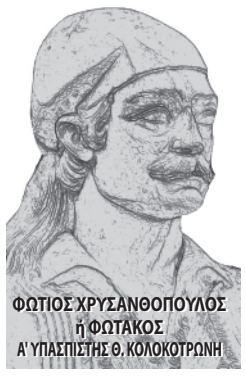


# Τα Μαγούλιανα

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ Ταχ. Γραφείο Κ.Δ.Α. Αριθμός Άδειας 01-4943

PRESS POST X+5 PRESS POST

ΕΛΤΑ Hellenic Post

www.magouliana.gr
www.fb.com/magouliana
www.twitter.com/magouliana

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ • ΤΕΥΧΟΣ 78 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ-ΜΑΪΟΣ-ΙΟΥΝΙΟΣ 2016


### Εδώ είναι Γορτυνία, εκεί είναι Τρίπολη

Η δημοτική αρχή Τριπόλεως σκέφτηκε, συσκέφτηκε και προχώρησε ήδη σε νέο τιμολόγιο ύδρευσης για τις ενότητες του Δήμου. Δηλαδή η Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης - Αποχέτευσης Τριπόλεως έπραξε το αυτονόητο.

Στην σχετική απόφαση, μεταξύ άλλων, αναφέρει: «Είναι ένα τιμολόγιο κοινωνικό κατά βάση, το οποίο διαμορφώθηκε μετά από πολύμηνη διαβούλευση με όλες τις Δημοτικές Ενότητες, στις οποίες πραγματοποιήθηκαν συσκέψεις και αλλεπάλληλες συζητήσεις γι αυτό». Εκεί στον δήμο Γορτυνίας να τα βλέπουν αυτά. Δεν είναι τυχαίο που τελευταία δημοτικοί σύμβουλοι διαχωρίζουν την θέση τους, σε μια προσπάθεια να σώσει ο καθένας τον εαυτόν του!

❏ Την δυσαρέσκεια του δημάρχου προκάλεσε η απόφαση των δημοτικών συμβούλων της αντιπολίτευσης να συγκαλέσουν έκτακτη συνεδρίαση για το θέμα των σκουπιδιών. Είπαμε, το μόνο θετικό είναι ότι πλέον κάποιοι στο δημοτικό συμβούλιο αρχίζουν να διαφοροποιούνται ανοικτά.

*ΤΡΙΤΗ 7 ΙΟΥΝΙΟΥ*

### Καλορίζικος ο σταθμός

Ο Θοδωρής Η.Κονδύλης, ο Άγγελος Αλεξόπουλος, ο Παντελής Κόλλιας και ο Κώστας Λαγουβάρδος βάζουν και επισήμως ξανά τα Μαγούλιανα στον μετεωρολογικό χάρτη της χώρας. ➥Σελ. 6

### Θερίζουμε εξάρτηση

Πολύς κόσμος ήταν παλιά στο χωριό, αρκετοί ήταν μέχρι πριν από λίγες δεκαετίες. Για να ζήσουν όλοι έπρεπε να παλέψουν το άγονο και με απότομες κλίσεις έδαφος. Με το πέρασμα των χρόνων τα πάντα άλλαξαν. Οι τελευταίοι μαγουλιανίτες αγρότες κατευθύνθηκαν στην πρωτεύουσα για να γίνουν εργάτες και δημόσιοι υπάλληλοι. Στους κήπους φυτεύτηκαν καρυδιές και οι καλλιεργήσιμες εκτάσεις πέριξ του χωριού έγιναν δασικές. Μόνο κάποιες περιφρονημένες πεζούλες επιμένουν να αντιστέκονται και να μιλούν για το παρελθόν, για έναν άλλο αγώνα επιβίωσης. Εδώ που βρίσκεται σήμερα η χώρα η μόνη ελπίδα είναι η κατανάλωση Ελληνικών προϊόντων και η επιστροφή στην γη μας για νέες καλλιέργειες. Γράφει ο ΠΕΤΡΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ➥ΣΕΛ. 4

### Τα Αριστεία του Αγώνα

Μαγουλιανίτες αγωνιστές στους οποίους απονεμήθηκε Αριστείο για την συμμετοχή τους στον μακρόχρονο πόλεμο της ελληνικής ανεξαρτησίας του 1821. Γράφει ο ΣΤΑΥΡΟΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ➥ΣΕΛ. 2

### Στο Κεντρικό Σχολείο

Κεντρικό Σχολείο ονομαζόταν το σχολείο που ίδρυσε ο Ιωάννης Καποδίστριας στην Αίγινα το 1829. Σ' αυτό φοίτησαν και μαθητές από τα Μαγούλιανα. Επιμέλεια ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΖΟΥΒΕΛΟΣ ➥ΣΕΛ. 7

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΡΧΗ: ΔΩΣΤΕ ΚΑΙ ΣΩΣΤΕ – ΣΥΛΛΟΓΟΣ: ΟΥΚ ΑΝ ΛΑΒΟΙΣ...

## Ο δήμος Γορτυνίας αδυνατεί...

Όταν αδυνατείς τα αυτονόητα, όπως το να αλλάξεις τις καμένες λάμπες ή να κόψεις τα χορτάρια για λόγους πρόληψης μιας πυρκαγιάς, τότε πρέπει να παραδεχτείς ότι κάτι κάνεις λάθος.

Φτάσαμε μέσα Ιουλίου και ακόμα λύση δεν έχει βρεθεί. Τα χορτάρια στοίχειωσαν στα Μαγούλιανα και όλοι ανησυχούμε…

Η δημοτική αρχή καλό είναι να πάψει να παραβλέπει την πραγματική φοροδοτική ικανότητα των δημοτών της και των συλλόγων, που με πενιχρούς πόρους επιμένουν να αγωνίζονται.

Οι σύλλογοι αδυνατούν να καλύπτουν τις αδυναμίες της πολιτείας. Αν και ο δήμος αδυνατεί ας το δηλώσει επισήμως. Εδώ κοτζάμ Ντιτρόιτ κήρυξε πτώχευση για να γλιτώσει από τους πιστωτές του. Γράφει ο ΑΓΓΕΛΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ

*Οι γλεντζέδες και πληθωρικοί άνθρωποι πάντα κλέβουν την «παράσταση».*

*Και ο κλήρος έπεσε ξανά στα κορίτσια. Στο κοινό γεύμα του «Ανταμώματος» πρέπει να συνεισφέρουν φτιάχνοντας ό,τι νομίζουν… γιατί φέτος ο Σύλλογος θα κινηθεί οικονομικά. Την Αφροδίτη Μπούμπουλη πλαισιώνουν οι αδελφές της Γεωργία και Κατίνα. Στο βάθος διακρίνεται η Ελευθερία Φούκα.*

ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΑ - ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2016

## Θα τον τρελάνουμε τον πλάτανο, σίγουρα, ναι

Ο Πανελλήνιος Σύλλογος Μαγουλιανιτών είναι εδώ και προσκαλεί όλους στις φετινές Αυγουστιάτικες εκδηλώσεις.

**ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.**
Το 4ο Αντάμωμα είναι γεγονός. Στις 11.30 το πρωί, στην πλατεία. Ο Σύλλογος θα βάλει κάποια κεράσματα, την μουσική και το κρασί. Εμείς καλό είναι να φέρουμε μαζί μας κάποιο απαραίτητο συμπλήρωμα και την καλή διάθεση.
Θα προηγηθεί μνημόσυνο εις μνήμη του Ηλία Μαριολόπουλου για τα 20 χρόνια από τον θάνατό του και για την προσφορά του στο χωριό με αφορμή τα εγκαίνια του νέου μετεωρολογικού σταθμού.

**ΔΕΥΤΕΡΑ 8 – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.**
Καλλιτεχνικές δημιουργίες, παράσταση καραγκιόζη, προβολές ταινιών, τουρνουά δηλωτής και πολλά άλλα για μικρούς και μεγάλους.

**ΣΑΒΒΑΤΟ 13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.**
Λαϊκή βραδιά στον πλάτανο με τοπικό μουσικό σχήμα.

**ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.**
Το καθιερωμένο Πάρτι των νέων στην Αποθήκη.

**ΔΕΥΤΕΡΑ 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.**
Το πατροπαράδοτο πανηγύρι με ζωντανή δημοτική μουσική από τοπικό παραδοσιακό συγκρότημα.

*ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΣ. Και φέτος θα γίνει λαχειοφόρος αγορά για την κάλυψη των εκδηλώσεων με πολλά δώρα, προσφορά συμπατριωτών μας και του Συλλόγου. Όποιος συγχωριανός μας επιθυμεί να προσφέρει, να επικοινωνήσει με τα μέλη του Δ.Σ.

**Οικονομική ενίσχυση – συνδρομές για τον σύλλογο και την εφημερίδα!**

Στο ταμείο κάθε τράπεζας σ' όλο τον κόσμο, από το σπίτι σας ή το γραφείο, μπορείτε να καταθέσετε την ενίσχυσή σας απλά, γρήγορα, αξιόπιστα.
Στην τραπεζική συναλλαγή προσθέσετε το ονοματεπώνυμό σας. ΔΙΚΤΥΟ ΝΕΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟ – EUROBANK
Κωδικός IBAN: **GR6102606300000020200838001** ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ

# ΜΑΖΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΜΕ, ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ

Ο Σύλλογος στηρίζει έμπρακτα τον θεσμό του αυγουστιάτικου πανηγυριού αφού με αυτόν τον τρόπο τονώνεται άμεσα η τοπική κοινωνία. Για τέταρτη συνεχόμενη φορά ο Σύλλογος μας διοργανώνει στοχευόμενες καλοκαιρινές εκδηλώσεις στα Μαγούλιανα.

Ως γνωστόν, πριν από περίπου τέσσερα χρόνια, το καφενείο αντιμετωπίζοντας σοβαρά προβλήματα βιωσιμότητας και αδυνατούσε να υποστηρίξει την διοργάνωση του πανηγυριού. Τότε ο Σύλλογος ανέλαβε την χρηματοδότησή μέσα από την λαχειοφόρο αγορά στηρίζοντας άμεσα την λειτουργία του καφενείου και την συνέχεια του πανηγυριού. Το κλίμα άλλαξε άρδην έχοντας την συμπαράσταση και βασικούς υποστηρικτές τους συμπατριώτες μας.

Οι δραστηριότητες του Συλλόγου δεν σταμάτησαν εδώ. Μεταξύ άλλων, επένδυσε χρηματικά και υλικά στην δημιουργία του πρώτου πιστοποιημένου μονοπατιού στην Ελλάδα. Στην κάλυψη μεγάλου τμήματος του χωριού με δωρεάν ασύρματο ιντερνέτ. Στην σύσφιξη των σχέσεων των συγχωριανών με το Αντάμωμα. Στήριξε και οργάνωσε την δημιουργία και λειτουργία του Μουσείου. Διαμόρφωσε τον χώρο πέριξ του Φωτάκου, πλήρωσε για την τοποθέτηση μπαρών ασφαλείας, προχώρησε στην έκδοση του παλιού μητρώου αρρένων, κ.α.

Πλέον ο Σύλλογος βρίσκεται σ' ένα σταυροδρόμι. Αν συνέχιζε με τον ίδιο ρυθμό, όπως ξεκίνησε, σήμερα τα χορτάρια θα είχαν κοπεί, τα δένδρα θα είχαν ασπριστεί κ.ο.κ. Δεν θα υπήρχαν όμως χρήματα για την πληρωμή του λογαριασμού ρεύματος στο γραφείο, την παροχή Ιντερνέτ στο χωριό ή την έκδοση της εφημερίδας μας και άλλα λειτουργικά έξοδα.

Όλα αυτά γράφονται για να καταλάβουν όλοι πως τίποτα δεν είναι απλό και αυτονόητο. Φιλόδοξοι στόχοι και σχέδια υπάρχουν, αλλά μπορούν να περιμένουν για την ώρα τους. Ο Σύλλογος πρέπει να δρα έχοντας κατά νου το μέλλον.

*Κατά την διάρκεια του καλοκαιριού θα μοιραστεί ερωτηματολόγιο για να εκφράσουν όλοι ανώνυμα την γνώμη τους και τις προτάσεις τους.

*Στόχος είναι, έως το τέλος της θητείας του Δ.Σ., η δημιουργία ενός διαφημιστικού φυλλαδίου για το χωριό. Η ανάδειξη των αλωνιών. Η σηματοδότηση 2-3 περιμετρικών περιπατητικών διαδρομών και ο εξοπλισμός του Δημοτικού Σχολείου. Ελπίζουμε να πετύχουμε μερικά από αυτά με κάποια χρήματα που ευελπιστούμε να περισσέψουν από την φετινή λαχειοφόρο αγορά.

**ΑΓΓΕΛΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ**

# ΑΡΙΣΤΕΙΑ ΑΓΩΝΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ

Του **ΣΤΑΥΡΟΥ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ***

Με την αποχώρηση του Ιμπραήμ από την Πελοπόννησο στις 2 Οκτωβρίου 1828 ουσιαστικά απελευθερώνεται η (νότια) Ελλάδα και την ανεξαρτησία της θα αποδεχθεί και η Τουρκία στις 12 Απριλίου 1830. Στις 27 Σεπτεμβρίου του 1831 δολοφονείται ο Καποδίστριας και τέλη Ιανουαρίου του 1833 καταφθάνει ο Όθωνας στο Ναύπλιο με 3.000 Βαυαρούς.

Τον Μάρτιο του 1833 η Αντιβασιλεία διαλύει τα άτακτα στρατιωτικά τμήματα. Το 1834 οι Θ. Κολοκοτρώνης και Πλαπούτας δικάζονται και καταδικάζονται σε θάνατο, ποινές που θα μετατραπούν σε ισόβια κάθειρξη. Η κατάσταση στην χώρα παραμένει τραγική και ειδικά για τους αγωνιστές της Επανάστασης που βρέθηκαν σε απελπιστική θέση δίχως πόρους και δουλειά.

Η Αντιβασιλεία εφαρμόζει την απονομή Αριστείων στους αγωνιστές του 1821, κυρίως για ηθική ικανοποίηση, αφού δεν προβλέπεται μαζί καμία οικονομική βοήθεια. Έτσι με Βασιλικό Διάταγμα (Β.Δ.) του 1834 προβλέπεται η απονομή αργυρού Αριστείου για τους Αξιωματικούς, χάλκινο για τους Υπαξιωματικούς και σιδηρό για τους στρατιώτες και ναύτες.

Στις 8 Δεκεμβρίου του 1837 η εξουσία περνά στα χέρια του Όθωνα που αναλαμβάνει την προεδρία του Υπουργικού Συμβουλίου.

Σε αυτή την κοινωνική και οικονομική κατάσταση της χώρας, Μαγουλιανίτες αγωνιστές κάνουν χρήση του Β.Δ. της 20 Μαΐου 1834 προκειμένου να τους αποδοθεί κάποιο Αριστείο. Η αίτηση για Αριστείο απευθύνεται από τον ενδιαφερόμενο μαζί με συνημμένα αποδεικτικά στοιχεία συμμετοχής του σε διάφορες μάχες, προς την Επί των Στρατιωτικών Γραμματεία. Η αίτηση συνοδεύεται και με επιστολή της Διοίκησης Γορτυνίας.

Όλες οι αιτήσεις συντάσσονται από άτομο, που χειρίζεται καλά την καθαρεύουσα και διαθέτει άριστη γραφή. Ο πιο κάτω πίνακας συντάχθηκε σύμφωνα με την ημερομηνία υποβολής της αίτησης από τον Μάιο του 1939 έως τον Αύγουστο του 1840. Φυσικά θα υπάρχουν και άλλα ονόματα αγωνιστών που δεν αναφέρονται εδώ.

14 Μαΐου 1839, Δημητρίος Παπαγιαννοπούλος
15 Μαΐου 1839, Ιωάννης Πετρόπουλος
15 Μαΐου 1839, Αναγνώστης Παπαγιαννόπουλος
17 Μαΐου 1839, Βασίλειος Κοσμόπουλος
18 Μαΐου 1839, Αποστόλης Κοσμόπουλος
18 Μαΐου 1839, Θεοδόσιος Παππαγιανακόπουλος
18 Μαΐου 1839, Ιωάννης Κανελόπουλος
18 Μαΐου 1839, Κωνσταντίνος Αλεξοπόυλος
18 Μαΐου 1839, Παναγιώτης Γ. Μαριολόπουλος
25 Μαΐου 1839, Σπήλιος Κοσμόπουλος
25 Μαΐου 1839, Αργύρης Ζιουβελόπουλος
26 Μαΐου 1839, Θεοδωράκης Δημόπουλος
8 Αυγούστου 1840, Κ.Α. Παππαγιαννακόπουλος
13 Αυγούστου 1840, Χαράλαμπος Κωνσταντίνου Κωλιόπουλος ή Κωσταριόπουλος
13 Αυγούστου, 1840 Σπήλιος Κοσμάς
13 Αυγούστου 1840 Γιάννης Κωλιόπουλος ή Κωσταριάς

** Ο Σταύρος Φωτόπουλος είναι πολιτικός μηχανικός, Πρόεδρος του Συλλόγου Επιταλιωτών Αθήνας και φίλος του Συλλόγου μας.*

Τριμηνιαία Περιοδική έκδοση
**ΤΑ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΑ**
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ
**ΚΩΔΙΚΟΣ: 01-4943**
**ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ**
**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ**
**ΓΡΑΦΕΙΑ:**
ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37(3ος Οροφος)
104 32 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ. 2105230669
Ηλεκτρονική διεύθυνση:
magouliana@gmail.com
**Υπεύθυνος έκδοσης:**
**Άγγελος Α. Αλεξόπουλος**
**Υπεύθυνος Σύνταξης**
**Συντακτική ομάδα**
**Επικοινωνία με τα μέλη και τους συνδρομητές:**
**Άγγελος Α. Αλεξόπουλος:**
**690.750.6314**
**Χρήστος Κ. Γόντικας:**
**694.0927.152**
**Παναγιώτης Α. Ζούβελος:**
**6970.112.500**
**Χρίστος Α. Γόντικας:**
**6944.66.7177**
**Αγγελική Δ. Κοσιαβέλου:**
**697.2019.335**
**Αλέξης Σπ. Κολόσακας:**
**694.8585.384**
**Βασιλική Θ. Κονδύλη:**
**698.430.9181**
**Παναγιώτης Κ. Κοσιάβελος:**
**697.2644.305**
**Χαράλαμπος Κ. Καλόσακας:**
**697.402.5565**
**Ηλεκτρονική σελιδοποίηση:**
**Μαίρη Γασπαράκη**
**ΤΥΠΟΙΣ: Σταμ. Κοτσάτος & Σία Ο.Ε.**
Μαρίνου Αντύπα 4, Ηλιούπολη

*Γοργόνες και μάγκες. Οι νεαρές και οι νεαροί Μαγουλιανίτες της φωτογραφίας δεν επένδυσαν στη γράμμωση των κοιλιακών, στους εντυπωσιακούς τετρακέφαλος, τρικέφαλους, προσαγωγούς… Το 1950 φρόντιζε να τους γυμνάζει η ίδια η ζωή. ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ, ΚΑΛΕΣ ΒΟΥΤΙΕΣ.*

## Άριστος οιωνός

Είναι φορές που σου 'ρχεται να τα παρατήσεις και να τρέξεις, να φύγεις. Αισθάνεσαι τόσο κουρασμένος με όλα αυτά που συμβαίνουν σήμερα. Και εκεί που ζυγιάζεις τα πάντα και βλέπεις ότι τα πράγματα δεν βγαίνουν, έρχεται μια επιταγή από την Αμερική. Διαβάζεις τις τριάντα επτά λέξεις που την συνοδεύουν:

***«Αγαπητοί συμπατριώτες γεια σας. Δεχτείτε αυτό το δώρο για τον Σύλλογο Μαγουλιανιτών και θα θέλαμε να συνεχίσετε να στέλνετε την εφημερίδα σας όπου με χαρά διαβάζουμε τα νέα του χωριού μας.***

***Οικογένεια Βασιλείου Μπουρνά. Γεώργιος, Θανάσης, Θεοδώρα».***

Τελικά, ένας είναι ο καλύτερος οιωνός, ν' αγωνιζόμαστε για την πατρίδα. Η λέξη οιωνός είναι το ομηρικό σημάδι. Κοιτάς γύρω σου τα νέα παιδιά που χαμογελούν, παίρνεις κουράγιο να συνεχίσεις.

Σας ευχαριστούμε.

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

**ΚΗΔΕΙΕΣ**

✝ Ο **Γιάννης Γκιτζώνης** απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στα Μαγούλιανα.

✝ Η **Τρισεύγενη Πρώιμου** απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στα Μαγούλιανα.

✝ Η **Κατερίνα Δ. Τζαβάρα** απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στα Μαγούλιανα.

✝ Η **Ζωγράφω Α. Κανελλοπούλου** απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στο Γεράκι Ηλείας.

✝ Ο **Τρύφωνας Παπαλάμπρος** απεβίωσε και ετάφη στα Ολύμπια Ηλείας.

✝ Ο **Γιώργος Πολιτόπουλος** απεβίωσε και ετάφη στην Αθήνα.

✝ Η **Άννα Β. Κονδύλη** απεβίωσε και ετάφη στην Αυστραλία.

✝ Ο **Βίκτωρας Μπιζάνης** απεβίωσε και ετάφη στο Σίδνεϊ της Αυστραλίας.

**ΓΑΜΟΙ**

★ Ο **Ιάσωνας Μηλιώνης** και η **Νάντια Κονναρή** παντρεύτηκαν στην Πάρο.

★ Ο **Βασίλης Αλεξανδρής** και η **Αναστασία Λιαροπούλου** παντρεύτηκαν και βάπτισαν τον γιο τους **Γιώργο**, στην Τρίπολη.

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

- **Καλομοίρης Ιωάννης**, 100 ευρώ
- **Γιαννακοπούλου Φωτεινή**, 50 €
- **Κάββουρα Κωνσταντίνα**, 10 €
- **Οικ. Βασίλειου Μπουρνά. Γεώργιος, Θανάσης, Θεοδώρα**, 500 δολάρια Αμερικής
- **Παπαδημητροπούλου Αγγελική**, 20€
- **Δουλουγέρη Άντα**, 20 €
- **Δουλουγέρη Μαρία**, 20 €
- **Γιαβής Χαράλαμπος**, 50 €
- **Σωτηροπούλου Μαρία**, 20€
- **Καριώρης Χαράλαμπος**, 50 €
- **Χαρακίδα Μαρία**, 30 €
- **Παπαδημητροπούλου Δήμητρα**, 20 €
- **Τελάς Νικόλαος**, 50 €
- **Κώστας Α. Ζούβελος**, 100 €
- **Καρράς Χαράλαμπος**, 100 €

### Μπράβο Γιώργο

Συγχαρητήρια και καλή σταδιοδρομία από την οικογένειά του στον **Γεώργιο Δουλουγέρη** του Ηλία και της Μαρίας, ο οποίος έλαβε το πτυχίο του οικονομολόγου.

ΖΗΤΟΥΝ ΕΜΜΕΣΩΣ ΠΛΗΝ ΣΑΦΩΣ ΑΠΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ ΝΑ ΤΑ ΠΛΗΡΩΣΟΥΝ

# Κάτω από την βάση και στα αυτονόητα...

Όπως και τα προηγούμενα χρόνια έτσι και φέτος ζητήθηκε από τον κοινοτάρχη η συνδρομή του Πανελληνίου Συλλόγου για να κοπούν τα χορτάρια στο χωριό, διότι ο δήμος Γορτυνίας αδυνατεί να καλύψει τα έξοδα.

Τόσο πέρυσι όσο και άλλες χρονιές ο Σύλλογος βοήθησε οικονομικά στον καθαρισμό, πληρώνοντας μερικά μεροκάματα. Το γεγονός αυτό από άλλους εκτιμήθηκε και από άλλους όχι.

Φέτος αποφασίστηκε να μην διατεθεί κάποιο ποσό για τον σκοπό αυτό. Το ξεζούμισμα του Συλλόγου πρέπει να σταματήσει. Δεν είναι δυνατόν η δημοτική αρχή να επιχειρεί να καλύψει τα όποια κενά στη δασοπροστασία με τους πενιχρούς πόρους των συλλόγων. Φτάσαμε μέσα Ιουλίου και ακόμα λύση δεν έχει βρεθεί.

Πέρυσι ήταν ο Πανίκος, φέτος ανέλαβε δράση ο Θωμάς Πυρπυρής που έκοψε αρκετά χορτάρια σε κοινόχρηστους χώρους και ο Δημήτρης Κοσιάβελος που προσέφερε λάμπες για να αλλαχτούν οι καμένες.

Συγκινητική η προσφορά των συμπατριωτών, αλλά πρέπει να καταλάβουν όλοι εκεί στον δήμο ότι η κατάσταση αυτή δεν μπορεί να συνεχιστεί. Δεν είναι δυνατόν να πετάς συνεχώς και εμμέσως το μπαλάκι στις τοπικές κοινωνίες και στους συλλόγους. Εννοείται μαζί οφείλουν να παραχωρήσουν και τα αρμόδια κονδύλια.

> Οι δρόμοι πρέπει να καθαρίζονται. Να περνάει το σκουπιδιάρικο μια φορά την εβδομάδα. Να αλλάζονται οι λάμπες όταν καίγονται. Να κόβονται τα χορτάρια για λόγους πρόληψης μιας πυρκαγιάς.

Είναι αυτονόητο ότι οι δρόμοι πρέπει να καθαρίζονται. Να περνάει το σκουπιδιάρικο μια φορά την εβδομάδα και να αλλάζονται οι λάμπες μια φορά στο τόσο. Να κόβονται τα χορτάρια κάθε χρόνο τέτοια εποχή. Αν αυτά στα μάτια της δημοτικής αρχής φαντάζουν βουνό, οφείλει να παραδεχτεί ότι κάτι γίνεται λάθος και να προσπαθήσει τουλάχιστον να ακούσει και κατ' επέκταση να προχωρήσει σε αλλαγές.

❑ Ο Σύλλογος διαρκώς και πολλάκις κάνει κριτική - προτάσεις στην δημοτική αρχή, μέσω της εφημερίδας μας. Κάποια στιγμή αξίζει να συζητηθεί το ζήτημα μεταβίβασης αρμοδιοτήτων και των σχετικών κονδυλίων στα τοπικά συμβούλια και στους συλλόγους.
Γιατί να εισπράττει ο Δήμος π.χ. τα τέλη ταφής από το νεκροταφείο του χωριού, όταν εμείς μπορούμε να το καθαρίζουμε και να το συντηρούμε καλύτερα και σε τελική ανάλυση πιο οικονομικά;

**ΑΓΓΕΛΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ**

*Μαγούλιανα 1939, στην πλατεία. Πάνω δεξιά με το μπαστούνι είναι ο Βασίλης Ζούβελος (Πριόβολου)*

## Μας μούντζωσαν

Δεν γίνεται. Κάποιος μας μούντζωσε και φτάσαμε σ' αυτό το χάλι. Δημότες δικαίως διαμαρτύρονται. Άφαντοι οι αρμόδιοι να αλλάξουν τις καμένες λάμπες. Βρίθουν οι στήλες των τοπικών εφημερίδων από σχετικές επιστολές – καταγγελίες. Ακούει κανείς εκεί στην δήμο Γορτυνίας;

## Ούτε σεντς

Λεφτά υπάρχουν όπου υπάρχουν ψήφοι. Αυτό δεν το λέμε εμείς, αυτό μαρτυράει το Τεχνικό Πρόγραμμα του δήμου Γορτυνίας για το 2016. Πρόγραμμα που χρηματοδοτείται με πιστώσεις από τους Κεντρικούς Αυτοτελείς Πόρους (ΚΑΠ). Μην σας πει κάποιος ότι την επιλογή των έργων δεν την αποφάσισε η δημοτική αρχή. Ο Χατζηπετρής φταίει.
Λοιπόν έχουμε και λέμε:

✓ Στην Δημητσάνα θα διατεθούν φέτος 15.000 ευρώ στην ανάπλαση της κεντρικής πλατείας και στη διαμόρφωση χώρου παρκινγκ. Προσθέστε άλλα 12.500 ευρώ για την «ολοκλήρωση λειτουργικότητας Δημοτικής Πισίνας»! Υπάρχουν και άλλα ποσά, αλλά ποιος ασχολείται τώρα με 3.000 ευρώ ή 5.000 ευρώ.

✓ Την μερίδα του λέοντος των κονδυλίων μοιράζονται οι δημοτικές ενότητες Δημητσάνας, Ηραίας, Κλείτορος, Κοντοβάζαινας και Τροπαίων. Ακολουθούν Βυτίνα, Τρικολώνες και Λαγκάδια.

✓ Στην Βυτίνα π.χ. θα διατεθούν 20.000 ευρώ για έργα ολοκλήρωση πεζοδρόμησης και στην ανάπλαση του χώρου πέριξ του ιατρείου και του παλαιού σχολείου. Μεταξύ άλλων έχει προβλεφθεί το ποσό των 4.456 ευρώ για έργα «συντήρησης φωτισμού».

## Φαρμάκια και πίκρες

Φαρμακερές διαπιστώσεις. Σήμερα στην Γορτυνία λειτουργούν μόλις τρία φαρμακεία στα Τρόπαια και από ένα στην Δημητσάνα και στην Βυτίνα. Σε επίπεδο δήμου οι κενές θέσεις είναι πέντε. Ζητούνται γενναίοι φαρμακοποιοί για Κοντοβάζαινα, Ηραία, Λαγκάδια, Κλειτορία και Τρικολώνες.

## Σκουπιδο-μπερδέματα

Οι κάτοικοι των Τροπαίων και της Κοντοβάζαινας πνέουν μένεα εναντίον της δημοτικής αρχής, μετά την ομόφωνη απόφαση για παράταση λειτουργίας της χωματερής στα Τρόπαια. Οι μάσκες έπεσαν.

Οι σύμβουλοι της αντιπολίτευσης, δεκατρείς τον αριθμό, το ξανασκέφτηκαν και συγκάλεσαν νέα συνεδρίαση για το ίδιο θέμα. Μάλιστα στην συνέλευση αυτή παραβρέθηκε και έλαβε τον λόγο και ο δήμαρχος Τριπόλεως.

Η όλη διαδικασία, όπως ενημερωθήκαμε, τάραξε τον δήμαρχο. Άκου εκεί σύσσωμη η αντιπολίτευση να αποφασίζει έκτακτο δημοτικό συμβούλιο. Από πού ως πού…

Το μόνο καλό είναι ότι πλέον πολλοί δημοτικοί σύμβουλοι αρχίζουν να διαφοροποιούνται ανοικτά. Δεν είναι τυχαίο που ο πρόεδρος της τοπικής κοινότητας Τροπαίων κατηγόρησε ευθέως τον δήμαρχο ότι ξόδεψε την πρώτη του θητεία και τα δύο τελευταία χρόνια σε υποσχέσεις.

✱ Οι αντιδράσεις του δημάρχου, από την απόφαση σύσσωμης της αντιπολίτευσης να προχωρήσει σε σύγκληση έκτακτου δημοτικού συμβουλίου για το ζήτημα των σκουπιδιών, αναδεικνύει το πρόβλημα διαλόγου στον δήμο Γορτυνίας.

Δεν είναι τυχαία η αντιμετώπιση που είχαν οι διαμαρτυρόμενοι κάτοικοι του Βαλτεσινίκου στο ζήτημα που προέκυψε με τις υδρομετρήσεις και τα δημοτικά τέλη ύδρευσης. Η δημοτική αρχή και τότε ενοχλήθηκε στο άκουσμα «κοινωνικός διάλογος».

## Είναι "ανάπτυξη"!

Το ΤΑΙΠΕΔ συνεχίζει ακάθεκτο την αξιοποίηση της δημόσιας περιουσίας. Τώρα αφήνουμε στην κρίση σας αν είναι αξιοποίηση ή ξεπούλημα για ένα κομμάτι ψωμί η πρόσφατη πώληση τριών αρχοντικών στο Πήλιο. Το αρχοντικό «Ξηραδάκη» στη Μακρυνίτσα Πηλίου πωλήθηκε έναντι 417.000 ευρώ. Το αρχοντικό «Μουσλή», επίσης στη Μακρυνίτσα, πωλήθηκε έναντι 290.000 ευρώ. Το αρχοντικό «Ευαγγελινάκη» στις Μηλιές Πηλίου πωλήθηκε έναντι 198.600 ευρώ.

Καλό είναι να μπει κανείς στον ιστότοπο www.e-publicrealestate.gr (e-Auction), μέσω του οποίου πωλήθηκαν τα κτήρια για να δει τα μνημειακού χαρακτήρα νεοκλασικά κτίσματα, έργα πλούσιων και επαναπατρισμένων από την Αίγυπτο Πηλιορειτών.

Τα συγκεκριμένα ακίνητα έχουν άμεση σχέση με τα Μαγούλιανα. Είχαν ενταχθεί από το ΤΑΙΠΕΔ στην ίδια κατηγορία κτηρίων με το «Σανατόρια της Μάνας του Στρατιώτη» και το Ξενία στου Καμπέα.

Το εξαιρετικά χαμηλό τίμημα με το οποίο αγοράστηκαν τα τρία αυτά νεοκλασικά, προβλημάτισε δικαίως τους επαγγελματίες της αγοράς ακινήτων. Συνήθως οι εκτιμητές εξαρτούν την αξία τέτοιων κτηρίων από την κατάσταση στην οποία βρίσκονται. Δηλαδή από το κόστος ανακαίνισης, που ενδέχεται να φτάσει ή και να ξεπεράσει το κόστος κτήσης. Φανταστείτε το κόστος ανακαίνισης της Ακρόπολης και του Παρθενώνα, όταν και εάν φτάσει εκείνη η ώρα.

Πάντως από ότι φαίνεται, μάλλον βιάστηκε ο ενοικιαστής για 50 χρόνια του Σανατορίου της Μάνας του Στρατιώτη, στην Κορφοξυλιά (Βερόπουλος). Αν περίμενε λίγο ακόμα, θα το αγόραζε και θα του ερχόταν πιο οικονομικά.

*Έχουν κάτι το επικό τα Μαγούλιανα, έτσι όπως διακρίνονται στην πιο παλιά γνωστή φωτογραφία του χωριού, πριν από ενάμιση αιώνα. Ο τόπος ανθίσταται για να μας θυμίζει τους δικούς μας ανθρώπους που πάλεψαν κάτω από δυσμενείς συνθήκες με την γη, πριν εγκαταλείψουν οριστικά την γεωργική και κτηνοτροφική ζωή. Καλό είναι να αποθεώνεται ο τόπος και την ίδια στιγμή να αποδομείται, χωρίς πολλά «γιατί». Ο σοφός λαός άλλωστε το λέει ξεκάθαρα: «Το «γιατί» τό 'σπειραν και δεν φύτρωσε»… Στις ένθετες φωτογραφίες ο κατάλογος των εκθετών της Ελλάδας στην παγκόσμια έκθεση της Βιέννης του 1875. Στον αριθμό «34» ο δήμος Μυλάοντος, τα Μαγούλιανα.*

## ΤΟ ΧΘΕΣ, ΤΟ ΣΗΜΕΡΑ, ΤΟ ΑΥΡΙΟ ΤΗΣ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΙΚΗΣ ΣΟΔΕΙΑΣ

# Το σπείραμε ρίγανη

Του **ΠΕΤΡΟΥ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ**

Εν έτει 2016, η οικονομική κρίση εξακολουθεί να συσσωρεύει ελλείμματα και ανεργία. Κάποιοι μαγουλιανίτες έβαλαν στο καντάρι της απληρωσιάς και της αναδουλειάς τα όνειρα και τις ελπίδες αξιοποίησης της πατρικής περιουσίας.

Η Ιωάννα προχώρησε σε δοκιμαστική καλλιέργεια μέντας στα Καμίνια, η Σοφία έκανε σχέδια καλλιέργειας αρώνιας, ενώ ο Γιώργος ήδη επενδύει στην τρούφα (μανιτάρι), στον Αη Μάμα.

Και οι τρείς τους έχουν διανύσει το πεντηκοστό έτος ηλικίας και ζουν στην Αθήνα. Επέλεξαν τις συγκεκριμένες καλλιέργειες γιατί:

- μπορούν να ασχολούνται με τις φυτείες τους όποτε ευκαιρούν. Οι συγκεκριμένες καλλιέργειες δεν απαιτούν την παρουσία τους εκεί, αρκετές φορές και σε συγκεκριμένο χρόνο.
- είναι τελείως φυσικές. Ούτε καν βιολογικές.
- απαιτούν το ελάχιστο νερό που θα χρειαζόταν οποιαδήποτε καλλιέργεια.
- δεν χρειάζονται λιπάσματα και φυτοφάρμακα, τα οποία κοστίζουν.

Η Σοφία το έψαξε πολύ, αλλά σκόνταψε στην περίφραξη της έκτασης. Έπρεπε να διαθέσει είκοσι με τριάντα χιλιάδες ευρώ. Εμπόδιο στάθηκε και η ηλικία. Για να επιδοτηθεί ως «νέος αγρότης» έπρεπε να ήταν από 18 έως 40 χρόνων.

Τα τελευταία χρόνια λίγο πολύ όλοι έχουμε παραβρεθεί σε συζητήσεις αξιοποίησης των αρωματικών φυτών – βοτάνων, που με γενναιοδωρία συναντώνται στην μαγουλιανίτικη φύση. Μπορεί οι παππούδες μας όταν ήθελαν να περιγράψουν την αποτυχημένη προσπάθεια ενός γεωργού να έλεγαν: «το σπειρε ρίγανη», έλα όμως που βρέθηκε εγγονός που θα καλλιεργούσε στα χέρσα χωράφια το συγκεκριμένο αρωματικό φυτό για την παραγωγή ριγανέλαιου, ενός ισχυρού αντιβιοτικού.

**1** Το 1875, πριν ακριβώς από 141 χρόνια, ο δήμος Μυλάοντος (Γορτυνία) εκθέτει «Σίτον – καλαμβόκι» στην παγκόσμια έκθεση στην Βιέννη, στην κατηγορία «Γεωργία».

Ο «Κατάλογος των εκθετών» δεν σηκώνει αμφισβήτηση. Τα Μαγούλιανα ήταν εκεί παρουσιάζοντας σιτάρι (στάρι) και καλαμπόκι (αραποσίτι). Τα προϊόντα της γης μας μπορεί να μην απέσπασαν κάποιο βραβείο, αλλά αυτό δεν μειώνει την αξία του γεγονότος.

Σημασία έχει ότι οι γυμνές μαγουλιανίτικες πλαγιές, έτσι όπως αποτυπώνονται στην πιο παλιά γνωστή φωτογραφία του χωριού, πριν από ενάμιση αιώνα, κρύβουν πολλά μυστικά. Οι ταπεινές μαγουλιανίτικες πεζούλες, που σπέρνονταν αδιαλείπτως μέχρι και στις αρχές της δεκαετίας του 1980, είναι ένα από τα ηρωικά συστατικά του τόπου μας.

Τα όρια των χωραφιών μέχρι πριν από τρεις – τέσσερις δεκαετίες ήταν ευδιάκριτα. Ο σκληρός και αφιλόξενος τόπο παρήγαγε το σιτάρι της χρονιάς, κριθάρι, καλαμπόκι, φακές, ρόβι, βρώμη… Στους κήπους, και όπου υπήρχε νερό, καλλιεργούταν πατάτες, κρεμμύδια, κολοκύθια, ντομάτες, ήμερα λαχανικά. Υπήρχε αυτάρκεια και στα γαλακτοκομικά, στα «κόκκινα κρέατα» (αρνίσιο και κατσικίσιο) και στα πουλερικά. Το κάθε σπίτι είχε τα δικά του αμνοερίφια που έβοσκαν πίσω από τα Κάτω Αλώνια, από του Σπαρτέα μέχρι τα αμπέλια. Έως και οικόσιτα βοοειδή έβρισκες.

**2** Οι καλλιέργειες, η κτηνοτροφία, ο πληθυσμός των οικόσιτων ζώων και των πτηνών, ακολούθησαν την πορεία των μόνιμων κατοίκων του χωριού. Από την απογραφή του πληθυσμού το 1851 των 2.552 κατοίκων μέχρι εκείνη του 2011 των 119 κατοίκων, υπάρχει η άβυσσος. Στην ουσία βρίσκεται σε εξέλιξη μια τραγωδία χωρίς κάθαρση.

Η μαζική αναχώρηση κατοίκων από τα Μαγούλιανα προς τα πεδινά, τα αστικά κέντρα, κυρίως την πρωτεύουσα για ανεύρεση εργασίας δεν είναι η εξαίρεση. Αντίστοιχη είναι η εικόνα σ' ολόκληρο τον νομό, σ' ολόκληρη την Πελοπόννησο. Σ' ολόκληρη την επικράτεια.

Η Αρκαδία το 1871 ήταν πληθυσμιακά ο δεύτερος μεγαλύτερος νομός της χώρας με 131.740 κατοίκους, μετά την Αττική-Βοιωτία που είχαν 136.801 κατοίκους.

Η χώρα πριν ακριβώς από 145 χρόνια είχε συνολικά 13 νομούς: Αττικής-Βοιωτίας, Ευβοίας, Φθιώτιδας-Φωκίδας, Ακαρνανίας-Αιτωλίας, Αχαΐας-Ήλιδος, Αρκαδίας, Λακωνίας, Μεσσηνίας, Αργολίδας-Κορινθίας, Κυκλάδων, Κερκύρας, Κεφαλληνίας, Ζακύνθου.

Ο νομός Αρκαδίας είχε 4 επαρχίες, 33 δήμους και 308 χωριά.

Η Αττική-Βοιωτία είχε 5 επαρχίες, 27 δήμους και 179 χωριά.

Τα παραπάνω στοιχεία προέρχονται από του βιβλίο του Θεμιστοκλή Ιωαννίδη «Στατιστική τοῦ συνοικισμοῦ καί τῆς ταχυδρομικῆς γραμμῆς τῆς Ἑλλάδος. Πάτρα, Α. Σ. Ἀγαπητός, 1871 και βασίζονται στην επίσημη απογραφή του 1870. Ο συνολικός πληθυσμός της χώρας ήταν 1.457.894 κάτοικοι.

Τα Μαγούλιανα το 1879 είχαν 814 κατοίκους και περίπου έναν αιώνα μετά, το 1981, μόλις 335.

**3** Η φυγή ήταν μονόδρομος. Τα Μαγούλιανα τα χρόνια εκείνα δεν μπορούσαν να θρέψουν τους κατοίκους. Οι πεζούλες ήδη είχαν φτάσει στην Μαδάρα. Τα προβλήματα της ανεργίας, της υποαπασχόλησης, της κρίσης φρόντισε να τα επιλύσει η αστυφιλία. Ο ξενιτεμός, η μετανάστευση.

Ήδη από τα μέσα του 19ου αιώνα οι Μαγουλιανίτες βοσκοί αναγκαστικά μετακινούνται στα «χειμαδιά» και κάθε Άνοιξη ανηφόριζαν με τις οικογένειες και τα ποίμνια τους στο χωριό για να ξεκαλοκαιριάσουν. Τα χρόνια εκείνα στα πεδινά υπήρχαν βάλτοι, υγρασία και κουνούπια. Η ελονοσία θέριζε.

Η αποξήρανση, παραδείγματος χάρη, των ρηχών λιμνών της Ηλείας και η άρδευση των χωραφιών αύξησε εντυπωσιακά τις παραγωγές. Με την πάροδο του χρόνου αρκετοί Μαγουλιανίτες επέλεξαν να

*Λιάνα Τράπαλη, Μαρία Ηλιοπούλουν και Ζακ Σολομωνίδης*

εγκατασταθούν μαζικά και μόνιμα εκεί.

Η αποδιοργάνωση της παραδοσιακής αγροτικής οικονομίας της χώρας, η επιβολή ενός καταπιεστικού διεθνούς ελέγχου (κάτι σαν τη σημερινή τρόικα Ε.Ε – Κομισιόν, ΕΚΤ, ΔΝΤ), η ήττα στον ελληνοτουρκικό πόλεμο του 1897 ήταν ένα εκρηκτικό μείγμα.

Αρκετοί παππούδες μας, μεταξύ 1890 και 1914, μετανάστευσαν, κυρίως στις ΗΠΑ. Όλοι τους ήταν νέα παιδιά. Πολλοί λίγοι επέστρεψαν στο χωριό, όσοι είχαν αφήσει πίσω τις οικογένειές τους. Οι υπόλοιποι έμειναν στις νέες πατρίδες.

**4** Οι πεζούλες που αντιστέκονται θυμίζουν το χθες. Τους δικούς μας ανθρώπους που πάλεψαν με την γη πριν εγκαταλείψουν οριστικά την αγροτοκτηνοτροφική ζωή. Παραιτήθηκαν όχι επειδή έμενε αδιάθετη η παραγωγή τους. Καλλιέργησαν τις λωρίδες γης τους χωρίς να ενδιαφέρονται αν οι έμποροι έδιναν απαράδεκτα χαμηλές τιμές για το σιτάρι, το καλαμπόκι… Δεν πρόκαναν να αποκτήσουν πλήρη αντίληψη γιατί πολλοί αγρότες πληρώνονταν για να στείλουν τα κόπια τους στην χωματερή.

Οι δικοί μας άνθρωποι, πάντως, ήταν κατά κάποιον τρόπο και τυχεροί. Την παραγωγή τους την κατανάλωναν οι ίδιοι.

Οι τελευταίοι μαγουλιανίτες καλλιεργητές δεν πρόλαβαν να οδηγηθούν στις μονοκαλλιέργειες. Πήγαν κατευθείαν στην πρωτεύουσα για να γίνουν κυρίως εργάτες. Όλοι τους κατέληξαν στα σουπερμάρκετ και κατανάλωσαν εισαγόμενα αγροτοκτηνοτροφικά προϊόντων. Τα ψέματα είχαν τελειώσει.

**5** Σκαλίζοντας το χθες, αβίαστα οδηγείτε κανείς στο συμπέρασμα ότι δεν έφταιξαν σε κάτι οι παππούδες και οι γιαγιάδες μας. Δεν έκαναν κάτι λάθος καλλιεργώντας την γη, μέχρι το 1980. Ίσως να μην αξίζει, τέτοιες εποχές που ζούμε, να συζητάμε γενικώς και αορίστως για τα αγροτικά και κτηνοτροφικά προβλήματα της Ελληνικής οικονομίας. Προβλήματα τόσο βαθιά ριζωμένα, τα οποία πλήρωσαν οι προηγούμενες γενιές και τα πληρώνουμε και εμείς σήμερα.

Το μόνο σίγουρο είναι ότι ο αγροτικός κόσμος συρρικνώθηκε και παραγωγές ρήμαξαν συνειδητά. Οι κυβερνήσεις μας, ειδικά τα τελευταία πενήντα χρόνια, προσαρμόζονταν ασυζητητί στις απαιτήσεις των αγορών και της Ε.Ε. διαλύοντας κυριολεκτικά τον πρωτογενή τομέα. Το αποτέλεσμα είναι η χώρα μας να χάσει την αυτάρκειά της σε σιτηρά, ζάχαρη, όσπρια κ.λπ.

Το 1957 η Ελλάδα μπορεί να πανηγύριζε την «σιτάρκεια» και το 1981 την ένταξη στην ΕΟΚ (τώρα ΕΕ), έλα όμως που το «ελληνικό αγροτικό θαύμα» είχε εξαιρετικά κοντά ποδάρια. Ανώμαλη αποδείχτηκε και η προσγείωση από την ένταξη στην ΕΕ. Η μεγάλη αγορά της Ευρώπης δεν άνοιξε για τα ελληνικά αγροτικά προϊόντα, ενώ άνοιξε διάπλατα η ελληνική αγορά για τα ευρωπαϊκά προϊόντα.

Οι μεγάλοι της Ευρώπης, κυρίως Γερμανοί, Γάλλοι, Ολλανδοί ακόμα και σήμερα μας δανείζουν για ν' αγοράζουμε τα προϊόντα τους. Να μην αναφερθούμε στα πλαφόν παραγωγής, στις ποσοστώσεις (βλέπε ζάχαρη, βαμβάκι, καπνά κ.ο.κ.).

Τα αποτελέσματα είναι ορατά στα ράφια των σούπερ μάρκετ. Η πλειονότητα των προϊόντων είναι εισαγόμενα.

Αγοράζοντας όλοι εμείς τα δικά τους -εισαγόμενα προϊόντα- βοηθάμε τις χώρες αυτές να διατηρήσουν θέσεις εργασίας. Με άλλα λόγια οι δανειστές μας χρηματοδοτούν μέσω Ελλάδας τις δικές τους παραγωγικές μονάδες, και από την άλλη παραδίνουν μαθήματα… ελεύθερης αγοράς.

Τυχαία αγοράζουμε π.χ. Γερμανικό, Ολλανδικό, Βελγικό μοσχαρίσιο κρέας με 3-4.000 ευρώ τον τόνο, όταν το αντίστοιχο βουλγάρικο και ρουμάνικο (κοινοτικές χώρες) κοστίζει γύρω στα 1.200 ευρώ ο τόνος;

Μια από τα ίδια συμβαίνει με το γάλα, το τυρί κ.ο.κ. Εδώ καταφέραμε να εισάγουμε σχεδόν τα πάντα. Εισάγουμε μέχρι έξτρα παρθένο ελαιόλαδο και ελιές από την Γερμανία! Φέτα και γιαούρτι ελληνικού τύπου! Και μετά όλοι ανακάλυψαν «το μεγάλο χρέος».

Μόνο που χρειάστηκε να περάσουν 35 χρόνια να καταλάβουμε, λίγο πολύ όλοι, ότι όταν σπέρνεις επιδοτήσεις θα θερίσεις εξάρτηση.

**6** Συχνά-πυκνά, ακούμε για νέους Έλληνες που επιστρέφουν στα χωράφια για δουλειά. Για ουρές που σχηματίζουν πτυχιούχοι πανεπιστημίων για μια θέση στις εποχικές καλλιέργειες.

Κανένας δεν μιλάει για εκείνους που το σπείραν ρίγανη. Εκείνους που επένδυσαν τις τελευταίες τους δεκάρες στην γη και έχασαν. Όσο και να θέλει κάποιος δεν μπορεί να κρύψει κάτω από το χαλί το μισό εκατομμύριο μορφωμένους και με επαγγελματική εμπειρία νέους που ήδη έχουν πάρει το δρόμο της ξενιτιάς για το μεροκάματο. Είναι πραγματικά τυχαίο ότι σχέδια επιστροφής κάνουν κυρίως άνθρωποι που έχουν συμπληρώσει το 50ό έτος της ηλικίας τους;

Οι περισσότερες μαγουλιανίτικα πλεύρες σήμερα είναι δασικές εκτάσεις. Το μόνο σίγουρο είναι ότι οι παραδοσιακές καλλιέργειες της περιοχής μας, όπως τις ήξεραν οι μεγαλύτεροι, δεν φαίνεται να έχουν κάποια τύχη. Ούτε οι καλλιέργειες κηπευτικών και φρούτων ενδείκνυται.

Έδαφος φαίνεται να κερδίζουν τα αρωματικά φυτά, τα φαρμακευτικά βότανα, οι νέες εναλλακτικές και καινοτόμες καλλιέργειες.

Υπάρχουν κάποια αισιόδοξα παραδείγματα ανθρώπων που δοκίμασαν και πέτυχαν. Κατά καιρούς τους βλέπουμε στο χαζοκούτι της αποβλάκωσης ή διαβάζουμε στις εφημερίδες. Δεν πρέπει να αποκλείσει κανείς την δυνατότητα αυτή η άγονη περιοχή, που έθρεψε τόσες γενιές, να έχει ακόμη κάτι να δώσει. Τώρα, άλλωστε, υπάρχουν αρκετά πλεονεκτήματα και τα βασικό, η γνώση. Με κατάλληλη στόχευση η γη των προγόνων μας μπορεί να μας θρέψει και πάλι.

## Ο ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΜΠΟΥΡΝΑΣ ΜΙΛΑΕΙ ΓΙΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ ΣΗΜΕΡΑ

# «Όπως και στην Κατοχή»

*Όλοι ξέρουν τον Αποστόλη Μπουρνά. Οι περισσότεροι τον μάθαμε όταν, χωρίς να το κάνει θέμα, διέθεσε τα μισά χρήματα που χρειάστηκαν για την αποπεράτωση της νέας εκκλησίας των Αγίων Αποστόλων και Ταξιαρχών στο Νεκροταφείο του χωριού. Στην ζωή του τίποτε δεν του χαρίστηκε, τίποτα δεν ήταν εύκολο και ρόδινο. Όμως το πάλεψε και άντεξε.*

*Σπάνια ο Αποστόλης Μουρνάς κατηφορίζει στην κεντρική πλατεία. Η συνέντευξη που ακολουθεί προέκυψε τυχαία, στα όρθια. Για τόσο, όσο κρατάει ένα τσιγάρο. Σ' αυτήν ειπώθηκαν σημαντικά πράγματα για την ζωή στο χωριό παλιά, για την Κατοχή τότε και την κατοχή σήμερα.*

*Όπως χαρακτηριστικά εξομολογείται: «Χίλια δύο μαρτύρια τώρα, μας δεσμεύσανε και τα λεφτά. Μπορώ να πηγαίνω έως στην Τρίπολη συνέχεια να κάνω αυτές τις δουλειές; Τουλάχιστον όταν με ταφιάσουνε να μην ψάχνουνε για δανεικά».*

Αποστόλης Μπουρνάς

**ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ στον**
**ΑΓΓΕΛΟ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟ**

***-Στην Κορφοξυλιά πήγες;***

«Πήγα μια ρέντα, κάτι μάζεψα αλλά τίποτα… Δεν είχα βάλει όσα άλλες φορές. Είχα κουράγιο ακόμα… Πάει, του χρόνου δεν πρόκειται να ασχοληθώ.

***-Τι φύτεψες;***

«Κολοκύθια, λίγα φασόλια, τομάτες κάνα-δυο τρεις ρίζες είχα και είχαν προοδέψει. Εδώ (στα Μαγούλιανα) που τις έβαλα δεν προοδεύουνε. Στην Κορφοξυλιά είναι δυσικός ο τόπος και έχει καλά χώματα».

***-Νερό είχε φέτος η Κορφοξυλιά;***

«Είχε. Τριάντα οικογένειες εθρεφόσαντε από την Κορφοξυλιά τα χρόνια εκείνα. Γίνανε βατιώνες[1] τώρα. Το ίδιο θα γίνουν και τα δικά μας (στο χωριό).

***-Για ποια χρονιά μιλάς;***

«Μετά τον πόλεμο βάνανε κήπους οι πιο πολλοί. Επήγαιναν τα περιβόλια μέχρι και το ρέμα που περνάει ο κεντρικός δρόμος».

***-Τελευταία ποιος είχε περιβόλια εκεί;***

«Εγώ και ο Μαρίνης Μπουρνάς. Ένα κομμάτι μου το είχε κάνει η Ρουμπίνη (Κορδή) δώρο. Χαθήκανε και τα καρύδια, δεν γινόνται τώρα, εδώ και κάνα-δυο χρόνια πάνε και αυτές. Κλείσανε και οι δρόμοι. Είχα πάει πέρυσι από εκεί στου Κάβουρα, μετά τον Βάλτο, δεν μπόρεσα να περάσω».

***-Τι έκανες εκεί;***

«Για μανιτάρια πήγαινα ψάχνοντας. Απάνω εκεί ο Ζυγός (το καταράχι) έχει μανιτάρια. Επήγαινα πάνω στον Αηλιά, εκεί στα προσήλια…».

***-Το εκκλησάκι στον Αη Λιά ήταν από παλιά ή μετά το χτίσανε;***

«Όχι ήταν χτισμένο. Μάλιστα και στο δρόμο που πέρναγε για τα Ζβόρνα είχανε φτιάξει και εικονοστάσι. Εκεί επικοινωνούσανε οι Λασταίοι, οι Μαγουλιανίτες και οι Βαλτεσινιώτες, η διοίκηση χωροφυλακής υπαγόμασταν εκεί τότε. Με τα πόδια πήγαινε ο κόσμος τότε, δεν υπήρχαν τα μέσα…

»Οι δρόμοι ήταν γεμάτοι, θυμάμαι που ήμουνα μικρό παιδάκι, μαζευόσαντε τριάντα-σαράντα κορίτσια και πηγαίνανε στο Αίγιο για την σταφίδα. Και άλλες, οι Λαστιώτισσες, οι Βαλτεσινιώτισες…».

***-Εσύ τα πρόβατα που τα πήγαινες;***

«Και πού δεν έχω γυρίσει. Τον Πύργο όλονε, όλη την νύχτα να με πας ξέρω σπιθαμή προς σπιθαμή. Από εδώ μέχρι την Λάστα δεν τα ξέρω έτσι. Σαράντα - πενήντα χρόνια πήγαινα. Καθόμουνα έξι μήνες».

***-Γιατί καθόσασταν τόσο πολύ;***

«Οκτώβριο, το πολύ Νοέμβριο, φεύγαμε. Του Αγιοδημητριού έριχνε χιόνι εδώ ρε!».

***-Τότε που πήγαινες στην Ηλεία πόσα πρόβατα είχες;***

«Είχαμε μέχρι διακόσια πενήντα, τριακόσια τα τελευταία χρονιά. Στο τέλος τα πηγαίναμε με αυτοκίνητο, τα μισά οδοιπορικά τα έδινε το κράτος. Άμα πήγαινες με τα πόδια ήθελες τέσσερις ημέρες.

»Το πρώτο βράδυ μέναμε στο Σταυροδρόμι, στο χάνι. Δέκα στάνες[2] πήγαιναν οι Βυτιναίοι, οι Νεμνιτσιώτες, οι Ραδαίοι…. Ήταν ακριβά τα νοίκια γιατί πλακώνανε πολλοί και συναγωνιζόσαντε.

»Το δεύτερο βράδυ μέναμε στο Τουμπίτσι, μετά στο Βασιλάκι και μετά στον Πύργο. Μέναμε όπου είχαμε νοικιάσει σπίτι και χωράφι».

***-Και τα χωράφια νοικιασμένα;***

«Αμ, έτσι; Δεν πήγαινες κάθε χρόνο στα ίδια γιατί τα σπέρνανε. Στην Μεσσηνία πήγαινα δεκαέξι-δεκαοχτώ χρόνια. Στην Λακωνία τα ίδια. Στην Σκάλα. Ο δρόμος εγέμιζε κόσμο τότε, άλλοι πηγαίνανε κάτου, άλλοι ερχόντουσαν απάνου, και τραγουδώντας οι γυναίκες».

***-Από Κατοχή και εμφύλιο θυμάσαι τίποτα;***

«Θυμάμαι και τα παραθυμάμαι. Δεν ήξερες αν θα ζήσεις. Σε σκοτώνανε για το τίποτα. Εγώ την ώρα που ήρθανε και μαζέψανε καμιά δεκαριά, ήμουνα κάτω στην πλατεία, ήμουνα δεκατέσσερο χρονών, επήγαινα από περιέργεια σαν παιδί να δω τους αντάρτες. Ήσαντε και οι γυναίκες συναγωνίστριες με τα αυτόματα σταυρωτά. Ο Πέρδικας μπήκε πρώτα στο χορό, χορέψανε γύρω-γύρω. Και περνάει ο Κριμπάς, ε δε κει στου Γιώργη του Κόλλια και μου λέει: Αποστόλη, κάνε όπως κάνεις. θα μαζέψουνε απόψε.

»Εκεί ερχότανε η Ελένη του Απελπισμένου με ένα φόρτωμα κορφάδες, στην σούδα του Γιώργη του Κόλλια, μπερδεύτηκα μπροστά με τους κορφάδες και έκανα απάνου και έφυγα. Εκείνη την βραδιά πήρανε καμιά δεκαριά, του Κάββουρα τον Ανάστω, τον Αλέξανδρο του Παπακονδύλη, του Κουσιουρή τον Ανδρέα και άλλους, και κορίτσια, την Κική του Μίκα, την Κούλα του Γαλάνη, την Πόπη του Μπέττα, την Φωτεινή του Καφούση…».

***-Ο στρατός πότε ήρθε;***

«Είχανε επικηρύξει τον αδερφό μου Θοδωρή στον πλάτανο. Έως εικοσιτεσσάρων ωρών αν δεν παρουσιαστεί κηρύσσετε λιποτάκτης. Την άλλη μέρα φύγαμε εμείς για τον κάμπο.

»Εκεί στην οργάνωση στα Λαγκάδια ήταν ένας και έδινε άδεια άμα θες να προχωρήσεις, αλλά μέχρι το Βασιλάκι που ήταν ανταρτοκρατούμενο. Μετά άμα έφτανες μέχρι εκεί, κάπως προχώραγες…

»Όταν περάσαμε στην Αλβάνιτσα ήσαντε κάτι αντάρτες, τότε ο αδερφός μου πήρε ένα αρνί στον ώμο και πήγε από το περικοπό για να δικαιολογηθεί άμα τον πιάσουνε ότι δεν μπόραγε να περπατήσει το ζώο και πήγε από περικοπό να βγει μπροστά.

»Μετά δίνουν σήμα (οι αντάρτες) ότι εφύγαμε. Αλλά εμείς δεν είχαμε καθυστερήσει και πέσαμε κάτω που ήταν ο στρατός. Και, δεν πιάσανε τον αδερφό μου τον Θοδωρή, αλλά τον Μαρίνη στην Ηραία. Πέρασε δύσκολα εκείνος, μέχρι τελευταία φορέσανε όλοι μαύρα. Λέγανε ότι κάπου σκοτώθηκε σε μάχη.

»Εγώ ήμουνα στο Κατάκολο όταν ήρθανε καμιά δεκαριά καράβια, η ενάτη μεραρχία. Μπουλούκια-μπουλούκια τους κατεβάζανε τους στρατιώτες από τα καράβια… Όσους πήρε ο χάρος, τους πήρε ο χάρος. Μην συζητάς τι γινότανε…

»Μου φτιάσανε και οι χωροφύλακες ένα χουνέρι. Μετά που έπεσε το αντάρτικο είχανε βγει στην γύρα και είχανε πιάσει τον Αη Λιά. Ήμουνα με τα πρόβατα εγώ και αυτός έκανε τον αντάρτη, και με ρώταγε μην είδα κανέναν να περνάει. Εγώ δεν έλεγα ούτε ναι ούτε όχι. Μου λέει για πάμε πάνω στον Καπετάνιο. Τέτοια γινόντουσαν τότε».

***-Μετά ήταν καλύτερα τα χρόνια;***

«Μετά αρχίσανε τα πράγματα και διορθώνανε. Αλλά τούτα τα πράγματα που βλέπουμε τώρα… Θες είναι οι τηλεοράσεις, δεν τα βλέπαμε, και ήμασταν πιο καλά. Χίλια δύο μαρτύρια τώρα, μας δεσμεύσανε και τα λεφτά, μπορώ να πηγαίνω έως στην Τρίπολη συνέχεια να κάνω αυτές τις δουλειές; Τουλάχιστον όταν με ταφιάσουνε να μην ψάχνουνε για δανεικά».

☛ Η συνέντευξη πάρθηκε το φθινόπωρο του 2015

*1.βατιόνες, περιοχή γεμάτη από βάτα*
*2.στάνη, κοπάδι γιδοπρόβατα. Ως επί το πλείστον πρόβατα. Τα γίδια δεν τα πήγαιναν όπου υπήρχαν ελιές γιατί έκαναν ζημιές στα δέντρα.*

# «Παλιόφυλλο μανούλα μου»

Επιμέλεια:
**ΘΟΔΩΡΗΣ ΠΑΠΑΚΟΝΔΥΛΗΣ**

Σε πρώτο πλάνο Θοδωρής Η. Κονδύλης, από τα ποιό δραστήρια μέλη του χωριού. Δίπλα του ο φίλος Βασίλης Πετρόπουλος, την ημέρα εγκατάστασης του μετεωρολογικού σταθμού Μαγουλιάνων.

**ΠΕΜΠΤΗ 10 ΜΑΡΤΙΟΥ.** Ο Παντελής ανεβάζει στο διαδίκτυο μια φωτογραφία με τον Γιώργου Μπούμπουλη να ξεφυλλίζει εφημερίδα και σχολιάζει: «Επειδή ο χειμώνας στα Μαγούλιανα δεν τελείωσε και δεν έχουμε τι να κάνουμε λέμε να διαβάσουμε και κάνα ψέμα στην εφημερίδα!».
- Φίλε μου να προτιμάτε την εφημερίδα μας που γράφει μόνο αλήθειες.

**ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΜΑΡΤΙΟΥ** στο καφενείο μπαρ «Ο Πλάτανος» μια οικογένεια Μαγουλιανιτών – επισκεπτών γευματίζει. Κλασσική η φωτογραφία, κοινότυπο το σχόλιο: «Τα λόγια είναι περιττά».
Ο Μάκης Πατεράκης με το δίκιο του λιμπίστηκε τις νηστήσιμες φαρμακουλήθρες: Παντελή βλέπω άγρια χόρτα. Τα έχεις μόνο για λίγους. Εμάς τα συνηθισμένα μπριζόλες-φέτασουβλάκια.
**@Δημήτρης Καρβουνίδης**: Καλημέρα και καλή Σαρακοστή.
**@Χρήστος Κόλλιας**: Καλές Αποκριές.

**ΠΕΜΠΤΗ 17 ΜΑΡΤΙΟΥ.** Ο σύζυγος της Νίκης Γραφάκου παρουσίασε στο CNN Greece μέρος της συλλογής του με ελληνικά παιχνίδια. Ο Νίκος Έξαρχος είναι εικαστικός, εκπαιδευτικός και παθιασμένος συλλέκτης ελληνικών παιχνιδιών. Ο τίτλος της συνέντευξης είναι: «Παιχνίδια του λαού καμωμένα από το λαό».
Δείτε το σχετικό βίντεο στην διεύθυνση: https://www.youtube.com/watch?v=VCUiGoOS764
-Νίκο σε περιμένουμε και στα Μαγούλιανα.

**ΚΥΡΙΑΚΗ 27 ΜΑΡΤΙΟΥ**. Χιονίζει στις 9:33 το βράδυ στα Μαγούλιανα. Ο Μάρτης μέχρι και την τελευταία στιγμή επιβεβαίωνε το «Μάρτης, γδάρτης και κακός παλουκοκαύτης». Και να φανταστεί κανείς ότι ο φετινός χειμώνας ήταν παγκοσμίως ο πιο ζεστός όλων των εποχών.
Από τον χειμώνα που πέρασε αποδελτιώνουμε τον διάλογο που έγινε την Κυριακή 17 Ιανουαρίου, ημέρα με έντονες χιονοπτώσεις στην Γορτυνία και μπόλικο χιόνι στα Μαγούλιανα. Ημέρα που οι τοπικοί ιστότοποι παρέπεμπαν στις web κάμερες Μαγούλιανα (Metar.gr) και Βαλτεσινίκο (Melisses cafe).
**@Παντελής**: Η τεχνολογία προχωράει. Να έχεις Ιντερνέτ και να μην έχεις νερό για καφέ και να πρέπει να πας στον Πλάτανο-Κωλοπανά.
**@Ελένη Μπιζάνη-Παπακονδύλη**: Θυμάμαι που λιώναμε το χιόνι στο κατσαρόλι για να νιφτούμε γιατί η Βρύση στη γειτονιά μας είχε παγώσει.
**@Νίκος Κωνσταντόπουλος**: Βάλε μια φωτογραφία με χιόνι.
**@Παντελής Κόλλιας**: Δεν έχει πολύ.
**@Νίκος Ζούβελος**: Δεν δουλεύει το live στο metar!
**@Θοδωρής Κονδύλης**: Συνεχώς refresh (η γνωστή «ανανέωση»). Πτώσεις δικτύου λόγω καιρού.
Χειμωνιάτικο σκηνικό μπορεί να είχαμε στο χωριό μέχρι την Πρωτομαγιά, το καλοκαίρι στα Μαγούλιανα έφτασε στις 18 Ιουνίου:
**@«Ταβέρνα Ιωσήφ»**: Ζέστανε για τα καλά…

**ΚΥΡΙΑΚΗ 3 ΑΠΡΙΛΙΟΥ.** Αποκαταστάθηκε το πρόβλημα με την εικόνα από το Metar.gr, μετά από περίπου ένα μήνα διακοπής λόγω βλάβης.

## Καλορίζικος ο μετεωρολογικός σταθμός «Ηλίας Μαριολόπουλος»

**ΤΡΙΤΗ 7 ΙΟΥΝΙΟΥ**, ο Θοδωρής Η. Κονδύλης, ο Άγγελος Αλεξόπουλος, ο Παντελής Κόλλιας και ο Κώστας Λαγουβάρδος βάζουν και επισήμως ξανά τα Μαγούλιανα στον μετεωρολογικό χάρτη της χώρας. Στις 12:05 π.μ. ο δραστήριος Θοδωρής Κονδύλης κοινοποιεί το γεγονός: «Είμαστε στην ευχάριστη θέση να σας ανακοινώσουμε την επαναλειτουργία του μετεωρολογικού σταθμού των Μαγουλιάνων Αρκαδίας μετά από 35 χρόνια παύσης του. Λειτούργησε για 17 συναπτά έτη 1965-1981 στο δίκτυο του Εθνικού Αστεροσκοπείου Αθηνών (ΕΑΑ).
»Ο Πανελλήνιος σύλλογος Μαγουλιανιτών σε συνεργασία με το Μαριολοπούλειο – Καναγκίνειο Ίδρυμα Επιστημών Περιβάλλοντος και το Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών (ΕΑΑ) επαναλειτουργεί τον σταθμό στο ψηλότερο κατοικημένο οικισμό της Πελοποννήσου. Η εγκατάσταση του νέου σταθμού πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 28 Μαΐου 2016 από τον συνεργάτη του ΕΑΑ Θεόδωρο Η. Κονδύλη και τον πρόεδρο του Συλλόγου Μαγουλιανιτών Άγγελο Αλεξόπουλο.
»Ο σταθμός θα πάρει το όνομα του αείμνηστου ακαδημαϊκού φυσικού Ηλία Μαριολόπουλο, με καταγωγή από τα Μαγούλιανα Αρκαδίας. Θεωρείται "πατέρας" της σύγχρονης ελληνικής μετεωρολογίας και κλιματολογίας και το όνομά του έχει συνδεθεί με τη μελέτη του κλίματος της Ελλάδας».
Ο μετεωρολογικός σταθμός Μαγουλιάνων "Ηλίας Μαριολόπουλος" μεταδίδεται στο διαδίκτυο στην διεύθυνση
http://www.meteo.gr/stations/magouliana/».
-Δικαιολογημένα τα «Μπράβο».

**@Κώστας Β. Μαρίτσας:** Μπράβο παίδες.
**@Αναστάσης Καμπυλαυκάς**: Ό,τι καλύτερο.
**@Αναστάσιος Ζούβελος-Ευαγγελία Μαρκάκη**: Μπράβο σας συγχαρητήρια.
**@Πέτρος Αλεξόπουλος**: Ευχαριστούμε πολύ, είναι μια σημαντική μέρα για τα Μαγούλιανα. Θα είναι πολύ περήφανος ο πατέρας της μετεωρολογίας στην Ελλάδα Ηλίας Μαριολόπουλος.
**@Αγγελική Κοσιαβέλου**: Πολλά τα μπράβο.
**@Γωγώ Φούκα-Γιαγιά**: Μπράβο σας.
**@Μαρία Τράπαλη**: Σε εσάς τους νεώτερους χρωστάμε πολλά. Αν δεν ήσασταν και εσείς… Συγχαρητήρια.
**@Δήμητρα Αναγνωστοπούλου**: Συγχαρητήρια στον Πανελλήνιο Σύλλογο Μαγουλιανιτών
**@Γιώργος Κούτσης**: Συγχαρητήρια δραστήριε Θόδωρε.
**@Θοδωρής Η. Κονδύλης**: Ευχαριστούμε, εντός της εβδομάδας θα είναι on line meteo.gr/stations/magouliana/
**@Θανάσης Καλαμπόκας**: Και στην Μαγούλα (Ωλένης) Ηλείας, χωρίο Μαγουλιανιτών, ο Θοδωρής εγκατέστησε σταθμό και επιβλέπει.
**@Κωνσταντίνα Κόλλια**: Μπράβο παιδιά, σιγά - σιγά να φτιάξουμε και τις κεραίες.
**@Δέσποινα Αθανασιάδου**: Μπράβο.
**@Κώστας Ματσουρης**: Μπράβο.
**@Αντιγόνη Κονδύλη**: Εύγε για την επαναλειτουργία του. Χαιρόμαστε για το χωριό μας.
**@Ανδρέας Μπενέτσης**: Καλορίζικος.

---

**@Πάνος Αθανασόπουλος**: Μόλις διάβασα την λέξη Μαγούλιανα λέω τι έγινε, πάλι χιονίζει εκεί;
**@Κώστας Ματσούρης**: Κάντε κάτι να μετακινηθούν τα καλώδια της ΔΕΗ!
**@Κώστας**: Αυτά τα καλώδια ακριβώς μπροστά στην web κάμερα… εδώ μου κάθονται!
**@Θωμάς Γεωργίου**: Άνοιξε και τις πόρτες!
**@Άγγελος Αλεξόπουλος**: Άλλαξε ο ρούτερ (δρομολογητής).
**@Παναγιώτης Τσούρας**: Τας θύρας, τας θύρας…
**@Θωμάς**: Πρόσβαση σε κάποιο pc που είναι συνδεδεμένο στο ίδιο ρούτερ με την κάμερα υπάρχει;
**@Άγγελος**: Υπάρχει. Θα ενημερωθείς σύντομα.

**ΠΕΜΠΤΗ 28 ΑΠΡΙΛΙΟΥ**. Ο Θάνος Ανδριόπουλος εύχεται καλή Ανάσταση με υγεία και πολύ αγάπη. Κοινοποιεί μια φωτογραφία με αρνιά που «βόσκουν στο πίσω μέρος του σπιτιού μας».
**@Βασίλης Πατεράκης**: Ζείτε στον παράδεισο.
Η Βίκυ Καλαμούτη ρωτάει αν έχει καλό καιρό, για να εισπράξει απάντηση Μαγουλιανίτικη: Καλός είναι ακόμα…
Η συζήτηση μεγάλη. Πασχάλιος οβελίας γαρ… Κυριακή κοντή γιορτή!

**ΚΥΡΙΑΚΗ 1 ΜΑΪΟΥ**. Ο Παντελής σε διπλή γιορτινή διάθεση εύχεται Χριστός Ανέστη και Καλή Πρωτομαγιά με αγάπη σε όλο τον κόσμο.
Πολλά τα αρνάκια στη σούβλες, πολλές και οι ευχές. «Χριστός Ανέστη και επισήμως, με την άδεια της αστυνομίας πλέον», αντεύχεται ο Κώστας Β. Μαρίτσας κοινοποιώντας στον τοίχο του φέισμπουκ φωτογραφία μαθητών –μάλλον γυμνασίου- με τα καπελάκια τους.
**@Χριστίνα Λαμπούση**: Χριστός Ανέστη, Χρόνια Πολλά. Άντε και με ένα καλό κορίτσι Παντελή.
-Παντελή ακούς;
Οι φωτογραφίες από το χωριό που ανεβαίνουν στο διαδίκτυο δικαιολογημένα αρχίζουν να χαλάνε την διάθεση όλων όσοι είναι στην Αθήνα:
**@Νίκος Κωστολιάς**: Ντάξει, είστε χωριό. Το καταλάβαμε. Χρόνια Πολλά μωράκιαααα.
**@Κατερίνα Ζουβέλου**: Χρόνια πολλά, και μη ζηλεύεις.

**ΤΡΙΤΗ 3 ΜΑΪΟΥ**. Ο Παντελής, ο Ηλίας Δουλουγέρης, ο Κώστας Δ. Κανελλόπουλος, τα αδέλφια Αλεξόπουλοι, ο Ηλίας Καϊμακάμης και τα αδέλφια Βασίλης και Γιάννης Πετρόπουλος βλέπουν UEFA Champions League στο καφενείο. Εννοείται ότι τα στοιχήματα πέφτουν σαν βροχή.
Αυτή τη φορά δεν θα γράψουμε για άμπαλους, ακατάλληλους ή σχετικούς. Το στοίχημα κέρδισε η Μαρία Κυπαρίσση.
-Εδώ βάζουμε τελεία, γιατί ειδήμονες έχουν κατά καιρούς κατηγορήσει τα «Ιντερνετικά» για ιδιοτέλεια, προνομιακή μεταχείριση και προκλητική μικροψυχία.

**ΤΕΤΑΡΤΗ 11 ΜΑΪΟΥ.** Αυτά παθαίνει όποιος παίζει «δηλωτή» με τον πρωταθλητή. Σε επίσημη ανακοίνωση που αναρτήθηκε στο καφενείο διαβάζουμε: «Η γιατρός εξέτασε τον κ. Ανδρέα Ζούβελο και γνωμάτευσε ότι χρήσει ειδικής περιποίησης από τον κ. Θωμά Πυρπυρή ώστε να μην πάθει οξύ έμφραγμα του μυοκαρδίου κλπ».
**@Κώστας Αλεξόπουλος**: Η νόσος είναι ανίατη.
Την επόμενη ημέρα, 12 Μαΐου, ξεκί-

νησε η μονομαχία.
Ιδού η απορία του Βασίλη Αναστασόπουλου: Παίζετε και πρέφα ή μονάχα δηλωτή;
**@Παντελής**: Δηλωτή (σ.σ. με κεφαλαίο το Δ), και πρέφα που και που.
-Το κοινό ζητάει από τον Παντελή διαφανείς διαδικασίες και περισσότερο φως: Άναψε και κάνα φως να βλέπουμε.
**@Πέτρος Πετρόπουλος**: Λας Βέγκας και βάλε…
**@Κώστας Αλεξόπουλος**: Παλιόφυλλο μανούλα μου.

☆ Και το καλύτερο: Ο πρόεδρος του κυνηγετικού συλλόγου της Περιφέρειας Πελοποννήσου μας ενημερώνει ότι ο Θωμάς πήρε τα βουνά για να γλιτώσει.
Επειδή δίνουμε ιδιαίτερη βαρύτητα στην διατύπωση, παραθέτουμε αυτολεξεί την ανακοίνωση που κοινοποιήθηκε λίγες ώρες μετά την λήξη της αναμέτρησης: «Ο Θωμάς μετά την βαριά ήττα 4-0 που υπέστη από τον κ. Ανδρέα Ζούβελο εθεάθη στη 1 τα ξημερώματα στις ραχούλες να κυνηγάει μπεκάτσες».
**@Κωνσταντίνα Κόλλια**: Έχετε τρελαθεί. Θα μου τον πεθάνετε τον κουμπάρο.
**@Βασιλική Ανδρεαδάκη**: Κοίτα τι χάνω…
-Βασιλική έχεις δίκιο. Τι δεν θα έδινα να ήμουν από με μεριά. Τελικά ο Θανάσης, ο κοινοτάρχης, αποδεικνύεται πολύ καθωσπρέπει πολίτης. Ψηφίζω δαγκωτό το δίδυμο Θωμά – Ανδρέα.
-Δύο χρόνια μετά το «Δηλωτή coaching» (7/1/2014) και το «Δηλωτή challenge» (16/2/2016) στοιχηματίζουμε σε ακόμα πιο υψηλά επίπεδα αδρεναλίνης και τεστοστερόνης στο «Δηλωτή Crank».
-Τζέισον Στέιθαμ τρέμε!
Δείτε τα σχετικά τρέιλερ:
http://www.youtube.com/magouliana

**ΔΕΥΤΕΡΑ 15 ΜΑΪΟΥ**. Ο Κώστας Λιαρόπουλος και η παρέα του δηλώνουν απόλυτα ευχαριστημένοι από την παρουσία τους στα Μαγούλιανα: «Μετά τις μπύρες, ακόμα λίγες μπύρες στο υπέροχο μαγαζί του πλατάνου».
Η πλατεία γέμισε από κόσμο και από αστραφτερές ακριβές μοτοσυκλέτες.
**@Κατερίνα Κατσίγιαννη**: Άντε ήρθε λαός.
Ο Παντελής ευχαριστεί δημοσίως την Μαρία Τράπαλη: Ο ξάδερφος σου να είναι καλά που τους έστειλε.
**@Δώρα Ζουβέλου**: Μεγαλεία το χωριό. Έτσι να έρχονται να μας θαυμάζουν.

**ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΜΑΪΟΥ**, μισή ώρα μετά τα μεσάνυχτα (στις 12:25 π.μ.) περνάει από την πλατεία του χωριού ο Marco Bonfiglio. Είναι ο πρώτος αθλητής, αλλά και ο νικητής του Ολύμπιου ή Αέθλιου Δρόμου 2016. Τερμάτισε με χρόνο 17:27:47 και δεύτερο τον Έλληνα Παύλο Μαυρογιάννη (21:48:07)
Νικήτρια στις γυναίκες αναδείχτηκε η Sandra Lundqvist με χρόνο 23:28:01 και δεύτερη την Ελληνίδα Αμαλία Ματθαίου (25:32:32)
Ο συγκεκριμένος αγώνας ξεκίνησε την Παρασκευή 20 Μαΐου, στις 14:30 στο Αρχαίο Στάδιο της Νεμέας και ο τερματισμός έγινε την επόμενη ημέρα, 21 Μαΐου, στο Αρχαίο Στάδιο της Ολυμπίας. Σ' αυτόν πήραν μέρος 135 αθλητές και 11 αθλήτριες.
Η συνολική απόσταση της διαδρομής είναι 180χλμ, διάρκειας 28 ώρες, χωρίς διακοπή.
-Ο Παντελής δημοσιοποιεί σχετικό βίντεο με τίτλο: Μάρκο, Ιταλός, αερικό!

**ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΜΑΪΟΥ**. Ένα όμορφο σαββατοκύριακο εύχεται από τα Μαγούλιανα ο Γιώργος Παναγιωτακόπουλος. Ανεβάζει στο φέισμπουκ τις τοιχογραφίες του παραδοσιακού καφενείου: «Από τον Αρκά και την Καλλιστώ. Στις νύμφες να λούζουν τον Δία στο Λούσιο ποταμό. Την Άλωση της Τριπολιτσάς με το Γέρο του Μοριά».
-Τελικά η επιτοίχια σύνθεση δεν περνά απαρατήρητη.

**ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΜΑΪΟΥ,** περιμένοντας να αρχίσει το Champions League.
Η παρέα έλειωσε στο φαγητό και, λίγο πριν αρχίσουν τα πέναλτι, στη διαδικτυακή επικοινωνία. Όσο για την νίκη, «άμπαλος άμπαλος, αλλά το πεναλτάκι στο τέλος το φόρεσε. Καληνύχτα».
-Ξεχάσαμε το μενού, κόκκορας με χυλοπίτες και σουβλάκια γιατί δεν έφτανε…

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΙΟΥΝΙΟΥ**, μεσημέρι. Μέχρι και οι τριανταφυλλιές ανθίζουν όταν έχεις γείτονες μερακλήδες. Οι δύο φωτογραφίες που ανέβηκαν στο διαδίκτυο απέσπασαν συγχαρητήρια ακόμα και από την Αμερική.
**@Angela Peterson**: Πολύ ωραία! Μεγάλη δουλειά.

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ** στις 12:19 μ.μ. ο Παντελής μας εύχεται «καλό χειμώνα».
**@Κώστας Ρίζος:** Επίσης Παντελή, καλά Χριστούγεννα.
-Τι έγινε ρε παιδιά. Χάσαμε επεισόδια; Στα Μαγούλιανα βρέχει καρεκλοπόδαρα.
**@Βασίλης Ζέκιος:** Α ρε πατρίδα…
**@Θάνος Ανδριόπουλος**: Δεν φτάνει Παντελή που σου πλένει την πλατεία, μιλάς κιόλας.
**@Νίκος Αρβανίτης**: Χρειάζεται.
**@Μαίρη Γεωργούλη**: Μόνο εκεί… Μαγούλιανα.
**@Έλσα Πέρουλα**: Νερό είναι ή χαλάζι; Ούτε Νοέμβριος να ήταν.
**@Βασίλης Κάππος**: Είστε πολύ μπροστά, παλικάρι μου!
**@Αγγελική Κοσιαβέλου**: Έτσι. Να τηρούνται οι παραδόσεις. Γιατί κάποια πράγματα δεν αλλάζουν…
**@Δημήτρης Ρεκουνιώτης:** Έρχομαι για μπεκάτσες.
**@Γόντικα Μαρία:** Ελπίζω το άλλο σαββατοκύριακο – Δευτέρα να είναι καλύτερος ο καιρός!

**ΔΕΥΤΕΡΑ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ.** Αίνιγμα: Κάνει ζέστη, αλλά έχεις πλάτανο, είναι μεσημέρι και δεν έχεις θάλασσα, τι κάνεις; Η σωστή απάντηση είναι: Τρως ψάρι.
**@Κώστας Αλεξόπουλος:** Καλές βουτ(ι)ες!!!
**@Θάνος Ανδριόπουλος**: Ως παρατηρητής πιστοποιώ ότι έγιναν επαγγελματικές «καταδύσει».
**@Δήμητρα Δημοπούλου**: Πω πω κάτι λουκούλλεια γεύματα στη δροσιά.
**@Γιάννης Μηλιώνης**: What a feast! (τι γιορτάζετε;)
-Απάντηση: Το παρεϊστικο κλίμα και διάθεση, την στιγμή, την τύχη της μέθεξης.

**ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΙΟΥΛΙΟΥ**. Στα Μαγούλιανα κάνει λίγο ζέστη! Ο υδράργυρος φλερτάρει με τους 25oC όταν στην υπόλοιπη χώρα χτύπησε τους 40 βαθμούς Κελσίου.
**@Λιάνα Τράπαλη**: Τι μας κάνεις ρε Παντελή!
**@Χριστίνα Λαμπούση**: Βρε άει παράτα μας! Κοντεύουμε να πάθουμε συγκοπή.
**@Χριστίνα Ζουβέλου**, από το Λονδίνο: Πλάκα πλάκα κι εδώ ίδιες θερμοκρασίες έχουμε.

**ΣΑΒΒΑΤΟ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ**. Κακοκαιρία στην περιοχή μας και μεγάλες καταστροφές στην Αρκαδία από την κακοκαιρία. Κατακαλόκαιρο, εν έτει 2016, έκλεισε η εθνική οδός Τρίπολης - Σπάρτης λόγω συσσώρευση υδάτων. Στην Τρίπολη πλημμύρισαν ισόγεια και υπήρξε διακοπή ρεύματος, που βύθισε στο σκοτάδι τη μισή πόλη. Στη Μεγαλόπολη, η Πυροσβεστική Υπηρεσία χρειάστηκε να προχωρήσει σε άντληση νερού σε εβδομήντα σπίτια. Χαλάζι στην Τεγέα… Ευτυχώς στα Μαγούλιανα δεν υπήρξαν προβλήματα σε καλλιέργειες αφού εδώ και 35 χρόνια τα χωράφια έχουν μείνει χέρσα και οι κήποι που φυτεύονται, μετριούνται στα δάκτυλα του ενός χεριού.
-Όπως πάντα, αρμόδιες ευθύνες δεν υπάρχουν. Φταίνε τα ακραία καιρικά φαινόμενα. Κάποιος ψέλλισε το χονδροκομμένο κλισέ: «υπηρεσιακοί παράγοντες εξετάζουν την κατάσταση και τον τρόπο συντονισμού αποκατάστασης των ζημιών και παροχής βοήθειας σε πληγέντες» και, τρείς μέρες αργότερα όλα ήταν ούτε γάτα ούτε ζημιά.

**ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ**

*«Καίνε» καρδιές οι νεαροί. Γιώργος Ζούβελος, Θοδωρής Παπακονδύλης και Σπύρος Τζιαβάρας.*

# Στα θρανία του Κεντρικού Σχολείου Αίγινας

Επιμέλεια: **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΖΟΥΒΕΛΟΣ**

Κεντρικό Σχολείο ονομαζόταν το σχολείο που ίδρυσε ο Ιωάννης Καποδίστριας στην Αίγινα το 1829. Το σχολείο είχε από το 1824 προγραμματιστεί να γίνει στο Άργος με έξοδα του Ι. Βαρβάκη αλλά τελικά έγινε στην Αίγινα με διάταγμα που υπέγραψε ο Καποδίστριας την 1-11-1829. Το σχολείο έκλεισε τον Ιανουάριο 1832 μετά τον θάνατο του Καποδίστρια.

Το σχολείο ήταν τριετούς φοιτήσεως και είχε σαν σκοπό την δημιουργία δασκάλων αλλά και στελεχών των κρατικών υπηρεσιών. Το Κεντρικό Σχολείο στεγάστηκε στο Εϋνάρδειο, κτίριο στο οποίο προηγουμένως συνεδρίαζε το Πανελλήνιον και το οποίο είχε κατασκευαστεί με συνδρομή του Ελβετού φιλέλληνα τραπεζίτη Εϋνάρδου. Λειτούργησε πάλι τον Αύγουστο του 1832 με το όνομα Λύκειο.

Το 1834 μεταφέρθηκε σαν σχολείο αρρένων στην Αθήνα, και ονομάστηκε «Βασιλικό Ελληνικό σχολείο και Γυμνάσιο Αθηνών».

Μετά την έξωση του Όθωνα το σχολείο μετονομάστηκε σε «Α' εν Αθήναις Γυμνάσιον». Πρώτος Γυμνασιάρχης του σχολείου διορίζεται ο Γεώργιος Γεννάδιος (1784-1854), ένας από τους σημαντικούς δασκάλους του Γένους, προς τιμήν του οποίου το σχολείο ονομάζεται μέχρι σήμερα «Γεννάδειο».

Στο σχολείο διδάσκονταν αρχαία ελληνικά, αριθμητική, ιστορία, γεωγραφία, φυσική ιστορία, λατινικά, γαλλικά, θρησκευτικά και καλλιγραφία. Σήμερα, 200 περίπου χρόνια από την ίδρυση του το σχολείο λειτουργεί ως 1ο Πρότυπο-Πειραματικό Γυμνάσιο και Λύκειο Αθηνών.

Σύμφωνα με τα στοιχεία του σχολείου, φοίτησαν σε αυτό οι παρακάτω μαθητές από τα Μαγούλιανα, των οποίων το οικογενειακό και εκπαιδευτικό υπόβαθρο δίνεται συνοπτικά:

**-Βαβαλόπουλος Δημήτριος του Δημητρίου, 25 ετών**, αποφοίτησε από το δημοτικό στον τόπο του και το 1829 άρχισε να σπουδάζει τα Ελληνικά. Πήρε υποτροφία από την κυβέρνηση και ενεγράφη στην δευτέρα τάξη στις 30 Οκτωβρίου 1830.

**-Καριτηνός Θεόδωρος του Σωτηρίου, 18 ετών**. Ο πατέρας του είναι ξυλουργός. Αποφοίτησε από το δημοτικό πριν την Επανάσταση και έμαθε γραμματική. Τον Οκτώβριο του 1828 αυτός και κάποιοι συντοπίτες του ζήτησαν από τον Καποδίστρια να μορφωθούν και τους έγραψε στο Ορφανοτροφείο*. Άρχισαν να διδάσκονται Ελληνικά από τον αρχιμανδρίτη Λεόντιο Καμπάνη. Στην αρχή του έτους ενεγράφη στη Δευτέρα και την πρώτη Ιουνίου διορίστηκε ως επιστάτης του Ορφανοτροφείου. Σκοπός του να γίνει γραμματέας ή δάσκαλος των Ελληνικών.

-**Οικονόμου Ιωάννης του Κωνσταντίνου, 18 ετών**. Ο πατέρας του είναι ιερέας. Τελείωσε το δημοτικό προεπαναστατικά και διδάχθηκε Ελληνικά για ένα χρόνο. Είχε την ίδια πορεία με τον Καριτηνό. Σκοπός του να γίνει Ιερέας ή δάσκαλος.

-**Παπαδημητρόπουλος Παναγιώτης του Γεωργίου, 17 ετών.** Ο πατέρας του είναι αγρότης. Το 1829 ζήτησε βοήθεια από τον κυβερνήτη ως φτωχός, και εκείνος τον έστειλε στο Ορφανοτροφείο, όπου σπούδασε Ελληνικά και το 1830 ενεγράφη στη δευτέρα τάξη του Κεντρικού σχολείου. Την πρώτη Ιουνίου του 1830 διορίστηκε επιστάτης του Ορφανοτροφείου μαζί με άλλους τέσσερις. Σκοπός του να γίνει δάσκαλος ή καθηγητής των Ελληνικών.

-**Πολιτόπουλος Αθανάσιος του Ευσταθίου, 18 ετών**. Ο πατέρας του είναι ξυλουργός. Αποφοίτησε από το δημοτικό στον τόπο του και διδάχθηκε για ένα χρόνο τα Ελληνικά. Τον Οκτώβριο του 1828 μαζί με άλλους τρεις μπήκε στο Ορφανοτροφείο, διδάχθηκε Ελληνικά για έξι μήνες από τον Καμπάνη και με την έναρξη του σχολικού έτους μπήκε στη δευτέρα. Σκοπός του να γίνει δάσκαλος.

** Ορφανοτροφείο, ένα μεγάλο έργο του πρώτου κυβερνήτη της Ελλάδας Ιωάννη Καποδίστρια. Σ' αυτό στεγάστηκαν στην πλειοψηφία τους παιδιά νεκρών αγωνιστών του '21. Στα Ελληνόπαιδα, που βρήκαν καταφύγιο εκεί, διδάσκονταν ανάγνωση, γραμματική, αριθμητική, μουσική. Παράλληλα, λειτουργούσε ένα πλήθος εργαστηρίων που στόχο είχαν να βοηθήσουν τα παιδιά να προχωρήσουν επαγγελματικά, βιοποριστικά. Μέχρι να ανεγερθεί το Εϋνάρδειο, στον χώρο λειτούργησε και το Κεντρικό Σχολείο, προορισμένο για την εκπαίδευση και την επιμόρφωση δασκάλων.*

*Μέχρι και ναργιλέ διέθετε το κεντρικό καφενείο στην πλατεία, πριν από αρκετές δεκαετίες. Ό,τι ήθελε ο πελάτης. Τα χρόνια του Μεσοπολέμου και ειδικότερα στα τέλη της δεκαετίας του 1920 και εκείνη του 1930 τα Μαγούλιανα ήταν δημοφιλές τουριστικό ορεινό θέρετρο προσελκύοντας τουρίστες και επισκέπτες με πλούσια βαλάντια.*

# Κάθε τόπος και το πλατάνι του

**Της ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ Π. ΛΑΜΠΟΥΣΗ**

Με τον ερχομό του καλοκαιριού η σκέψη κάθε Μαγουλιανίτη αμέσως πετάει εκεί που ο πλάτανος ισκιώνει, φουντώνει, σειέται, λυγιέται και διαλαλεί το δροσερό του πόστο. Εκεί που τρέχει γάργαρο νερό, γιατί σαν δεις πλάτανο και βάτο τρέχει το νερό από κάτω.

Η ελληνική μυθολογία δικαιολογεί την τόση αγάπη του πλατάνου στο υγρό στοιχείο με το δικό της όμορφο τρόπο. Ήτανε κάποτε λέει η πλάτανος κόρη του θεού της θάλασσας Ποσειδώνα και αδερφή δύο πελώριων γιγάντων των Αλωάδων. Όταν τα αδέρφια της πέθαναν νέα εκείνη από τον καημό της μεταμορφώθηκε σε δέντρο, τον πλάτανο, και πήρε το γιγάντιο ανάστημα από τα αδέρφια της και την αγάπη της για το νερό από τον πατέρα της.

Έτσι και μείς αποκτήσαμε τον πλατανό μας που στέκει εκεί αγέρωχος και δροσίζει τις μέρες μας ή τις μνήμες μας. Εκεί που σύμφωνα με το τραγούδι η κόρη η Μαγουλιανίτισσα φίλησε τον αγαπημένο της με μοναδικούς μάρτυρες τα φύλλα του πλατάνου.

Ο πλάτανος όμως σαν φυλλοβόλο δένδρο θα ρίξει τα φύλλα του και θα αφήσει αδιάψευστο μάρτυρα τη βρύση. Υπάρχει όμως και ένας πλάτανος αειθαλής που δεν πέφτουν τα φύλλα του Κι αυτός αγαπησιάρης πλάτανος σαν τον δικό μας. Κάτω από τον παχύ του ίσκιο ζευγάρωσε ο Δίας με την Ευρώπη, όταν την έκλεψε από τη Φοινίκη. Απ' αυτό το ζευγάρωμα γεννήθηκαν τρεις μυθικοί βασιλιάδες, ο Μίνωας, ο Ραδάμανθυς και ο Σαρπηδόνας.

Το πλατάνι αυτό ευλογήθηκε και κρατάει πάντα τα φύλλα του και συνάμα απέκτησε μαγικές ιδιότητες. Κάθε ζευγάρι που θέλει ν' αποκτήσει γιούς πρέπει να πάρει από εκεί φύλλα. Το πλατάνι αυτό βρίσκεται στη Γόρτυνα της Κρήτης που απ' ότι μαρτυράει και το όνομά της είχε σχέση με την αρχαία δική μας Γόρτυνα.

Με τα πλατάνια ένα σωρό μυθικά προϊστορικά και ιστορικά γεγονότα έχουν συνδεθεί.

«… καλεί υπό πλατανίσκω όθεν ρέει αγλαόνύδωρ…» τραγουδάει ο Όμηρος για τον πανάρχαιο πλάτανο της Αυλίδας κάτω από τον οποίο ο Αγαμέμνονας με τους συγκεντρωμένους Έλληνες έκαναν θυσίες πριν την εκστρατεία στην Τροία.

Ο Παυσανίας στα Αρκαδικά του μιλάει για τη Μενελαΐδα, τον πλάτανο που φύτεψε ο Μενέλαος στο αρχαίο χωρίο «Καφυαί» κοντά στη Χωτούσα.

Ο Ιπποκράτης στη Κω, όπως αναφέρεται από αρχαίες πηγές έγραφε και δίδασκε τις υποθήκες του κάτω από τον ομώνυμο πλάτανο. Στις ίδιες πηγές αναφέρεται ο πλάτανος των Δελφών κοντά στην Κασταλία πηγή, γιατί ο πλάτανος θέλει νερό κι η λεύκα θέλει αέρα καταπώς λέει ο λαός μας.

**Πλάτανος ηλικίας 2.400 ετών**

Ο μεγαλύτερος όμως πλάτανος στον κόσμο ηλικίας 2.400 ετών, με 24 μέτρα περίμετρο (σε κάθε μέτρο ισοδυναμούν εκατό χρόνια) βρίσκεται στο Κράσι Μαλίων στην Κρήτη. Είναι διατηρητέο μνημείο της φύσης με προεδρικό διάταγμα από 29/8/2011. Εκεί στην δεκαετία 1910-20 θα βρίσκαμε το Νίκο Καζαντζάκη με την παρέα του, να δροσίζεται, να γράφει και να διαβάζει, αφού εκεί ήταν ο τόπος καταγωγής της γυναίκας του Γαλάτειας Αλεξίου. Χιλιόχρονος πλάτανος υπάρχει και στην Τσαγκαράδα του Πηλίου με περίμετρο 15 μέτρα.

Ο πλάτανος είναι δέντρο με μεγάλη ριζοβλαστική ικανότητα χάρη στην οποία μπορούν και ξεπετιούνται από τη σαπισμένη σάρκα του καινούργια φύτρα και βλαστάρια. Σ' αυτήν την ανανεωτική ικανότητα της ρίζας οφείλεται η διαιώνιση των ιστορικών πλατάνων.

Ο πλάτανος είναι το δέντρο της κλεφτουριάς, αιώνιος μάρτυρας των γεγονότων στην εποχή της Τουρκοκρατίας.

Τι δεν είδε ο πλάτανος της Άρτας, που στέκει στην αριστερή όχθη του Άραχθου στο θρυλικό γεφύρι, ο λεγόμενος πλάτανος του Αλή Πασά, αφού ο πασάς κάτω από τη δροσιά του παρακολουθούσε το κρέμασμα των ξεροκέφαλων γκιαούρηδων και η λαϊκή μούσα αναρωτιέται:

-Τι έχεις καημένε πλάτανε και στέκεις μαραμένος με τις ριζούλες στο νερό, με τη δροσιά στα φύλλα; Μήπως βοριάς σε φύσηξε, μήπως κακό χαλάζι;

-Παιδιά μ' σαν με ρωτήσατε να σας το μολογήσω:

Αλή-Πασάς επέρασε με δεκαοχτώ χιλιάδες κι όλοι στον ίσκιο μ' έκατσαν και κατ' απ' τη δροσιά μου κι όλοι σημάδι μ' έβαλαν κι όλοι με ντουφεκίσαν, άλλοι βαρούν τους κλώνους μου κι άλλοι βαρούν τα φύλλα κι ο σκύλος ο Αλή πασάς βαρεί μες στην καρδιά μου, μαράθηκαν τα φύλλα μου, μαράθηκε η καρδιά μου.

Οι κλέφτες καθισμένοι κάτω από τον πλάτανο της Τσαρίτσανης (στους πρόποδες του Ολύμπου) ακούρμεναν τις μάχες των Σουλιωτών.

Για τον πλάτανο των Ιωαννίνων ο Βαλαωρίτης γράφει:

«… ο πλάτανος ήτο εν Ιωαννίνοις ο τόπος της καταδίκης και των μαρτυρίων, ο αιμοσταγής Γολγοθάς, επί του οποίου εβασανίσθησαν τοσούτοι και τοσούτοι ήρωες»

Σ' αυτόν βρήκε τραγικό τέλος και ο Κατσαντώνης. Καλά έκανε επομένως ο Κολοκοτρώνης που όπως ο ίδιος λέει στα απομνημονεύματά του συμπεριφέρθηκε ως εξής στον πλάτανο της Τριπολιτσάς:

«…όταν εβγήκα στην Τριπολιτσά μου έδειξαν στο παζάρι τον πλάτανο όπου εκρέμαγαν οι Τούρκοι τους Έλληνες και είπα «Άιντε, πόσοι από το σόι μου και από το έθνος μου εκρεμάστηκαν εκεί; και διέταξα και τον έκοψαν.»

Τραγουδισμένο και το πλατάνι της Μπάρας όπου τα παλληκάρια της κλεφτουριάς ξαπόσταιναν στον ίσκιο του και ξεδιψούσαν με το κρύο νερό της πηγής στην Πιερία.

Μαζί με τα παλληκάρια, σύμφωνα με το δημοτικό τραγούδι, κάτω στα δασιά τα πλατάνια κάθονταν και η λυγερή, η Διαμαντούλα.

Δέντρο της κλεφτουριάς ο πλάτανος και σύμφωνα με το ποίημα του Βαλαωρίτη ο γέρο-Δήμος εκφράζει τη επιθυμία του να φυτρώσει πλάτανος στο μνήμα του… κι αν ξεφυτρώσει πλάτανος στον ίσκιό του από κάτω θα 'ρχονται τα κλεφτόπουλο τ' άρματα να κρεμάνε.

Ο πλάτανος της Αγίας Λαύρας είναι δεμένος με ευχάριστα γεγονότα. Εκεί ο Παλαιών Πατρών Γερμανός άναψε τη θρυαλλίδα της ανάστασης του γένους. Στον πλάτανο του Ναυπλίου έγινε η βάπτιση του Τρικούπη και τον ονόμασαν Χαρίλαο (χαρά του λαού).

Κάτω από τον ίδιο πλάτανο έγινε ο πρώτος εθνικός έρανος το 1821, στον οποίο μια γνωστή ζητιάνα του Ναυπλίου, η Ψωροκώσταινα, έδωσε όλες της τις οικονομίες και μαζί μ' αυτές κληροδότησε το παρατσούκλι της στο κράτος.

**«Χαιρέτα μου τον πλάτανο»**

«Χαιρέτα μου τον πλάτανο» ειρωνευόμαστε κάποιον που μοιράζει απραγματοποίητες υποσχέσεις. Η έκφραση έχει να κάνει με την παρακάτω παράδοση. Στην Αθήνα στον πύργο των ανέμων (Αέρηδες) στην Ρωμαϊκή αγορά τοποθετήθηκε το 2ο- 1ο αι. π.Χ ένα ηλιακόυδραυλικό ρολόι. Οι Τούρκοι το 1721 έχτισαν εκεί σπουδαστήριο για ιμάμηδες. Όταν εγκατέλειψαν την Αθήνα αυτό οι Βαυαροί το μετέτρεψαν σε φυλακές. Μπροστά στην πύλη υπήρχε πλάτανος και εκεί κρεμούσαν τους καταδικασμένους σε θάνατο (η Βαστίλη της χώρας μας).

Οι αποφυλακισμένοι φεύγοντας κοίταζαν προς τα κελιά των πρώην συγκρατούμενων και φώναζαν «χαιρέτα μου τον πλάτανο» ευχόμενοι να μην ξαναδούν τον πλάτανο του θανάτου που συμβόλιζε μια κατάσταση εξ' αρχής χαμένη. Οι φυλακές αυτές κατεδαφίστηκαν το 1898 και ο πλάτανος κάηκε από κεραυνό το 1915.

Σύμφωνα με άλλη παράδοση, ο Κατσαντώνης ξεψυχώντας έστειλε αυτό το συγκεκαλυμμένο μήνυμα στη γυναίκα και τον γιό του για να τους υποδείξει πού είχε κρυμμένους τους θησαυρούς του Αλή-πασά που ποτέ όμως δεν βρέθηκαν είτε γιατί δεν έφτασε το μήνυμα ή γιατί παρερμηνεύτηκε.

Εγώ όταν λέω χαιρέτα μου τον πλάτανο έχω στο μυαλό μου τον δικό μας ξεχωριστό πλάτανο, που ισκιώνει την πλατεία μας, που έχει να διηγηθεί την ιστορία του χωριού μας, όπου έγινε μάρτυρας της κοινωνικής ζωής του τόπου μας, που στον ίσκιο του κάθισαν οι παππούδες μας κι οι πατεράδες μας, που πάρθηκαν αποφάσεις για το μέλλον του τόπου μας, που είδε στο πέρασμα των χρόνων χαρές και λύπες, γάμους, βαπτίσεις, γλέντια, πανηγύρια, που κάτω από τους κλώνους του τις ζεστές μέρες αντηχούνε οι γνώριμοι ήχοι από το τάβλι, γίνονται οι αψιμαχίες της δηλωτής, απολαμβάνουμε το καφεδάκι μας, το τσιπουράκι μας, λέμε τα ντέρτια μας, αστειευόμαστε, βλεπόμαστε και σκεφτόμαστε πως αν υπάρχει παράδεισος θα 'ναι κάπως έτσι:

Μια πλατεία, τρεχούμενα νερά, πλάτανος, δροσιά, κουβεντούλα, ζεστοί αγαπημένοι άνθρωποι, ο δικός μας ανεπανάληπτος κόσμος.