ΦΩΤΙΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
ή ΦΩΤΑΚΟΣ

Τα Μαγούλιανα

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ Ταχ. Γραφείο Κ.Δ.Α. Αριθμός Άδειας 01-4943

PRESS POST X+7 PRESS POST

ΕΛΤΑ Hellenic Post

Βρείτε μας
www.magouliana.gr
www.fb.com/magouliana
www.twitter.com/magouliana

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ • ΤΕΥΧΟΣ 67 • ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2013

Οι προτεραιότητες

Την Τρίτη 26 Αυγούστου αντιπροσωπεία του χωριού μας συναντήθηκε με τον αντιπεριφερειάρχη Ευαγ. Γιαννακούρα και συζήτησαν θέματα τοπικού ενδιαφέροντος. Στις 3 Σεπτέμβρη ο κ. Γιαννακούρας ανταπέδωσε την επίσκεψη.

➥ Σελ. 2

Εν όψει δημοτικών εκλογών

Οι διεργασίες έχουν ξεκινήσει. Τώρα όλοι περιμένουν τις νέες αλλαγές στην νομοθεσία.

➥ Σελ. 2

Κάποτε στα Μαγούλιανα

Η Νίκη Γόντικα – Χόνδρου γράφει για το Μουσείο Μαγουλιάνων.

➥ Σελ. 4

Έπιασαν τόπο τα χρήματα

Η Βασιλική Θ. Κονδύλη γράφει για το πώς αξιοποιήθηκαν τα χρήματα της διαθήκης του αείμνηστου συγχωριανού μας Νικολάου Σωτηρόπουλου.

➥ Σελ. 5

Απόγονος του Φωτάκου στο MIT

Ο Θαλής, εγγονός του Ιωάννη Παπαγιανακόπουλου και απόγονος του Φωτίου Χρυσανθόπουλου – Φωτάκου, κάνει την μεταδιδακτορική του έρευνα στο Ινστιτούτου Τεχνολογίας της Μασαχουσέτης.

➥ Σελ. 7

ΝΑ ΑΝΟΙΞΕΙ ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΩΡΑ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΣΤΟ ΠΕΤΡΟΒΟΥΝΙ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΜΟΣ ΜΕΤ' ΕΜΠΟΔΙΩΝ

Οι Μαγουλιανίτες δεινοπάθησαν για να φτάσουν μέσα από συρμάτινους φράχτες, στον ναό της Παναγίας στο Πετροβούνι, στις 8 Σεπτεμβρίου.

Η ΤΟΠΙΚΗ κοινωνία αντιδρά στα «τείχη» που σήκωσαν οι ιδιοκτήτες των χωραφιών γύρω από την εκκλησία, ενώ η υπόθεση έφτασε στα χέρια της Δικαιοσύνης.

ΟΙ ΕΠΙΣΗΜΟΙ φορείς της πολιτείας οφείλουν να υλοποιήσουν τις αποφάσεις τους ώστε να εξασφαλιστεί η ομαλή διέλευση των πιστών στον ναό μέσω του παλαιού μονοπατιού.

«ΝΑ ΕΛΕΥΘΕΡΩΘΕΙ και να διαμορφωθεί ο δρόμος που οδηγεί στην εκκλησία και στον Αρχαιολογικό χώρο», ζητάει εδώ και χρόνια το Τοπικό Συμβουλίο του Δημοτικού Διαμερίσματος. Στην ίδια «γραμμή» και ο Πανελλήνιος Σύλλογος Μαγουλιανιτών: Εδώ και τώρα να ανοίξει ο δρόμος...

ΤΟ ΧΩΡΙΟ περιμένει.

ΡΕΠΟΡΤΑΖ στην σελ. 3

Αξέχαστο 7ήμερο

ανακούστηκαν παιδικές φωνές στο ανακαινισμένο Σχολείο, ύστερα από 21 χρόνια σιωπής. Στις αίθουσες και στην αυλή του έγιναν τον Αύγουστο μια σειρά από εκδηλώσεις που ενέπνευσαν, συγκίνησαν, ενεργοποίησαν όλους.

• Την Κυριακή 11 Αυγούστου έγινε Διαγωνισμός Ζωγραφικής και ξενάγηση στο Μουσείο. Στον χώρο φιλοξενήθηκε έκθεση παλιών ασπρόμαυρων φωτογραφιών, ενώ στο προαύλιο έγινε η Γιορτή της Μαγουλιανίτισσας. Ο εορτάζων Πανελλήνιος Σύλλογος κέρασε κανονικά, όπως το έθιμο απαιτεί.

• Την Δευτέρα 12 Αυγούστου οι δραστηριότητες του Συλλόγου μετακόμισαν στην πλατεία, όπου δόθηκε παράσταση καραγκιόζη. «Ε, ρε, γλέντια!».

• Την Τρίτη 13 Αυγούστου πήρε τη σκυτάλη ένα καθαρά ελληνικό και ταυτόχρονα μαγουλιανίτικο παιχνίδι, η δηλωτή.

• Την Τετάρτη 14 Αυγούστου έγινε το ετήσιο γλέντι του Συλλόγου Νέων.

• Την Πέμπτη 15 Αυγούστου, εκκλησιασμός και αρτοκλασία το πρωί. Το βραδάκι το πατροπαράδοτο κλασσικό πανηγύρι με κλαρίνα και χορούς.

• Την Παρασκευή 16 Αυγούστου πήρε σειρά το άλλο μαγουλιανίτικο παιχνίδι, το τάβλι. Έτσι, ώστε να μην μείνει κανένας παραπονούμενος.

• Το Σάββατο μικροί και μεγάλοι έδωσαν ραντεβού στην Αποθήκη. Έφαγαν, ήπιαν και άκουσαν ζωντανή λαϊκή μουσική.

ΡΕΠΟΡΤΑΖ στις σελ. 4 -6

Εις υγείαν... Γιάννης Μπέττας, Μαρίνος Μπουρνάς, Βαγγέλης Γόντικας, Σεραφείμ Αθανασιάδης, Θανάσης Παπαδημητρόπουλος, Σπύρος Κολόσακας στην γιορτή στο Σχολείο.

Οικονομική ενίσχυση – συνδρομές για τον σύλλογο και την εφημερίδα!

Από κάθε γωνιά της γης, από κάθε τράπεζα σ' όλο τον κόσμο, μπορείτε να καταθέτετε την ενίσχυσή σας. Στο ταμείο της τράπεζας, από το γραφείο σας ή το σπίτι σας απλά, γρήγορα, αξιόπιστα. Στην τραπεζική συναλλαγή προσθέστε και το ονοματεπώνυμό σας. ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟ - POSTBANK
Κωδικός IBAN: **GR8809611400000000901137294** • ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ

Τέσσερις συν δυο προτεραιότητες

Αντιπροσωπεία του χωριού μας συναντήθηκε την Τρίτη 26 Αυγούστου 2013 με τον αντιπεριφερειάρχη **Ευάγγελο Γιαννακούρα**. Η συνάντηση έγινε στα γραφεία της Περιφέρειας, στην Τρίπολη.

Το κλίμα ήταν πολύ καλό. Βοήθησε σ' αυτό η παρουσία του περιφερειακού συμβούλου Νίκου Γόντικα και του κοινοτάρχη Αθανασίου Κανελλόπουλου.

Στη συνάντηση εκείνη τέθηκαν ορισμένα ζητήματα γενικότερης σημασίας για το χωριό όπως:

- **Η μόνιμη** και σταθερή σύνδεση του χωριού με το διαδίκτυο.

- **Η διαμόρφωση** του συγκοινωνιακού κόμβου στο Πετροβούνι, η ανάδειξη - αξιοποίηση του αρχαιολογικού χώρου και του χριστιανικού ναού, η κατασκευή χώρου που θα δίνει στους επισκέπτες χρήσιμες πληροφορίες για το χωριό.

- **Η κατασκευή** και λειτουργία Αρκαδικού - Μοραϊτικου Παρατηρητηρίου στα 1500μ, στον χώρο του Αργυροκάστρου. Έργο με περιφερειακή σημασία, αφού ο επισκέπτης θα μπορεί να απολαύσει τις ομορφιές ολόκληρης σχεδόν της Πελοποννήσου.

- **Στο δημοτικό** μας σχολείο που ήδη λειτουργεί μουσείο, εκθεσιακός χώρος κτλ, να ιδρυθεί κέντρο μελέτης και προβολής της Γορτυνιακής - Αρκαδικής ιστορίας και όχι μόνο…

- **Παρεμβάσεις** στο παραδοσιακό χωριό έτσι ώστε να αποτελέσει στο μέλλον, ακόμα ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα Αρκαδικού τόπου που κρατάει τις παραδόσεις και το ντόπιο χρώμα.

Ο Χρήστος Γόντικας δείχνει στον αντιπεριφερειάρχη Ευάγγελο Γιαννακούρα την θέα από το Αργυρόκαστρο, το καλύτερο μπαλκόνι της Πελοποννήσου. Παρόντες στην φωτογραφία ο Λάμπης Γόντικας και ο Αλέξης Κολόσακας.

Ο αντιπεριφερειάρχης στο Αργυρόκαστρο

Αρκετοί Μαγουλιανίτες ήταν παρόντες στην επίσκεψη του αντιπεριφερειάρχη Ευάγγελου Γιαννακούρα στα Μαγούλιανα, την Τρίτη 3 Σεπτέμβρη. Στην συνάντηση εκείνη εξετάστηκαν θέματα που αφορούν το χωριό.

Ο κ. Γιαννακούρας ξεναγήθηκε στο Αργυρόκαστρο, το ψηλότερο κάστρο της Πελοποννήσου, όπου τέθηκαν οι πρώτες άμεσες ανάγκες και οι εργασίες που απαιτούνται για την δημιουργία του Παρατηρητηρίου, όπως η παροχή ρεύματος με επιπλέον τρεις κολόνες, η ασφαλτόστρωση του δρόμου μήκους ενός χιλιομέτρου και η κατασκευή δύο ξύλινων ραμπών που θα οδηγούν σ' αυτό.

Ο κ. αντιπεριφερειάρχης δεσμεύτηκε να φέρει την πρόταση του έργου προς ψήφιση στο επόμενο κιόλας Περιφερειακό Συμβούλιο, δείχνοντας έτσι την εμπιστοσύνη του στην πρόταση μας. Το έργο αυτό πιστεύουμε θα βοηθήσει στη μεγαλύτερη τουριστική προβολή της Αρκαδίας.

Αναμένουμε και την υποστήριξη του Δήμου Γορτυνίας αλλά και άλλων φορέων, όπως της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας και της Εφορίας Βυζαντινών αρχαιοτήτων σε αυτό το υλοποιήσιμο για τα δεδομένα της εποχής αναπτυξιακού έργου.

- **Αξιοποίηση** των κτιριακών συγκροτημάτων που διαθέτει η αυτοδιοίκηση στο χωριό, με λειτουργίες υπερτοπικής σημασίας.

✷ Σ' ό,τι αφορά το ζήτημα του διαδικτύου, θα γίνουν οι συνεννοήσεις με τον ΟΤΕ και θα παρακολουθήσουμε τα σχετικά προγράμματα που τρέχουν.

✷ Για τον κόμβο στο Πετροβούνι ήδη έχουν ξεκινήσει προσπάθειες ηλεκτροφωτισμού και διαμόρφωσης του συγκοινωνιακού κόμβου. Θα ξαναδούμε το γενικότερο στρατηγικό ζήτημα αξιοποίησης της περιοχής με όλα τα πλεονεκτήματα που διαθέτει εδώ και χιλιάδες χρόνια.

✷ Ιδιαίτερη προσοχή δόθηκε το ζήτημα της δημιουργίας Αρκαδικού Παρατηρητηρίου στο φυσικό μπαλκόνι που διαθέτει το χωριό σε ύψος 1.500μ. Για τον λόγο αυτό ο κ. Γιαννακούρας επισκέφτηκε το χωριό (ρεπορτάζ σε διπλανή στήλη).

Για τα άλλα ζητήματα, ασφαλώς και θα επανέλθουμε…

❑ Στην συνάντηση πήραν μέρος: **Αθανάσιος Κανελλόπουλος** (Κοινοτάρχης), **Νίκος Γόντικας** (αιρετός περιφερειακός σύμβουλος Πελοποννήσου), **Χρήστος Κ. Γόντικας**, **Αλέξης Σ. Κολόσακας**, **Κώστας Β. Μαρίτσας** και **Παναγιώτης Κυριακόπουλος**.

Ο αντιπεριφερειάρχης μάς υπενθύμισε ότι το οίκημα που στεγάζεται η Περιφέρεια και το γραφείο του, ήταν το σπίτι του Φωτίου Χρυσανθόπουλου ή Φωτάκου, πρώτου υπασπιστού του Θ. Κολοκοτρώνη, όταν ο αγωνιστή του 1821 έμενε στην Τρίπολη.

Τριμηνιαία Περιοδική έκδοση
ΤΑ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΑ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ
ΚΩΔΙΚΟΣ: 01-4943
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37(3ος Οροφος)
104 32 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ. 2105230669
Ηλεκτρονική διεύθυνση: magouliana@gmail.com
Υπεύθυνος έκδοσης:
Παναγιώτης Κυρ. Κυριακόπουλος
pkkyriak@gmail.com - 6972.63.23.12
Υπεύθυνος Σύνταξης
Παναγιώτης Ιωάννη Μαρίτσας
panosmaris1@gmail.com
Επικοινωνία με τα μέλη και τους συνδρομητές:
Μαρίτσας Κωνσταντίνος: 6977.914.111
Αλεξόπουλος Άγγελος: 6973.089.436
Δουλουγέρης Δ. Ηλίας: 6932.28.22.51
Κολόσακας Αλέξης: 6948.58.53.84
Γόντικας Κ. Χρήστος: 6940.92.71.52
Ζούβελος Τάσος: 6944.29.44.70
Μπερερής Ιωάννης: 6945.91.93.91
Κυριακόπουλος Παναγιώτης: 6972.63.23.12
Σελιδοποίηση: **Μαίρη Γασπαράκη**
e-mail: mgasparaki@gmail.com
ΤΥΠΟΙΣ: Σταμ. Κοτσάτος & Σία Ο.Ε.
Μαρίνου Αντύπα 4, Ηλιούπολη

Εν όψει δημοτικών εκλογών

Οι διεργασίες έχουν ξεκινήσει. Περιμένουν όλοι τώρα και τις νέες αλλαγές στην νομοθεσία... Το ενδιαφέρον των επαγγελματιών του είδους έχει επικεντρωθεί στο αν θα υπάρχουν ενιαίες λίστες, καθώς και το όριο εισόδου στο συμβούλιο.

Καμία σοβαρή ενασχόληση για την τύχη των χωριών, των κοινοτήτων, έτσι όπως ρημάζουν με τις απανωτές συνενώσεις και τις άγριες πολιτικές. Η κυβέρνηση διαρρέει σχέδια, για κατάργηση και αυτών ακόμα των ξεγυμνωμένων από αρμοδιότητες κοινοταρχών.

Διαλύοντας τις κοινότητες, καταργώντας τα κοινοτικά συμβούλια, οι λιγοστοί κάτοικοι των χωριών έχασαν κάθε βήμα συλλογικότητας και αίσθησης ότι είναι υπεύθυνοι για τον τόπο τους σαν σύνολο. Αυτός ήταν και ο κεντρικός στόχος της διάλυσης του βασικού κυττάρου, που είναι το Ελληνικό χωριό.

Αυτό ακριβώς το κενό πρέπει να το καλύψουν οι σύλλογοι και οι κάθε μορφής εθελοντικές ενώσεις. Πρέπει να εξασφαλιστεί η δυνατότητα στον κάθε κάτοικο του χωριού, να συζητά και να αποφασίζει από κοινού για την ζωή του. Να οργανώνει συλλογικά, ισότιμα και δημοκρατικά τις διεκδικήσεις του!

Σήμερα μας έχουν καταντήσει επαίτες ακόμα και για τα στοιχειώδη που δικαιούμαστε.

Για να ολοκληρωθεί η επισκευή του σχολείου, για να εξασφαλίσουμε σύνδεση-ζεύξη με το διαδίκτυο, για να ξεκινήσουν 3-4 σημαντικά έργα που διεκδικούμε, για να ανοίξουν οι δρόμοι, για να λειτουργήσει με αξιοπρέπεια το χωριό, σε θέλουν γονατισμένο, σκυφτό, παραδομένο… Έτσι τουλάχιστον επιδιώκουν. Αυτό εισπράττουμε από την στάση τους. Βεβαίως δεν είναι όλοι ίδιοι..

Ελάχιστα ενεργά στελέχη του δημοτικού συμβουλίου έρχονται στο χωριό, μας ακούνε και μας στηρίζουν. Υπάρχει και ο σημερινός κοινοτάρχης που μαζί κάναμε και κάνουμε προσπάθειες. Δεν ξέρουμε τι θα προκύψει και πόσοι θα βγουν μπροστά. Ο κάθε ένας έχει δικαίωμα και υποχρέωση να πράξει σύμφωνα με την συνείδησή του.

Το μήνυμα που εμείς θέλουμε να στείλουμε είναι το εξής:

- **Θα στηρίξουμε**, θα οργανώσουμε, θα βοηθήσουμε με όλους τους τρόπους να πάρουν συλλογικά και ενωμένα οι Μαγουλιανίτες, τις δικές τους υποθέσεις στα δικά τους χέρια!

- **Καλούμε** από τώρα όλους τους πιθανούς υποψηφίους από το χωριό μας, να περιφρουρήσουν την ενότητά μας και να πρωτοστατήσουν για την συλλογική - αποτελεσματική δράση του συνόλου των Μαγουλιανιτών.

ΠΚυρ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ : Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΡΧΗ ΟΦΕΙΛΕΙ ΝΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΕΙ ΤΙΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ

Στα χέρια της Δικαιοσύνης ο δρόμος στο Πετροβούνι

Στις 26 του περασμένου Ιούνη ο Σύλλογος Μαγουλιανιτών, με έγγραφο προς τον δήμο Γορτυνίας, έθεσε το ζήτημα του αποκλεισμού της εκκλησίας της Παναγίας και του αρχαιολογικού χώρου στο Πετροβούνι. Ο Σύλλογος ζητούσε το αυτονόητο. Να ανοίξει το κεντρικό μονοπάτι που οδηγεί στην εκκλησία ώστε στις 8 Σεπτέμβρη ελεύθερα ο κόσμος να προσέλθει στον ναό.

Την 1η Αυγούστου το Δημοτικό Συμβούλιο κοινοποίησε σε όσους έφραξαν το δρόμο, απόφαση με την οποία τους καλεί να προχωρήσουν στην διάνοιξη του μονοπατιού και να αποκαταστήσουν «τη διέλευση του δρόμου προς την εκκλησία Παναγίας σε χρονικό διάστημα δέκα ημερών από την παραλαβή του».

Η συνέχεια είναι γνωστή. Δεν έγινε απολύτως τίποτε. Και, ο Δήμος Γορτυνίας προσέφυγε στην δικαιοσύνη.

Για την ιστορία

Ολα ξεκίνησαν πριν από λίγα χρόνια, όταν ξενοδόχος από την Βυτίνα άρχισε να αγοράζει εκτάσεις στην περιοχή. Τότε όσοι είχαν ιδιοκτησίες, έσπευσαν και σήκωσαν συρματοπλέγματα.

Βεβαίως ο κάθε ένας έχει δικαίωμα να περιφράξει την περιουσία του. Όμως έφραξαν και τους δρόμους που οι προηγούμενες γενιές είχαν οριοθετήσει και χρησιμοποιούσαν επί αιώνες. Εφραξαν και τον δρόμο που χρησιμοποιούσαν οι Μαγουλιανίτες και τον δρόμο που χρησιμοποιούσαν οι Πυργακιώτες, Βυτιναίοι και τον δρόμο που είχε παραχωρήσει ο πρώην ιδιοκτήτης Σταυρόπουλος.

Το Τοπικό Συμβούλιο στο χωριό, είχε αντιδράσει επισήμως για τον δρόμο των Μαγουλιανιτών. Σε συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βυτίνας, πριν από τρία χρόνια (28 Ιουνίου 2010) είχαν παρθεί σχετικές αποφάσεις, ύστερα από επιτόπια αυτοψία και αεροφωτογραφία που κατατέθηκε στον Δήμο.

Στη συνεδρίαση εκείνη:

- ο ιερέας του χωριού **Θοδωρής Κονδύλης** αναφέρθηκε σε μαρτυρίες ηλικιωμένων κατοίκων της Κοινότητας ότι το μονοπάτι υπήρχε από παλιά και πρέπει να γίνει δρόμος.

- Ο πρόεδρος του Τοπικού Διαμερίσματος Μαγουλιάνων καθώς και ο δημοτικός σύμβουλος **Γιάννης Κόλλιας** τάχθηκαν υπέρ της διάνοιξης δρόμου, όπως ορίζει ο νόμος σε περίπτωση που υπάρχει μονοπάτι από παλιά, ώστε να μπορούν να περνάνε αυτοκίνητα.

Με την πρότασή τους συμφώνησαν οι δημοτικοί σύμβουλοι **Κωνσταντίνος Αυγερινός**, **Σταύρος Γιαβής**, **Τρύφωνας Γόντικας** και **Θόδωρος Τσατσουλής**.

Με πλειοψηφία

Το Δημοτικό Συμβούλιο, ύστερα από την εισήγηση του προέδρου **Ανδρέα Πετρόπουλου** και της συζήτησης που ακολούθησε, συμφώνησε ως προς την ύπαρξη του παλιού μονοπατιού και αποφάσισε κατά πλειοψηφία «για τον καθαρισμό του μονοπατιού και την εξασφάλιση ομαλής διέλευσης».

Να αναφέρουμε ότι στην συνεδρίαση εκείνη παρίστατο και ο τότε Δήμαρχος Βυτίνας **Ιωάννης Σακελλαρίου**.

Οι παραπάνω αποφάσεις είχαν εγκριθεί και από την Περιφέρεια, οι δημοτικές αρχές Βυτίνας και Γορτυνίας ευθύνονται για την μη εφαρμογή των νομίμων αποφάσεων. Και άφησαν τα χρόνια να περνάνε…

❑ Ο Σύλλογος Μαγουλιανιτών εκπροσωπώντας το σύνολο των συγχωριανών μας, δεν θα σιωπήσει. Καλύπτουμε το κενό της συνειδητής διάλυσης των κοινοτήτων. Αντιδράσαμε και τότε, το ίδιο κάνουμε και θα συνεχίσουμε να κάνουμε.

Το χωριό περιμένει…

ΠΕΤΡΟΒΟΥΝΙ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΗ

Εικόνες ντροπής

Του **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΑΡΙΤΣΑ**

Δεν είναι από την παλιά πόλη της Λευκωσίας και την Πράσινη Γραμμή οι εικόνες που δημοσιεύει σ' αυτό το τεύχος η εφημερίδα «Τα Μαγούλιανα». Είναι από το Πετροβούνι. Όλες τους τραβήχτηκαν στο Γενέθλιο της Θεοτόκου, στις 8 Σεπτεμβρίου. Και η κάθε μία ισοδυναμεί με χίλιες λέξεις. Αυτήν τη φορά, όμως, οι συγκεκριμένες φωτογραφίες πραγματικά ισοδυναμούν με χίλιες και άλλες τόσες λέξεις.

Μαγουλιανίτες πιστοί αναζητούν μέσα από συρματοπλέγματα μονοπάτι για να φτάσουν στον ναό της Παναγίας...

Συρμάτινα μπλόκα

Τα τελευταία χρόνια σηκώθηκαν γύρω από την εκκλησία συρμάτινα φράγματα, τείχη της ντροπής. Το Πετροβούνι απέκτησε διαχωριστικές γραμμές. «Απαγορεύεται» η πρόσβαση στον ναό της Παναγίας. Ή, για να μην είμαστε άδικοι, πρέπει κάποιος να γίνει ράμπο για να φτάσει στην εκκλησία. Αν είσαι ηλικιωμένος, ξέχασέ το. Απίστευτο, κι όμως αληθινό.

Την ημέρα της Γεννήσεως της Θεομήτορος οι Μαγουλιανίτες, νέοι και γέροι, ανέκαθεν κατηφόριζαν στην εκκλησία, στο Πετροβούνι. Ακολουθούσαν τα γνώριμα χνάρια που με το πέρασμα του χρόνου έγιναν δρόμος.

Τώρα η περιοχή πέριξ του ναού τεμαχίστηκε, η συνοχή και η συνέχεια του χώρου μοιράστηκε σε οικόπεδα.

Νέοι καιροί, νέοι ιδιοκτήτες ήρθαν στην περιοχή και μαζί τους έφεραν νέα ήθη. Δεν σεβάστηκαν τον ναό.

Η πίστη στον Θεό περνάει κυριολεκτικά πλέον μέσα από χαράξεις οικοπέδων!

❑ Ο Σύλλογος Μαγουλιανιτών περιμένει να υλοποιηθούν οι αποφάσεις του τοπικού συμβουλίου του Δημοτικού Διαμερίσματος και των Δημοτικών Συμβουλίων. Ξεκίνησε αγώνα να πέσουν εδώ και τώρα τα συρματοπλέγματα και οι διαχωριστικές γραμμές. Οι επίσημοι φορείς της πολιτείας οφείλουν να σταθούν συμπαραστάτες του. Πλέον δεν αρκούν οι καλές προθέσεις από τους κατά τα άλλα λαλίστατους τοπικούς φορείς.

Είναι δυνατόν, παραμονές του 2014, να καθίσταται δύσκολος έως επικίνδυνος ο εκκλησιασμός των πιστών;

Είναι περίεργη η αίσθηση όταν κάπου ο δρόμος σου κόβεται. Και, όταν αυτός ο δρόμος οδηγεί σε μια εκκλησία τότε κάτι δεν πάει καλά στο βασίλειο της Δανιμαρκίας του Νότου...

ΣΥΛΛΟΓΟΣ: ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΟΥΜΕ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΖΩΝΤΑΝΟ

Ανοίξαμε το σχολείο

Φέτος το καλοκαίρι το χωριό έζησε μια πρωτόγνωρη «γιορταστική» περίοδο.

Ο Σύλλογος των Μαγουλιανιτών από τον Ιούνιο άρχισε τις προετοιμασίες για την εβδομάδα των εκδηλώσεων που πραγματοποιήθηκαν από τις 11 έως τις 17 Αυγούστου. Η επιτυχία ήταν αποτέλεσμα της ανιδιοτελούς προσφοράς των συγχωριανών μας.

Προσφορά χειρωνακτικής πολυήμερης εργασίας. Προσφορά αγαθών, πόρων και πάνω απ΄ όλα αγάπης και στήριξης. Ο κάθε ένας και η κάθε μία, ανάλογα με την δυνατότητά τους έκαναν το χρέος τους. Και μέσα απ' αυτήν την διαδικασία οι δεσμοί μεγάλωσαν και αποτελούν εγγύηση για το αύριο. Στο χέρι όλων μας είναι να κεφαλαιοποιήσουμε την ποιοτική και ποσοτική διάθεση προσφοράς.

Αυτό που συγκίνησε, ενεργοποίησε, ενέπνευσε όλους είναι το άνοιγμα του σχολείου μας. Ξανανοίξαμε το σχολείο για να κρατήσουμε το χωριό ζωντανό!

Στο σχολείο, το δικό μας σχολείο, ξεκινήσαμε την συλλογή παλιών εργαλείων, αντικειμένων, φορεσιών κτλ., με στόχο την συγκρότηση και την λειτουργία του Μουσείου των Μαγιουλιάνων. Στις αίθουσές του διοργανώσαμε έκθεση παλιάς φωτογραφίας που συγκίνησε όλους.

Διοργανώσαμε γλέντι στο προαύλιό του με μεγάλη επιτυχία. Πραγματοποιήσαμε σε αίθουσά του έκθεση ζωγραφικής και ακούστηκαν ξανά, μετά από 21 χρόνια σιωπής, παιδικές φωνές.

Και το χαμόγελο άνθισε πάλι στους μεγαλύτερους. Γι' αυτό το χαμόγελο δρα ο Σύλλογός μας…

Ο νέος είναι ωραίος, αλλά ο παλιός είναι αλλιώς. Ο Νίκος Τζαβάρας μάς δείχνει το δρόμο της ενασχόλησης με τα κοινά. Να' σαι καλά μπάρμπα-Νίκο.

Ενα Μουσείο γεννιέται

Της **ΝΙΚΗΣ ΓΟΝΤΙΚΑ – ΧΟΝΔΡΟΥ***

Δεν πρέπει να μας εκπλήσσει η παγκόσμια σπουδή των τελευταίων δεκαετιών για τη συγκέντρωση έργων τέχνης, κειμηλίων, απλών αντικειμένων και γενικά για την ανάδειξη του τρόπου ζωής του προμηχανικού και πρωτοβιομηχανικού ανθρώπου και η ίδρυση πολυάριθμων μουσείων για την συντήρηση και ανάδειξη ενός πολιτισμού που δυστυχώς εκπνέει.

Όλοι συνειδητοποίησαν πως το σήμερα και το αύριο είναι δεμένα με τα περασμένα και η μοίρα του κάθε τόπου είναι τόσο το απώτερο παρελθόν όσο και η πρόσφατη ιστορία και οι ζωντανές μνήμες, που δυστυχώς, τόσο εύκολα διασκορπίζονται.

Τα εκθέματα του Μουσείου Μαγουλιάνων μπορεί να μην είναι περίτεχνα και λαμπερά, είναι όμως φτιαγμένα με τη σοφία αυτοδίδακτων ντόπιων μαστόρων.

Αίσθημα ευθύνης

Με ευθύνη απέναντι στη νέα γενιά του χωριού η Τοπική Κοινότητα των Μαγουλιάνων με τον Σύλλογο των Μαγουλιανιτών της Αθήνας αποφάσισαν την ίδρυση και λειτουργία ενός Ιστορικού και Λαογραφικού Μουσείου στο ανακαινισμένο πρόσφατα παλιό κτίριο του Δημοτικού Σχολείου.

Το ξεκίνημα, πριν από λίγους μήνες, της περισυλλογής και διάσωσης δειγμάτων μιας ζωής που χάθηκε και αποτυπώθηκε στα αντικείμενα της καθημερινότητας άλλοτε, ήταν ενθουσιαστικό.

Μεγάλοι και μικροί ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα των άνω φορέων με προθυμία και αυθορμητισμό. Με τη ψυχή πλημμυρισμένη από τα αισθήματα της νοσταλγίας ενός περασμένου πολιτισμού, που ξετυλίχθηκε στις εκκλησίες του χωριού, στα όμορφα πέτρινα, κεραμοσκεπή σπίτια, στις αυλές, στους κήπους, στα χωράφια, στ' αμπέλια, στα δάση, στα μαντριά, στα καμίνια, στους μύλους καθώς και στα μαγαζιά και στα διάφορα εργαστήρια (μπακάλικα, σιδεράδικα, ξυλουργεία, κουρεία, τσαγκάρικα. κ.λ.π) οι κάτοικοι των Μαγουλιάνων έσπευσαν να δωρίσουν, και μάλιστα κάποιοι με ιδιαίτερη γενναιοδωρία, ανεκτίμητους θησαυρούς, που κάποτε στα Μαγούλιανα, ήταν μέρος του υλικού πολιτισμού τους.

Ανέλπιστη στήριξη

Όλος ο πολιτιστικός πλούτος μιας μακραίωνης εποχής που κάλυπτε την παραγωγική δραστηριότητα της δύσκολης και βασανιστικής ζωής των αγροτών, γεωργών, κτηνοτρόφων, υλοτόμων, σιδεράδων, χαλκουργών, ξυλουργών, κεραμοποιών, τεχνιτών και διαφόρων άλλων επαγγελματιών κι' εξυπηρέτησε τις βασικές ανάγκες του χωριού (κατοικία, ένδυση, διατροφή), γεωργικά και κτηνοτροφικά εργαλεία και σκεύη ξύλινα, πήλινα και σιδερένια, κασέλες, τραπέζια καρέκλες, μπαούλα, κλειδιά, κλειδαριές, καρφιά, κουδούνια μαγειρικά σκεύη, ιστορικά κειμήλια, ενδυμασίες και δεκάδες άλλα αντικείμενα, που χρησιμοποιήθηκαν και αγαπήθηκαν πολύ, βγήκαν από τα κατώγια και τις αποθήκες και γέμισαν τις αίθουσες του Μουσείου.

Οι ακαταπόνητες και άξιες νοικοκυρές του χωριού, άνοιξαν τις ντουλάπες και τα σεντούκια τους κι' έβγαλαν πλουμιστά υφαντά, στρωσίδια και κεντήματα και από τα προικιά τους τα ομορφότερα ασπροκέντια για να στολίσουν το κρεβάτι και τους άλλους χώρους του Μουσείου.

Από τους τοίχους των σπιτιών τους ξεκρέμασαν άλλοι αγαπημένα διακοσμητικά αντικείμενα, κειμήλια για να ομορφύνουν τους τοίχους του Μουσείου. Προσφέρθηκαν επίσης παλιές φωτογραφίες, με πρόσωπα και τοπία.

Οι αίθουσες φιλοξενούν αντικείμενα καθημερινής χρήσης, που άντεξαν στο χρόνο. Αντικείμενα που οι ιδιοκτήτες τους δεν τα περιφρόνησαν και δεν τα εγκατέλειψαν στα παλαιοπωλεία. Δεν είναι περίτεχνα και λαμπερά, είναι όμως φτιαγμένα με τη σοφία αυτοδίδακτων ντόπιων μαστόρων, (τεχνίτες λαϊκούς) με ανυπέρβλητη τέχνη.

Με έντονη δραστηριότητα συνεχίζεται η συλλογή του πολύτιμου λαογραφικού υλικού και η απογραφή αυτού.

Ο καθένας μας έχει χρέος να διασώσει αυτόν τον πολιτισμό και την παράδοση, αξίες μοναδικές και διαχρονικές, ώστε να μείνουν ζωντανές και να τις κληροδοτήσουμε στους νεότερους

Με μελέτη και φροντίδα γίνεται η λειτουργική διαμόρφωση του Μουσείου,ταξινομούνται και με προσοχή τοποθετούνται τα μουσειακά αντικείμενα αφού προηγουμένως έχουν καταλογογραφεί.

Σκοπός του Μουσείου είναι να παρουσιάσει και να ζωντανέψει την παλιά κοινωνία με πιστή απεικόνιση του παραδοσιακού τρόπου οργάνωσης της Μαγουλιανίτικης συμπεριφοράς με απόλυτη ευχέρεια πρόσβασης σ' αυτό.

Χώρος έρευνας

Το Μουσείο των Μαγουλιάνων θα είναι ο σημαντικότερος πολιτιστικός φορέας, ένας χώρος λατρείας, μελέτης και έρευνας του ελληνικού πολιτισμού με πληθώρα δραστηριοτήτων και πολυποίκιλες εκδηλώσεις (εκθέσεις, παραστάσεις, διαλέξεις κ.ά.), που θα πραγματοποιούνται συνήθως τους θερινούς μήνες.

Όλοι περιμένουμε να ξεναγηθούμε στο πλούσιο πολιτιστικό παρελθόν, να θαυμάσουμε τα εκθέματα του Μουσείου ενός χώρου, που θα έχει ενδιαφέρον για όλους, από όποια περιοχή και αν κατάγονται, αφού ο υλικός, πνευματικός και κοινωνικός βίος των Μαγουλιανιτών παρουσιάζει πολλά κοινά στοιχεία με αυτόν των υπόλοιπων Ελλήνων.

Ο ανεκτίμητος πολιτιστικός θησαυρός, που μας κληροδότησαν οι πρόγονοί μας και ο οποίος κυριάρχησε στη ζωή του λαού μας για αμέτρητους αιώνες, δεν πρέπει να λησμονηθεί.

** Η Νίκη Γόντικα είναι συμβολαιογράφος Αθήνας*

Παιδικές φωνές μετά από 21 χρόνια σιωπής

Της **ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΚΟΣΙΑΒΕΛΟΥ**

Πονάει όταν ένα σχολείο κλείνει. Πονάει πολύ, για πολλούς λόγους και συνήθως για πολλά χρόνια. Δεν έχουν άδικο που λένε: «όπου κλείνει ένα σχολείο ανοίγει μια φυλακή».

Ένα σχολείο περιέχει πάντα την ελπίδα για το αύριο και την προετοιμασία των επόμενων γενιών ενός τόπου. Δεκαετίες τώρα κλείνουν σχολεία σε όλη τη χώρα και τα κτίριά τους παραμένουν ανοικτές πληγές, με ερμητικά κλειστές πόρτες.

Κάπως έτσι έγινε και με το δικό μας σχολείο. Έκλεισε με μια μονοκοντυλιά. Είπαν ότι οι μαθητές του έμειναν πολύ λίγοι.

Από τότε άνοιγε τις πόρτες του μόνο στις εκλογές. Οι πόρτες του άνοιξαν ξανά σε μια συνάντηση μαθητών με το δάσκαλό τους Κώστα Τζουτζούκο και σε κάποιες εκδηλώσεις του Συλλόγου Νέων, πριν διαμορφωθεί ο χώρος της Αποθήκης.

Στις αίθουσές του βρήκαν καταφύγιο τα βιβλία της δανειστικής βιβλιοθήκης που λειτουργούσε στο χωριό μας στο γραφείο της κοινότητας (ναι, είχαμε και δανειστική βιβλιοθήκη) και κλείστηκαν κι αυτά μαζί με τα τελευταία αναμνηστικά παρουσίας μαθητών και ό,τι άλλο υπήρχε μέσα όταν αυτό λειτουργούσε.

Θησαυροί, συναισθηματικής κυρίως αξίας, που κέρδιζαν λίγο φως κάθε φορά που κάποιος (σε εκλογές κυρίως) αναπολούσε ιστορίες από τα χρόνια εκείνα.

Και κάποτε έγινε ανάγκη η επούλωση των πληγών και έπρεπε να βρεθεί ο τρόπος. Το να λειτουργήσει στο χώρο του σχολείου ένα μουσείο λαογραφικό ή ό,τι άλλο, είναι ίσως η πιο επιτυχημένη συνταγή επαναχρησιμοποίησης σχολικών κτιρίων ανά την Ελλάδα. Δεν είναι εύκολο, αλλά είναι ένας τρόπος τα σχολεία να ζωντανέψουν ξανά.

Παιδικές τρυφερές ματιές, γεμάτες ζωή και αισιοδοξία. Όλα θα πάνε καλά. Ας κοκκίνισαν τα ρόδια σημαίνοντας φθινόπωρο, κι ας υπάρχουν μπροστά μας τα βαρετά και επαχθή των ημερών μας. Οι μικροί πρωταγωνιστές της ζωής μας είναι εδώ...

Πρώτο κουδούνι

Κάπως έτσι άρχισαν και οι νέες περιπέτειες και του δικού μας Σχολείου…

Την Κυριακή 11 Αυγούστου γιορτάσαμε το νέο άνοιγμα του Σχολείου μας. Το κουδούνι ήχησε ξανά. Και τι καλύτερο. Το γεμίσαμε και πάλι με τις φωνές, τα γέλια και τα χρώματά των παιδιών του χωριού μας. Έτσι οργανώθηκε ο «Διαγωνισμός Ζωγραφικής».

Σκοπός δεν ήταν η βράβευση. Φτάνει η αξιολόγηση που βιώνουν καθημερινά και τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς διαρκώς τα παιδιά. Στόχος ήταν να γνωρίσουν οι λιλιπούτειοι Μαγουλιανίτες το Σχολείο του χωριού μας και να λάβουν τη χαρά της συμμετοχής και της δημιουργίας.

Όσα παιδιά βρέθηκαν στο χωριό μας εκείνη τη μέρα -όλα έφυγαν με ένα αναμνηστικό δωράκι- ήρθαν και γνώρισαν το σχολείο των γονιών και των παππούδων τους. Εκείνη την μέρα ξεκίνησε η δική τους προσωπική σχέση μαζί του.

Στο «διαγωνισμό» συμμετείχαν οι:

1. **Δημητρόπουλος Ιωσήφ**
2. **Δημητρόπουλος Σωτήρης**
3. **Τζιαβάρας Αντώνης**
4. **Τζιαβάρα Έλενα**
5. **Κανελλοπούλου Μαριλένα**
6. **Κανελλόπουλος Ιωσήφ**
7. **Χολέβας Γιάννης**
8. **Χολέβα Χαρά**
9. **Λαμπούση Βασιλική**
10. **Κωστολιάς Νίκος**
11. **Γκολέμης Αλέξανδρος**
12. **Μουρούτσου Άρτεμις**
13. **Αλεξοπούλου Εύα**
14. **Κεραμύδα Μαρία**
15. **Γόντικα Τατιάνα**
16. **Λιάσκος Ανδρέας**
17. **Λιάσκος Αλέξανδρος**
18. **Μουρούτσος Άγγελος**
19. **Μουρούτσος Γιώργος**
20. **Ηλιοπούλου Σισίλια**
21. **Ηλιοπούλου Ηλιάννα**
22. **Μπερερή Αλεξάνδρα Αγγελίνα**
23. **Δραβίλας Παναγιώτης**
24. **Τερζής Θεόδωρος**
25. **Κόλλια Παναγιώτα**
26. **Κόλλια Ζωή**
27. **Τσαφαρά Μαρία**
28. **Τσαφαράς Γιάννης**
29. **Κουλαρμάνη Μαρκέλλα Βασιλική**
30. **Παπαντωνοπούλου Αγγελική**
31. **Βέργη Κωνσταντίνα**
32. **Βέργη Έφη**
33. **Βυζηράκη Έλενα**
34. **Βυζηράκη Αλεξία**
35. **Βυζηράκη Μαρία**
36. **Ανδρεαδάκη Βασιλική**

(Αν ξεχάσαμε κάποιο παιδί ζητάμε συγνώμη.)

Ήταν μια αρχή

Πολλές ζωγραφιές μας εντυπωσίασαν και διακρίναμε ταλεντάκια. Περισσότερο όμως αγαπήσαμε τα χαμόγελα και τα φωτεινά μουτράκια ηλικίας 2 ως… που γέμισαν την αίθουσα διδασκαλίας.

Μπορεί φέτος η οργάνωση να ήταν λίγο πρόχειρη, αλλά ήταν για όλους μας ένα πείραμα που θεωρούμε ότι πέτυχε. Ήταν μια αρχή.

Ελπίζουμε του χρόνου να είναι ανοιχτές οι πόρτες του σχολείου περισσότερες μέρες για τα παιδιά μας και ελπίζουμε να βρούμε και νέες δραστηριότητες για χάρη τους. Περιμένουμε τις ιδέες σας.

Δίνουμε ραντεβού του χρόνου. Καλά να είμαστε και να έχουμε περισσότερες παιδικές παρουσίες στο χωριό μας…

ΔΙΑΘΗΚΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ

Επιασαν τόπο τα χρήματα

Της **ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ Θ. ΚΟΝΔΥΛΗ**

Αγαπητοί συγχωριανοί και φίλοι των Μαγουλιάνων, με την ιδιότητά μου ως εκτελέστρια της διαθήκης του αείμνηστου συγχωριανού μας **Νικολάου Σωτηρόπουλου**, με την οποία κατέλειπε ικανοποιητικό ποσό το οποίο συνέβαλε στη σημερινή διαμόρφωση του κτηρίου αυτού, θεωρώ αναγκαίο να σας ενημερώσω σχετικά με την εξέλιξη των γεγονότων ώστε να κλείσει αυτό το κεφάλαιο που μου ανατέθηκε.

Όπως όλοι γνωρίζουμε, το Δημοτικό μας Σχολείο έπαψε, δυστυχώς, να λειτουργεί ως εκπαιδευτήριο, από την αρχή της δεκαετίας του 1990 και έκτοτε αφέθηκε στην καταστροφική μανία του χρόνου.

Ο αείμνηστος συγχωριανός μας **Νικόλαος Σωτηρόπουλος**, με διαθήκη το 1993, είχε αφήσει ένα ποσό, περίπου 6.600.000 δραχμές, προκειμένου οι τόκοι του κεφαλαίου αυτού να διατίθενται σε παιδιά από το χωριό που θα σπούδαζαν σε Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της χώρας.

Ως εκτελεστές της διαθήκης του είχε ορίσει τον ιερέα του χωριού **Θ. Κονδύλη** και τον αείμνηστο **Αθανάσιο Αλεξόπουλο**, οι οποίοι μαζί με τον εκάστοτε δάσκαλο του χωριού να χειριστούν το ανωτέρω ποσό. Δεν έγινε όμως καμιά ενέργεια απορρόφησης των χρημάτων αυτών, λόγω αδυναμίας των οριζόμενων εκτελεστών της διαθήκης (απεβίωσε ο Θανάσης Αλεξόπουλος και προέκυψε θέμα υγείας του παπα-Θόδωρου). Κατόπιν αυτού, και αφού συνήλθε ο πατέρας μου, με ενημέρωσε σχετικά με την υπόθεση, προκειμένου να ενεργήσω για να απαλλαγεί από τα καθήκοντά του, για λόγους υγείας.

Λόγω του ότι δεν υπήρξε άλλος συμπατριώτης να προσφερθεί, με απόφαση του Υπουργού Οικονομικών (αριθ.1089425/6987/Α011/10-10-2001), ορίστηκα εκτελέστρια της ανωτέρω διαθήκης.

Κατόπιν απευθυνόμενη, στην αρμόδια υπηρεσία και με την σύμφωνη γνώμη των τότε Τοπικών Συμβούλων και του Δ.Σ του Συλλόγου, έχοντας την εθελοντική νομική υποστήριξη από τον συμπατριώτη μας Δικηγόρο **Βαγγέλη Δουληγέρη**, το Εφετείο Αθηνών με την αριθ. 2864/2004 απόφασή του, άλλαξε ο σκοπός του διαθέτη και έτσι άνοιξε ο δρόμος για την διάθεση του ποσού στην αποκατάσταση του Σχολείου λόγω και του ότι οι τόκοι των χρημάτων ήταν ελάχιστοι για τον αρχικό σκοπό.

Όμως, ελλείψει ικανού χρόνου, απευθυνθήκαμε στην τότε Δημοτική Αρχή, προκειμένου να αναλάβει τη διενέργεια όλων των απαραίτητων ενεργειών (διαγωνισμοί, αναθέσεις κ.λπ.), για να ξεκινήσουν οι εργασίες. Μετά από συνεχείς εκ μέρους μου οχλήσεις και χρονοβόρες, γραφειοκρατικές διαδικασίες ξεκίνησαν οι σχετικές εργασίες το 2007.

Απολογισμός

Κάνοντας έναν απολογισμό, συνοπτικά, το αρχικό Κεφάλαιο, που εν τω μεταξύ με τους τόκους είχε φτάσει στο ποσό των 50.000 Ευρώ περίπου, έχει διατεθεί ως εξής:

α. **12.200** ευρώ για την επισκευή της στέγης,

β. **15.000** ευρώ για την αλλαγή των κουφωμάτων,

γ. **3.800** ευρώ για την περίφραξη και

δ. **20.000** ευρώ για εσωτερικές εργασίες (επιχρίσματα, βαψίματα κ.λπ).

Υπάρχει, ακόμα, ένα μικρό υπόλοιπο ποσό -περίπου 1.200 ευρώ- για την αγορά διαφόρων μικροαντικειμένων. Θα πρότεινα, επίσης, να διαθέσουμε ένα ποσό για την κατασκευή μιας αναμνηστικής πινακίδας με το όνομα του διαθέτη στην πόρτα της μεγάλης αίθουσας.

Για την τελική εμφάνιση του κτηρίου, διετέθησαν κάποια μικρότερα ποσά και από την οικεία Δημοτική Αρχή.

Είναι γεγονός ότι, για να έχει το Σχολείο την σημερινή εικόνα, συντέλεσαν οι επίμονες και άοκνες ενέργειες του προέδρου του Τοπικού Δημοτικού Συμβουλίου του χωριού μας, του **Θανάση Κανελλόπουλου**, τον οποίο συγχαίρουμε και ευχαριστούμε όπως επίσης και πολλούς συμπατριώτες και φίλους για το καθάρισμα και γενικά το στήσιμο όλης αυτής της προσπάθειας. Όλοι, βέβαια, προσφέραμε τις υπηρεσίες μας αφιλοκερδώς, χωρίς να φεισθούμε κόπου και χρόνου.

Τόπο στα νιάτα. Από αριστερά Άγγελος Αλεξόπουλος, Βασίλης Μπαμπατσιάς, Μαρία Λυμπεροπούλου, Παναγιώτης Ζούβελος, Ιωάννα Κωστούλα. Διακρίνονται ακόμη Γιάννης Κωστολιάς, Κατερίνα Ζουβέλου και Λευτέρης Μπουρτζής.

Η πλατεία γέμισε από κόσμο στην παράσταση του Καραγκιόζη.

Νύχτα μαγική, ονειρεμένη

Της **ΜΑΡΙΑΣ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ**

Μαγούλιανα εν έτει 2001. Ξεσπά φωτιά πολύ κοντά στο χωριό. Ως εκ θαύματος η πορεία του αέρα αλλάζει. Την ίδια ημέρα γεννιέται ο χώρος, που μέχρι σήμερα, συντροφεύει τις παρέες των νέων. Το «Πολιτιστικό Στέκι των Νέων» ή αλλιώς η «Αποθήκη».

Ο χώρος, που αρχικά χρησίμευε για την συγκομιδή σιτηρών, δημιουργήθηκε με μεγάλη αγάπη και προσπάθεια από μια ομάδα παιδιών. Τον Χρήστο, την Αγγελική, τον Σπύρο, την Μαρία, τον Βάιο, τον Πέτρο... Τα αγαθά κόποις κτώνται.

Το σημείο που βρίσκεται είναι αναμφίβολα υπέροχο. Τα βουνά, τα δέντρα, τα μικρά σπιτάκια ξεχωρίζουν με επιστέγασμα τον ανοιχτό, απέραντο ουρανό.

Μπορείς να στέκεσαι εκεί -το σημείο διαθέτει και παγκάκια- και να αγναντεύεις την ομορφιά, με την αληθινή της έννοια.

Ο χρόνος κυλά και εσύ τον ακολουθείς. Ξημέρωμα, μεσάνυχτα, απόβραδο, ηλιοβασίλεμα. Αναπνέεις και χαμογελάς. Η ευτυχία βρίσκεται κάπου ανάμεσα σε αυτές τις εικόνες και βέβαια στα πρόσωπα, που πια συναντάς και αναγνωρίζεις εδώ και αρκετά χρόνια, από μικρό παιδί.

Μια προκαθορισμένη, συνωμοτική ίσως, μυσταγωγική συνάντηση κάθε χρόνο. Στις 15 Αυγούστου τα Μαγούλιανα φορούν τα γιορτινά τους και η πλατεία με τον αγέρωχο, μαγικό ενίοτε πλάτανο και το καφενείο γεμίζει φωνές, φιλιά και χαιρετούρες.

Η πλατεία γέμισε κόσμο και το καλοκαίρι που πέρασε. Από εκεί παρατηρούσες την έντονη δραστηριότητα μικρών και μεγάλων. Ο λόγος ευανάγνωστος. Νέα πνοή δόθηκε στα Μαγούλιανα. Συλλογικότητα, όνειρα και νέοι στόχοι αναδύθηκαν στην επιφάνεια, μέσα από την ανάδειξη του Νέου Διοικητικού Συμβουλίου. Νέοι άνθρωποι, δυναμικό ξεκίνημα, φρέσκες ιδέες. Καλή αρχή.

Οι δραστηριότητες καθημερινές. Διαγωνισμός Ζωγραφικής, Έκθεση Φωτογραφίας, παράσταση Καραγκιόζη, «μάχη» δηλωτής και τάβλι.

Αξιοσημείωτη και ελπιδοφόρα ήταν η συνεργασία του νέου Διοικητικού Συμβουλίου με τον Σύλλογο Νέων. Ισχύς εν τη ενώσει.

Το Σάββατο το βράδυ (17 Αυγούστου), στον πετρόχτιστο εξωτερικό χώρο της «Αποθήκης», λαϊκή ορχήστρα από την Τρίπολη κατέφθασε με μουσικές επιλογές, που μάλλον το χωριό μας δεν είχε ξανακούσει.

Τραγούδια καλλιτεχνών όπως του Μάλαμα, της Αλεξίου, της Ασλανίδου, της Γλυκερίας και πολλά ακόμα ταξίδεψαν στα μέρη μας και ταίριαξαν απόλυτα. Οι ήχοι φάνταζαν σα να δημιουργήθηκαν για να ακουστούν κοντά στην φύση.

Πάθη, αγάπες, φιλίες και έρωτες αναγεννήθηκαν. Κάποιος ομολόγησε εκείνη τη βραδιά ότι ξαναερωτεύτηκε την σύντροφό του.

Οι παρευρισκόμενοι σε παρέες μικροί, μεγάλοι, γονείς, παιδιά σιγοτραγουδούσαν και χόρευαν. Το σκηνικό ολοκληρωνόταν από το φεγγάρι και τα αστέρια, που στέκονται τόσο φωτεινά, στον Μαγουλιανίτικο ουρανό. Η ευχή όλων ήταν η βραδιά να επαναληφθεί.

Ψήφισαν οι νέοι

Η επόμενη μέρα ξημέρωσε με ακόμα μια αλλαγή. Οι νέοι ψήφισαν για το νέο Διοικητικό Συμβούλιο. Με ανάταση των χεριών εκλέχτηκε το προεδρείο, που έχει να φέρει εις πέρας καινούργιες υποχρεώσεις και να θέσει νέους στόχους.

Οι εκλογές πραγματοποιήθηκαν στο «Πολιτιστικό Στέκι των Νέων», όπου φέτος ο χώρος δέχτηκε μια μικρή αναμόρφωση. Τα σκαμπό, κάποιοι τοίχοι και πόρτες βάφτηκαν σε ζωηρά χρώματα κόκκινο, κίτρινο, πράσινο. Τοποθετήθηκαν και χρωματιστά μαξιλαράκια στους καναπέδες. Ο χώρος άλλαξε, με βινύλια να κοσμούν κάποια σημεία. Οι αλλαγές θα συνεχιστούν εθελοντικά και του χρόνου. Αναμένουμε με προσμονή.

Ε, ρε, γλέντια

Της **ΠΟΛΥΑΝΝΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ**

«Θα φάμε, θα πιούμε και νηστικοί δεν πρόκειται να κοιμηθούμε αφού έχουμε τα σουβλάκια δίπλα μας», έλεγε ο Καραγκιόζης με τη χαρακτηριστική φωνή του πίσω από τον μπερντέ. Βλέπετε είχε σπάσει και η δική του μύτη από τις μυρουδιές που ανέθρωσκαν στην πλατεία των Μαγουλιάνων.

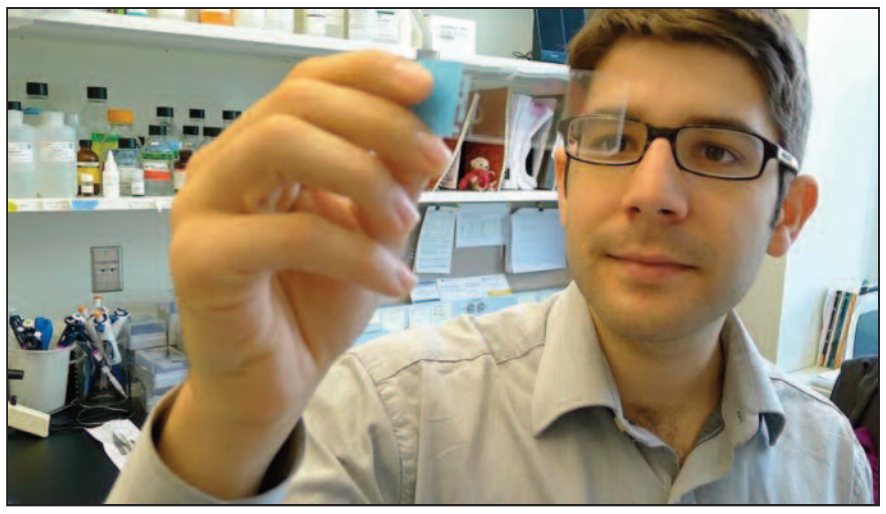
Τώρα θα μου πείτε, ο Καραγκιόζης πάντα καρβέλια ονειρεύεται και μόνιμη επωδός των διαρκώς πεινασμένων παιδιών του το «πατέλα, πεινάω».

Ε, ναι στο υψηλότερο κατοικημένο χωριό της Πελοποννήσου το βράδυ της Δευτέρας 12 Αυγούστου δόθηκε παράσταση Καραγκιόζη.

Το μάθαμε ενώ βρισκόμαστε στο οικισμό Παν και άρον άρον πήραμε τα παιδιά που ξετρελάθηκαν από τη χαρά τους και ενώ το φως έπεφτε, ανηφορήσαμε προς αυτό τον ορεινό παράδεισο.

Ο μπερντές είχε στηθεί στην πλατεία κάτω από τον γέρικο τεράστιο πλάτανο, είχε ζωντανέψει το χωριό από τους επισκέπτες και τα παιδιά τους, που έδιναν ζωή με τις φωνούλες τους, ανυπομονούσαν βλέπετε ν' αρχίσει η παράσταση, θέαμα πρωτόφαντο γι' αυτά. Με το που άρχισε, κι ενώ είχαμε φροντίσει να φορέσουμε στους νεοσσούς μας τα ζιπουνάκια τους λόγω δροσιάς (δεν αστειεύεται η ψύχρα στα Μαγούλιανα), ξεκίνησε κι ένα χαρούμενο πανηγύρι. Στα μικρά δεν αρκούσε να βλέπουν τον Καραγκιόζη από μπρος, τα έτρωγε η περιέργεια να δουν και από πίσω τι συνέβαινε. Ήθελαν να μάθουν πως λειτουργούσε η παράσταση ενώ παράλληλα μέσα στη χαρά και στην αθωότητά τους απαντούσαν στις ερωτήσεις του, με αποτέλεσμα να ξεκαρδιζόμαστε στα γέλια εμείς οι μεγάλοι.

Ήταν μια βραδιά που άνοιξε, συνεχίστηκε και έκλεισε όμορφα (και με σουβλάκια) που θα θυμόμαστε και θ' αφηγούμαστε για χρόνια.



Οι έρευνες του Θαλή Παπαγιαννόπουλου εστιάζονται στην καταπολέμηση του καρκίνου του πνεύμονος.

Απόγονος του Φωτάκου στο MIT

Είναι γνωστό τοις πάσι ότι για να περάσει κανείς την πόρτα του MIT, του Ινστιτούτου Τεχνολογίας της Μασαχουσέτης, χρειάζεται πολύ διάβασμα και κόπο.

Στο συγκεκριμένο εκπαιδευτικό ίδρυμα φοιτούν τα λαμπρότερα μυαλά του κόσμου και οι σπουδές εκεί, καθώς και οι καθηγητές του, φημίζονται παγκοσμίως.

Στο MIT ανακαλύψαμε έναν απόγονο του Φωτάκου, τον **Θαλή Παν. Παπαγιαννακόπουλο**. Ο Θαλής γεννήθηκε στην Αθήνα το 1982, είναι εγγονός του **Ιωάννη Παπαγιανακόπουλου** και απόγονος του **Φωτίου Χρυσανθόπουλου – Φωτάκου**.

Έκανε τις προπτυχιακές του σπουδές στην μοριακή γενετική στο Πανεπιστήμιο του Έσσεξ της Αγγλίας και ολοκλήρωσε την διδακτορικό του στο Πανεπιστήμιο της Καλιφόρνιας με αντικείμενο την μοριακή και κυτταρική ανάπτυξη της βιολογίας.

Το 2009, κατά την διάρκεια του 5ου Διεθνούς Συνεδρίου Βιοτεχνολογίας, του απονεμήθηκε μεταξύ 70 ερευνητών, από τον Υφυπουργό Υγείας, το πρώτο βραβείο αξίας για το poster του με θέμα: «The role of microRNAs in glioma-initiating Neural Stem Cells».

Από το 2010 έως σήμερα ασχολείται με την μεταδιδακτορική του έρευνα στο παγκοσμίου φήμης για τις καινοτομίες του, MIT της Βοστώνης. Στο εργαστήριο του Tyler Jacks, η έρευνα του Δρ. Θαλή Παπαγιαννακόπουλου εστιάζεται στον καρκίνο του πνεύμονα.

ΜΑΡΙΟΛΟΠΟΥΛΕΙΟ - ΚΑΝΑΓΚΙΝΕΙΟ

Παράδειγμα προς μίμηση

Επιστολή προς το Μαριολοπούλειο – Καναγκίνειο Ίδρυμα Περιβάλλοντος, η οποία κοινοποιήθηκε και στην εφημερίδα μας, του Αναστασίου Χαρούλη:

Η βράβευση του Αναστασίου Χαρούλη έγινε από τον Γεώργιο Μαριολόπουλο, ταμία του Δ.Σ. του Ιδρύματος και την κυρία Έφη Ξηροτύρη, διευθύντρια του Ιδρύματος, υπό τον βλέμμα του αείμνηστου Ηλία Μαριολόπουλου.

Ευχαριστώ θερμά το Μαριολοπούλειο – Καναγκίνειο Ίδρυμα Επιστημών Περιβάλλοντος για την τιμή που μου έκανε να μου αποδώσει το βραβείο αριστείας για φοιτητές καταγόμενους από τα Μαγούλιανα Αρκαδίας.

Η πράξη του αυτή συνιστά ένα σημαντικότατο βοήθημα για τους φοιτητές στις ημέρες που ζούμε, αποδεικνύει την κοινωνική του ευαισθησία, προάγει την ευγενή άμιλλα με στόχο την αριστεία του πνεύματος αλλά και του ήθους και συνάμα σηματοδοτεί το δρόμο που καλό είναι να ακολουθήσουν τόσο οι τοπικοί σύλλογοι, όσο και άλλα, παρόμοια, συναφούς ή μη αντικειμένου, ιδρύματα.

Σε τούτο το τελευταίο οφείλω να σταθώ, μιας και η πρωτοβουλία του εν λόγω ιδρύματος να προσφέρει ένα τέτοιο βραβείο, είναι επιπρόσθετα αξιέπαινη, αφού έγινε σε καιρό που τα περισσότερα ιδρύματα, τα οποία μέσω κληροδοτημάτων ή άλλων πόρων συνήθιζαν να προσφέρουν υποτροφίες ή βραβεία, έχουν περιστείλει τις δαπάνες τους για τους σκοπούς αυτούς, ενώ στην ουσία τώρα είναι ο καιρός που αυτά καθίστανται περισσότερο αναγκαία.

Ας σταθεί το Μαριολοπούλειο – Καναγκίνειο ίδρυμα σαν παράδειγμα προς μίμηση για τα υπόλοιπα. Του εύχομαι, παράλληλα, να καταφέρει να συνεχίσει την προσπάθεια αυτή και να ευεργετήσει κι άλλους φοιτητές στις επόμενες χρονιές.

Ευχαριστώ, επίσης, την εφημερίδα «Τα Μαγούλιανα» που συνέβαλε στη διάδοση της προκήρυξης, μέσω της δημοσίευσής της στις στήλες του τελευταίου φύλλου, Απριλίου-Μαΐου-Ιουνίου. Δεν αποτελεί τυχαίο γεγονός, το ότι μια τέτοια είδηση φιλοξενήθηκε σε φύλλο εφημερίδας ενός τόπου, ο οποίος έχει πολλάκις στο παρελθόν αποδείξει την ποιότητα και το πνευματικό, και όχι μόνο, επίπεδο των ανθρώπων του.

Με τιμή,
Χαρούλης Αναστάσιος

Μικρά και σημαντικά... Μικρά και σημαντικά... Μικρά και σημαντικά

Προσφορά

Με την σημαντική προσφορά του συγχωριανού μας **Γιάννη Μπέττα**, έγινε το όνειρο πραγματικότητα. Τα πολλά διαφορετικά και σημαντικά παλαιά αντικείμενα, μας έδωσαν την δυνατότητα να ξεκινήσουμε. Μετά ήταν όλα ευκολότερα. Το δικό μας Μαγουλιανίτικο μουσείο είναι πλέον γεγονός. Οι συνεχιζόμενες προσφορές από τους συγχωριανούς μας είναι πολλές και σημαντικές….

Σχεδιάζοντας το Μουσείο

Από την πρώτη στιγμή της απόφασης για την δημιουργία του μουσείου και κατόπιν συνεννόησης με τον κοινοτάρχη **Θ. Κανελλόπουλο**, η **Νίκη Κ. Γόντικα** ανέλαβε οικειοθελώς την διαμόρφωση και σύγχρονη συγκρότησή του. Μελετώντας με ζήλο μουσεία σε Ελλάδα και εξωτερικό, διαμορφώνεται σταδιακά (πέρα από την πρόχειρη παράθεσή τους που έγινε για τις ανάγκες του καλοκαιριού) το Δημοτικό σχολείο σε ένα αξιόλογο και άρτια χωροθετημένο μέρος έκθεσης της ιστορίας του τόπου μας.

Ευχαριστούμε

• Την **Μαρία Τσατσουλή-Μπουρνά** για την προσφορά των ειδών τυροκομικής που διέθεσε η ομώνυμη επιχείρηση (Τσατσουλή), που εδρεύει στην Βυτίνα.

• Τον **Σπύρο Δημητρίου Κοσιάβελο** που προσέφερε τα αναψυκτικά στα παιδιά που πήραν μέρος στον διαγωνισμό ζωγραφικής. Ευχόμαστε καλή επιτυχία στην νέα επιχειρηματική του προσπάθεια (Καφέ-Αναψυκτήριο), που εδρεύει στην Πετρούπολη Αττικής.

Λαχειοφόρος

Τα σημαντικά δώρα της λαχειοφόρου ήταν πολλά όπως και οι τυχεροί που προέκυψαν το βράδυ του πανηγυριού από την κλήρωση.

Αξίζει ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους όσοι προσέφεραν τα δώρα και έδωσαν προστιθέμενη αξία στην προσπάθειά μας, όπως και σε όσους συμμετείχαν ενεργά κάνοντας υπέρβαση ακόμα και των αντικειμενικών δυνατοτήτων τους, πράγμα που μας έκανε να νιώσουμε μεγαλύτερη ευθύνη και να πάρουμε κουράγιο για το μέλλον.

Οι Νικητές

Στον διαγωνισμό ικανοτήτων, τακτικών και στρατηγικών χειρισμών στην Δηλωτή και στο Τάβλι διέπρεψαν: Θωμάς Πυρπυρής (δηλωτή) και Γιάννης Π. Παπακονδύλης (τάβλι). Περισσότερα στο επόμενο τεύχος.

Το χαμόγελο τα λέει όλα: Είμαστε οι καλύτεροι.

Πινελιές χρώματος…

Το προαύλιο του σχολείου και τα γύρω κιγκλιδώματα πλέον ομόρφυναν. Σ' αυτό συνέβαλλε με την αφιλοκερδή εργασία συντήρησης - βαφής ο **Κώστας Καρεκλάς** (γαμπρός του μπάρμπα - Αντρέα Γόντικα). Το ίδιο συνέβη και με την συντήρηση των παλιών ξύλινων αντικειμένων που έχουν προσφερθεί στο Μουσείο. Τον ευχαριστούμε θερμά για όλα όσα έκανε.

Επαφές

Πήραμε μέρος σε δύο εκδηλώσεις συλλόγων της Βυτίνας. Γίνεται μια ποιοτική προσπάθεια στους συλλογικούς φορείς των γειτόνων μας. Μιλήσαμε με τον **Π.Παπαδέλο**, την κυρία **Α. Παναγοπούλου**, τον **Φ. Κατσούλια**, τον αντιδήμαρχο **Τ. Γόντικα** και άλλους φίλους που ενεργοποιούνται στους φορείς αυτούς. Είμαστε ανοιχτοί σε συνεργασίες.

Νικολιτσά

Το Δημοτικό Συμβούλιο Γορτυνίας (με εισήγηση που ανέπτυξε ο Β. Γούργαρης) ενέκρινε την υπογραφή Προγραμματικής Σύμβασης μεταξύ Δήμου Γορτυνίας, Περιφέρειας Πελοποννήσου και της εταιρείας Πελοπόννησος Α. Ε. για το έργο «Ύδρευση - Πυροπροστασία του οικισμού Παν Τ.Κ. Μαγουλιάνων». Οι κατεπείγουσες ανάγκες αφορούν στην πυροπροστασία της περιοχής και σε κάλυψη αναγκών ύδρευσης του παρακείμενου οικισμού.

Ο συμπατριώτης μας περιφερειακός σύμβουλος **Νίκος Α. Γόντικα**ς έχει τρέξει το θέμα.

Πανηγύρι

Φέτος το καθιερωμένο πατροπαράδοτο πανηγύρι έγινε μία μόνο μέρα, καθώς όλοι πρέπει να προσαρμοζόμαστε και με το πνεύμα των καιρών που ζούμε. Αυτό όμως ίσως να έδωσε και το έναυσμα στους Μαγουλιανίτες να γεμίσουν την πλατεία, να ξεδώσουν λιγάκι. Οι χοροί κράτησαν έως τις τέσσερις τα ξημερώματα και το φαγητό εξαφανίστηκε από νωρίς!

Για την Σφυρίδα

Με αφορμή τον εορτασμό του παλαιομονάστηρου της Σφυρίδας στις 23 Αυγούστου, έγινε από μέλη του συλλόγου μας καθαρισμός και σηματοδότηση του μονοπατιού, από τον κεντρικό δρόμο που οδηγεί στην Λάστα έως το μοναστήρι.

Γιάννης, Αλέξης επί τω έργω!

Έτσι πλέον η μετάβαση στον υπέροχο αυτό τόπο έγινε πιο άνετη, ακόμα και για όσους δεν το έχουν ξαναπερπατήσει. Μέσα στον επόμενο χρόνο θα γίνει και ψηφιακή χαρτογράφηση του μονοπατιού και σε συνδυασμό με την ανάπλαση της παλιάς βρύσης στους Αγίους Αναργύρους θα αποτελεί μια πιο όμορφη και άνετη περιπατητική διαδρομή.

Σειρά παίρνουν και άλλα…

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 7

ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Ο Δήμος Τελάς ποζάρει με φόντο το χωριό. Πριν από τα πρόβατα είχε από τα μεγαλύτερα κοπάδια με γίδια. Μεγαλοτσέλιγκας τότε που στα Μαγούλιανα υπήρχε ζωή.

Την δεκαετία του 50 φωτογραφίζονται στ' αλώνια. Διακρίνονται από αριστερά, Βασιλική Κοσιαβέλου, Σοφία Πολίτη, Πανούλα Δημουλά, Κική Κανελοπούλου και Ελενίτσα Πλακοκεφάλου.

Μικρά και σημαντικά... Μικρά...

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 7

Παλιός φίλος

Ο δημοτικός σύμβουλος που ήρθε περισσότερες φορές στο χωριό, ζήτησε να ενημερωθεί αναλυτικά για τις δράσεις του συλλόγου μας, μελέτησε την εφημερίδα μας και συμμετείχε στις εκδηλώσεις, είναι ο γνωστός σε όλους **Κώστας Κουντάνης**.

Έργα

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες, με δαπάνες του Δήμου, για την συλλογή όμβριων υδάτων από το σημείο οικίας Γιάννη Μπέττα και κάτω… Τα νερά από παρακείμενη πηγή αλλά και το λιώσιμο του χιονιού, τους χειμερινούς μήνες έκαναν απροσπέλαστο το σημείο.

Έργα κυνηγών…

Με πρωτοβουλία του Κυνηγετικού Συλλόγου Βυτίνας (μέλη του οποίου είναι οι μυριάδες των δικών μας κυνηγών..) και την βοήθεια αρκετών συγχωριανών μας, ανακατασκευάστηκε η παλιά βρύση στους Αγίους Αναργύρους καθώς και ο περιβάλλον χώρος, με πέτρινες κατασκευές.

Υποτροφία «Μαριολόπουλου»

Το Μαριολοπούλειο-Καναγκίνειο Ιδρυμα Επιστημών Περιβάλλοντος ανακοίνωσε τον φοιτητή που δόθηκε το χρηματικό έπαθλο 5.000€ βάση κριτηρίων που είχαν καθοριστεί και είναι ο **Αναστάσιος Νικ. Χαρούλης**, φοιτητής Οδοντιατρικής Πανεπιστημίου Αθηνών.

Το Δ.Σ του Συλλόγου συγχαίρει τον επιτυχόντα και ευχαριστεί το Ίδρυμα που τιμά με αυτό τον τρόπο την μνήμη του συμπατριώτη μας ακαδημαϊκού **Ηλία Μαριολόπουλου**.

Είμαστε μαζί!

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα τον παπά του χωριού μας και τον κοινοτάρχη που σ' όλες τις δράσεις που αναπτύχθηκαν μας στήριξαν πολύ δυνατά και ειλικρινά! Ο Θανάσης δούλεψε άπειρες ώρες και χειρωνακτικά για να προετοιμαστούν όλες οι εκδηλώσεις.

Το Δ.Σ του συλλόγου μας είναι αλληλέγγυο και στις δικές τους πολύπλευρες προσπάθειες για να κρατηθεί το χωριό όρθιο και ζωντανό. Είμαστε μαζί στην κάθε προσπάθεια…

Πάνε 12 χρόνια..

Ένας δικός μας άνθρωπος στο τιμόνι της εφημερίδας. Ο **Παναγιώτης Ι. Μαρίτσας** ύστερα από περίπου 12 χρόνια «σήκωσε τα μανίκια» για χάρη του χωριού. Συγκροτείται συντακτική επιτροπή στην οποία θα πρωταγωνιστούν κυρίως νέα παιδιά. Ο Παναγιώτης έπιασε δουλειά…

Α.Α.Αλεξ.

Ιντερνετ

Από αρχές Αυγούστου, με ενέργειες του Συλλόγου, υπάρχει ελεύθερη ασύρματη πρόσβαση στο διαδίκτυο στην ευρύτερη περιοχή, από οικία Καλομοίρη έως και οικία Δημητρίου Κουμπούρη. Σταδιακά και ανάλογα με τις δυνατότητες θα επεκταθεί και σε άλλα σημεία του χωριού ώστε να υπάρχει η μέγιστη δυνατή κάλυψη βάζοντας τέλος στην διαδικτυακή απομόνωση του χωριού. Έτσι θα υπάρχει και η δυνατότητα να εκδίδει ο αγροτικός γιατρός τις συνταγές για τα φάρμακα, χωρίς πρόσθετη ταλαιπωρία.

Έγραψαν για μας

Την Δευτέρα 23 Σεπτεμβρίου η εφημερίδα Ελευθεροτυπία φιλοξένησε στα «Ανθρώπινα» (σελ. 62) συνέντευξη του προέδρου του Πανελληνίου Συλλόγου Μαγουλιανιτών **Παναγιώτη Κυριακόπουλου**.

Ανθρώπινα

«Επιστροφή στις ρίζες για να έχουμε μέλλον»

Στην συνέντευξη ο κ. Κυριακόπουλος μιλάει για όλα. Την ιστορία του χωριού, τις φιλοδοξίες και τα στοιχήματα του νέου Διοικητικού Συμβουλίου, το Σχολείο και το Μουσείο που στήνεται, την συγκινητική ανταπόκριση του κόσμου, τις δραστηριότητες του καλοκαιριού. Μιλάει για αλληλεγγύη και ανθρωπιά.

Και, όπως εξομολογείται: Θέλουμε να μάθουν τα παιδιά μας για τον τόπο τους. Να ξαναβρεί η γη μας την αξία της. Να πάρουν στα χέρια τους τις υποθέσεις του χωριού οι νέες γενιές.

Το μέλλον μας

Έγιναν εκλογές στον σύλλογο Νέων και τα παιδιά μας έκαναν τις δικές τους προσαρμογές. Τα στελέχη που πρωταγωνιστούσαν τόσα χρόνια, θα συνεχίσουν να προσφέρουν από τις γραμμές του Πανελληνίου Συλλόγου μας. Δυναμικοί νέοι με ήθος και αγάπη για το χωριό δεν θα μείνουν ανενεργά. Ο Χρήστος και ο Θοδωρής συνεχίζουν αποτελώντας ένα δυναμικό σύνολο με τα άλλα παιδιά.

Στο σημερινό Διοικητικό Συμβούλιο συμμετέχουν:

Πρόεδρος: **Γόντικας Χρήστος**, Αντιπρόεδρος: **Ζούβελος Παναγιώτης**, Γραμματέας: **Ζουβέλου Κατερίνα**, Ταμίας: **Καζέρος Γιώργος**. Μέλη: **Λυμπεροπούλου Μαρία**, **Τριβιζαδάκη Ρένια**, **Δουλουγέρης Θοδωρής**.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Καλούμε όλους και όλες που εισήχθησαν σε ΑΕΙ και ΤΕΙ να μας ενημερώσουν έγκαιρα, για να είμαστε έτοιμοι στην Πρωτοχρονιάτικη Γιορτή, που θα γίνει και ειδική αναφορά για τα δικά μας παιδιά!

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

• Η Κική Ζουβέλου και ο Νίκος Αμπατζίδης παντρεύτηκαν.

• Η Σοφία Λιαγκάκη και ο Χρήστος Παν. Γόντικας παντρεύτηκαν στη Αθήνα.

ΒΑΦΤΙΣΗ

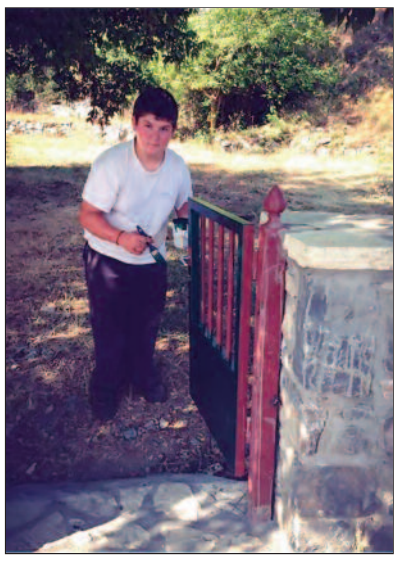
• Η Μαρία και ο Χρήστος Μπούμπουλης βάπτισαν την κόρη τους Αναστασία στην Ξυλοκέριζα Κορινθίας.

ΚΗΔΕΙΕΣ

• Ο Πάνος Τσαφαράς πέθανε και ετάφη στην Τρίπολη.

• Ο Νίκος Γεωργίου Πολίτη πέθανε στις 7 Σεπτεμβρίου, σε ηλικία 47 ετών και ετάφη στην Καισαριανή.

Η συμμετοχή μετράει



Πολλά συρτάρια και μπαούλα άνοιξαν για τις ανάγκες της έκθεσης φωτογραφίας που έγινε στο σχολείο τον Αύγουστο που πέρασε. Το αποτέλεσμα άξιζε το κόπο. Και έπεται συνέχεια.

Δυστυχώς κανένας μας δε βρήκε μέχρι τώρα κάποιο φωτογραφικό στιγμιότυπο από τις εποχές που όλοι μαζί οι Μαγουλιανίτες έβαζαν έναν-έναν στόχο και τον πετύχαιναν με την επιμονή τους, με την συλλογικότητα και με την προσωπική τους εργασία κυρίως.

Έτσι έμειναν μόνο οι ιστορίες να μας θυμίζουν πρόσωπα και καταστάσεις. Αλλά πρέπει να τις ανασύρουμε και αυτές.

Πριν από περίπου δύο χρόνια ο **Γιώργος Κανελλόπουλος** από την Αμερική σχολίασε μια φωτογραφία του Αγιοργάκου στο διαδίκτυο και παρότρυνε να ρωτήσουμε τον Θανάση Παπαδημητρόπουλο για το πώς χτίστηκε το εκκλησάκι. Αλλά έτσι όπως γράφτηκε, κάπως έτσι ξεχάστηκε.

Αλλά, να που μετά από καιρό έπρεπε να βαφτούν τα καινούργια κάγκελα στον Αγιοργάκο και ο μπάρμπα-Θανάσης ήταν εκεί κόβοντας χορτάρια και χωρίς να ερωτηθεί, άρχισε να εξιστορεί πώς φτιάχτηκε.

Μερικοί θυμούνται, άλλοι δεν γνωρίζουν και κάποιοι απλά θα ρωτάνε τον μπάρμπα-Θανάση.

Ήταν και άλλοι εκεί, όμως εκείνη την ημέρα όταν ακούγαμε την ιστορία...

Μπορεί να μην βρήκαμε φωτογραφίες από τις τότε προσωπικές εργασίες συγχωριανών μας για να προοδεύσει το χωριό σε χρόνια, ίσως πιο δύσκολα από τα σημερινά, ας αρκεστούμε τουλάχιστον στις τωρινές, αλλά κυρίως στις μελλοντικές.

Σε μια εποχή απαξίωσης πλήθος θεσμών, ας παραμείνουμε ενωμένοι γύρω από το χωριό μας και ας του δώσουμε την έμπρακτη αγάπη μας. Το αξίζει!

Α.Α.ΑΛΕΞ.