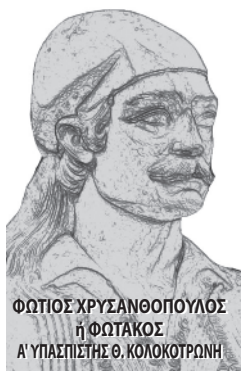

Τα Μαγούλιανα

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ Ταχ. Γραφείο Κ.Δ.Α. Αριθμός Άδειας 01-4943

PRESS POST X+5 PRESS POST

ΕΛΤΑ Hellenic Post

www.magouliana.gr
www.fb.com/magouliana
www.twitter.com/magouliana

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ • ΤΕΥΧΟΣ 96 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2020

2021 Ευχές

Το Δ.Σ του συλλόγου μας σας εύχεται Καλή Χρονιά, ευτυχισμένο το νέο έτος. Υγεία και ευτυχία σε όλους. Όπως όλοι μαζί πορευόμαστε όλα αυτά τα χρόνια έτσι όλοι μαζί θα προσπεράσουμε τις δυσκολίες και θα καταφέρουμε ακόμα περισσότερα.

***

Ο Κοινοτάρχης Θανάσης Κανελλόπουλος:

Εύχομαι σε όλους τους Μαγουλιανίτες Καλή Χρονιά και χρόνια πολλά! Πάνω από όλα υγεία στους ίδιους και τις οικογένειές τους.
Ας ελπίσουμε το 2021 να μας χαρίσει όσα στερηθήκαμε ώστε να παραμείνουμε όλοι μας υγιείς.

✔Χωρίς Εκδηλώσεις τους πρώτους μήνες του 2020 ο Σύλλογος

✔Δεν θα πραγματοποιηθεί Κοπή Πίτας

✔ Αναβάλλονται και οι εκλογές για νέο Δ.Σ

Αρχαιρεσίες για νέο Δ.Σ θα διεξαχθούν όταν η πορεία της πανδημίας το επιτρέψει.
Θα υπάρξει σχετική ενημέρωση από την εφημερίδα μας και από την σελίδα του Συλλόγου στο Facebook.

Η ισχύς εν τη ενώσει

Συμμετοχή του Συλλόγου Μαγουλιανιτών σε τηλεδιασκέψεις με φορείς και εκπροσώπους της Τοπικής Αυτοδιοίκησης για το θέμα των ανεμογεννητριών στην περιοχή μας ➥ΣΕΛ 2

Αρκαδικόν ιδεώδες - «Et in Arkadia ego» = «έζησα και εγώ στην Αρκαδία»

Με την ευκαιρία της αξιολόγησης εγκατάστασης ανεμογεννητριών στην περιοχήμας, δημοσιεύουμε κείμενο της Μαρίας Τράπαλη ώστε να θυμηθούμε τί είναι αυτό το περίφημο Et in Arcadia Ego και το Αρκαδικό ιδεώδες που εξαπλώθηκε σε όλη την Ευρώπη. Της ***Μαρίας Αγγ. Τράπαλη*** ➥ ΣΕΛ.3

Ιωάννης Ρηγόπουλος -Δημοδιδάσκαλος

Απομνημονεύματα του Ιωάννη Ρηγόπουλου, δασκάλου στα Μαγούλιανα για 40 χρόνια, από το 1884 μέχρι και το 1925. ➥ ΣΕΛ.4

Et in Anemogennitria Ego

Έντονες αντιδράσεις προκάλεσε η απόφαση για αξιολόγηση πλειάδας ανεμογεννητριών στο βόρειο και νότιο Μαίναλο αλλά και σε περιοχές πάνω στο Λύκαιο όρος και πλησίον της Λίμνης Λάδωνα. Το νέο περιβαντολλογικό νομοσχέδιο που ψηφίστηκε τον Μάιο του 2020 εξασφαλίζει στους επενδυτές διαδικασίες fast track με στόχο την μεγαλύτερη ενσωμάτωση ΑΠΕ στο σύστημα παραγωγής ενέργειας. Επίσης το νομικό πλαίσιο δεν αφήνει και πολλά περιθώρια φαίνεται στην αυτοδιοίκηση και τους τοπικούς φορείς καθώς οι αποφάσεις τους έχουν απλώς γνωμοδοτικό χαρακτήρα!

Το δημοτικό συμβούλιο του δήμου Γορτυνίας στις 21 Ιανουαρίου πήρε ομόφωνη απόφαση κατά την οποία το κύριο πνεύμα που αναπτύχθηκε είναι ότι: «**Είμαστε υπέρ των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, εξάλλου από την δεκαετία του 1950 μόνο καθαρή ηλεκτρική ενέργεια υπερπαράγουμε και καταναλώνουμε στην Γορτυνία, αλλά λέμε ΟΧΙ στις γιγάντιες ανεμογεννήτριες πάνω στις κορυφές των βουνών μας. Στρατηγικός στόχος του Δήμου είναι η ήπια και αειφόρος τουριστική ανάπτυξη**».

Στο ίδιο πνεύμα και ο δήμος Τρίπολης που έχει αντιρρήσεις με τις θέσεις που σχεδιάζονται ενώ δεν είναι αρνητικός στην τεχνολογία τους, καθώς στα όριά του υπάρχουν αρκετές ανεμογεννήτριες.

Τέλος, το Περιφερειακό Συμβούλιο και αυτό τάχθηκε κατά της συγκεκριμένης πρότασης από την εταιρεία Αιολική Θεοδώρων Α.Ε., καθώς ομόφωνα η τοπική κοινωνία είναι αντίθετη.

Κύριος πυλώνας απασχόλησης και ανάπτυξης της περιοχής τα τελευταία χρόνια είναι ο εναλλακτικός τουρισμός. Μετά την μεγάλη φυγή προς τα αστικά κέντρα, ιδίως λόγω της έλλειψης υποδομών και ανισοτήτων της οικονομίας, ο τόπος βασίζεται κυρίως σε ήπιες μορφές τουρισμού με έμφαση σε δραστηριότητες στη φύση και εξερεύνηση περιοχών φυσικού κάλλους. Το τελευταίο πράγμα που θέλει να κάνει ο επισκέπτης της περιοχής μας είναι ξενάγηση σε αιολικά πάρκα!

Δεν θα αναφερθούμε σε βάθος σε περιβαλλοντολογικές επιπτώσεις που από εδώ και πέρα θα αντιμετωπίζουμε, ούτε στις επιπτώσεις στα πτηνά με τη διατάραξη του κύκλου ζωής πτηνών και εντόμων, ούτε και στο μικρο-κλίμα που δημιουργείται στις περιοχές με φαινόμενα λειψυδρίας. Μια αναζήτηση στο διαδίκτυο από έρευνες μεγάλων Πανεπιστημιακών ιδρυμάτων και σε όλη την Ευρώπη, μπορεί να πείσει ακόμα και τον πιο δύσπιστο. Πληροφορηθήκαμε σχετικά μάλιστα ότι οι υπάρχουσες ανεμογεννήτριες αλλά και αυτές που έχουν πάρει ήδη άδεια παραγωγής και εγκατάστασης, καλύπτουν τον στόχο της χώρας μας για το 2030.

Το μεγάλο ερώτημα που θέτουν όλοι είναι τί κόστος θα υπάρξει σε μακροχρόνιο επίπεδο για το τοπικό περιβάλλον, το μικρο-κλίμα και το μοντέλο ανάπτυξης της περιοχής. Ιδιαίτερα στη περιοχή μεταξύ Στεμνίτσας και Χρυσοβιτσίου όπου το μεγάλο μέρος του ελατοδάσους κάηκε το 2000, σχεδιάζεται να τοποθετηθούν 54 ανεμογεννήτριες, δηλαδή έκταση 20% του Μαινάλου θα μετατραπεί σε βιομηχανικό πάρκο παραγωγής ενέργειας και ενώ μάλιστα το Μαίναλο από το 2018 είναι χαρακτηρισμένη περιοχή Natura 2000.

Στην Κεφαλλονιά οι κάτοικοι έχουν φτάσει στα όριά τους με τις απανωτές καταστροφικές πλημμύρες των τελευταίων δύο ετών και ιδιαίτερα μετά το πέρασμα του Ιανού. Δικαίως διερωτάται ο καθηγητής Άκης Τσελέντης σε πρόσφατο άρθρο του αν για τις καταστροφές στη Κεφαλλονιά φταίνε μόνο τα… τζιτζίκια.

Στην Νότια Εύβοια αρχίζουν να δημιουργούνται τα πρώτα «νεκροταφεία» ανεμογεννητριών καθώς κανένας δεν δείχνει να ενδιαφέρεται για την τύχη τους μετά τον κύκλο ζωής τους (20-25 χρόνια).

Έκκληση για πληρωμή των Συνδρομών

Όπως αναφέραμε παραπάνω λόγω των έκτακτων συνθηκών δεν πραγματοποιήθηκε η Κοπή της Πίτας μας και οι αρχαιρεσίες, εκδηλώσεις που πολλοί Μαγουλιανίτες εξοφλούσαν τη συνδρομή τους στο Σύλλογο και την εφημερίδα. Γίνεται αντιληπτό ότι υπό αυτές τις συνθήκες η οικονομική βιωσιμότητα και η κάλυψη των τρεχόντων υποχρεώσεων αλλά και των μελλοντικών εκδόσεων της εφημερίδας δυσκολεύει σημαντικά. Επιπρόσθετα να αναφέρουμε ότι τα ΕΛΤΑ προχώρησαν σε αύξηση των ταχυδρομικών τελών για άλλη μια φόρα, στη συγκεκριμένη περίπτωση μάλιστα φτάνει το 40%!!!

IBAN: GR61026 0630 0000 0202 0083 8001
Δικαιούχος: Πανελλήνιος Σύλλογος Μαγουλιανιτών

Οικονομική ενίσχυση – συνδρομές για τον σύλλογο και την εφημερίδα!

Στο ταμείο κάθε τράπεζας σ' όλο τον κόσμο, από το σπίτι σας ή το γραφείο, μπορείτε να καταθέσετε την ενίσχυσή σας απλά, γρήγορα, αξιόπιστα.
Στην τραπεζική συναλλαγή προσθέσετε το ονοματεπώνυμό σας. ΔΙΚΤΥΟ ΝΕΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟ – EUROBANK
Κωδικός IBAN: **GR61026063 000000 20200838001**
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ

Η ισχύς εν τη ενώσει

Ο Σύλλογος μας συμμετείχε στην ευρεία τηλεδιάσκεψη όπου συμμετείχαν σχεδόν 40 φορείς με πρωτοβουλία του **Γιάννη Λαγού** από την **Μαίναλον ΚοινΣΕπ**. Μεταξύ των συμμετεχόντων ήταν ο Δήμαρχος Γορτυνίας και αρκετοί νυν δημοτικοί σύμβουλοι, εκπρόσωποι τοπικών συλλόγων, εκπρόσωποι κομματικών οργανώσεων του νομού και αρκετοί άλλοι επιστημονικοί σύμβουλοι. Ομόφωνα συμφώνησαν όλοι κατά της εγκατάστασης ανεμογεννητριών στη περιοχή μας καθώς τα όποια οφέλη κρίθηκαν πολύ μικρότερα έναντι των κινδύνων.

Επίσης συμμετείχαμε σε άλλη μια τηλεδιάσκεψη με τους εκπροσώπους όλων των φορέων του Βαλτεσινίκου, συλλόγους, κοινοτάρχη, δημοτικούς συμβούλους της Δ.Ε Κλείτορος, τον πρόεδρο του Συλλόγου Απανταχού Βυτιναίων, και τους συντονιστές **Γιώργο Παπακωνσταντίνου** από τον Δήμο Γορτυνίας και **Γιάννη Λαγό** από την Μαίναλον ΚοινΣΕπ, αλλά και άλλους ειδικούς επιστήμονες.

Της Παναγίας όλοι μια παρέα. Φιλίες γεμάτες από άπειρες βόλτες, ατελείωτες κουβέντες και τα αμέτρητα όνειρα της δεκαετίας του 1980. Οι περισσότεροι αναγνωρίστηκαν (εκτός από τρεις), με μια μικρή πιθανότητα σφάλματος όμως, μιας και τα χρόνια από τότε είναι πλέον αρκετά…
Σταύρος Καλόσακας, Πέτρος Αλεξόπουλος, Κώστας Ε. Κόλλιας, Πανίκος Τσαϊλής, Σωτήρης Παπαδημητρίου, Κώστας Γιαβής Χρύσα Γόντικα, Μαρία Λαμπούση, Λιάνα Τράπαλη, Ηλίας Κυριακόπουλος, Μαρία Ηλιοπούλου, Μαρία Τράπαλη, Σωτήρης Πέτρουλας.

Σκοπός της συνάντησης ήταν η ενημέρωση όσον αφορά τις ανεμογεννήτριες υπό αξιολόγηση συγκεκριμένα για το βόρειο Μαίναλο και επηρεάζουν άμεσα την περιοχής μας (Λάστα, Βαλτεσινίκο, Μαγούλιανα, Βυτίνα). Συντονίσαμε έτσι ολοκληρωμένα τις δράσεις μας και υποβάλαμε μαζικά ενστάσεις πριν την καταληκτική ημερομηνία της 29 Ιανουαρίου.

Εξοικονόμηση πόρων - περιορισμένο μέγεθος

Στα πλαίσια της προσπάθειας εξοικονόμησης πόρων λόγω της κατάστασης η παρούσα έκδοση έχει περιορισμένο μέγεθος και θεματολογία. Παράλληλα έγινε αλλαγή παρόχου για το ασύρματο ίντερνετ που τροφοδοτεί το χωριό, δίνοντας έτσι ανάσα στα οικονομικά μας. Εν αναμονή καλύτερων ημερών λοιπόν…

«Στον πάγο» οι πληροφοριακές πινακίδες και τα μπλουζάκια

Την τοποθέτησή τους περιμένουν, όταν οι συνθήκες το επιτρέψουν, οι πληροφοριακές πινακίδες που παρήγγειλε ο σύλλογος. Θα τοποθετηθούν σε διαφορά σημεία εντός και περιμετρικά του χωριού (πλάτανος Φωτάκος, βρύσες, Αργυρόκαστρο), αλλά και πινακίδες σήμανσης για ολοκλήρωση του δικτύου μονοπατιών. Επίσης μιας και τα μπλουζάκια εξαντλήθηκαν το καλοκαίρι προχωρήσαμε σε νέα παραγγελία χωρίς όμως να είναι εύκολη η διάθεσή τους υπό αυτές τις συνθήκες.

Συνεχίζεται η ψηφιοποίηση

Στο διάστημα της πρώτης καραντίνας μας δόθηκε η ευκαιρία να κάνουμε διαθέσιμες δεκάδες παλιές φωτογραφίες από στιγμές του χωριού μας. Στη τελευταία περίοδο γίνεται ψηφιοποίηση των παλιών τευχών της εφημερίδας μας. Η αρχή έγινε με τα πρώτα δύο έτη, 1997 και 1998. Όλα τα παραπάνω είναι διαθέσιμα στην ιστοσελίδα μας www.magouliana.gr

Είδαμε επιτέλους άσπρη μέρα

Το Σαββατοκύριακο 16 και 17 Ιανουαρίου η χιονόπτωση ήταν αρκετά έντονη σε όλη την Αρκαδία. Η κακοκαιρία Λέανδρος κάλυψε με χιόνι 30 περίπου εκατοστών το χωριό μας χαρίζοντας ακόμη και σε όσους ήταν πολύ μακριά πανέμορφες εικόνες.

Έτσι λοιπόν από το ξημέρωμα, πέρα από την ζωντανή εικόνα στο www.meteo.camera/magouliana, αντικρίσαμε στα κοινωνικά δίκτυα δεκάδες φωτογραφίες από συχωριανούς που μένουν στο χωριό αλλά και φίλους των γύρω περιοχών. Ευτυχώς ο δήμος Γορτυνίας ήταν σε ετοιμότητα και οι δρόμοι καθάρισαν αμέσως ώστε όλοι να νιώθουν ασφαλείς και να χαρούν το χιόνι όσο μπορούν.

Νέο κατάστημα στον Καμπέα

Μετά από πολύχρονη διακοπή το γνωστό μαγαζάκι στο ύψος του οικισμού Παν στη τοποθεσία Καμπέα ξανανοίγει ο Δημήτρης Βεργέτης από το Σπάθαρι, γνωστός για το κατάστημα χειροποίητων δώρων και διακοσμητικών «Ο Τσολιάς της Βυτίνας». Στο «Καφέ Καμπέα» θα προσφέρονται εκτός από καφές, παραδοσιακά γλυκά και διάφορα τοπικά προϊόντα. Καλή Αρχή λοιπόν!

Στο σκοτάδι για 40 ώρες

Δύσκολες μέρες πέρασαν όσοι βρέθηκαν στα Μαγούλιανα στις 27 και 28 Ιανουαρίου. Μετά από έντονες ριπές του ανέμου κατά τη διάρκεια της νύχτας. Έλατα έριξαν κολώνες στο ύψος του Καμπέα επηρεάζοντας τα χωριά Μαγούλιανα, Λάστα και Ελάτη.

Το πρόβλημα φάνηκε να υποτιμήθηκε από το συνεργείο εργολάβων του ΔΕΔΔΗΕ την πρώτη μέρα και έτσι δεν υπήρξε αποκατάσταση. Ξημερώνοντας η δεύτερη μέρα και μετά την κινητοποίηση κοινοτάρχη, συλλόγου, δήμου, και από τη δημοσιότητα που πήρε το θέμα, ενισχύθηκαν τα συνεργεία και η βλάβη αποκαταστάθηκε λίγο πριν πέσει και πάλι το φως του ήλιου.

Το αποτέλεσμα βέβαια ήταν δεκάδες συμπατριώτες να μείνουν χωρίς φως και νερό (δεν λειτουργούσαν τα αντλιοστάσια) σε ιδιαίτερα κρύες μέρες. Υπήρχαν μάλιστα και άνθρωποι που υποστηρίζονται από μηχανήματα παροχής οξυγόνου, μένοντας στην ουσία αβοήθητοι.

Αλλάζουν οι κολώνες της ΔΕΗ – Αποκαταστάθηκε η βλάβη του ΟΤΕ

Μέσα στην Άνοιξη φαίνεται ότι θα ολοκληρωθεί η αντικατάσταση της γραμμής παροχής ρεύματος στο χωριό μας. Συγκεκριμένα πρόκειται για νέες κολώνες και χάραξη επί του κεντρικού δρόμου ώστε να είναι πιο γρήγορη η αποκατάσταση βλαβών και η αποφυγή πτώσης ελάτων. Επίσης η παροχή ρεύματος αναβαθμίζεται καθώς θα είναι ίδια με αυτή τη Βυτίνας. Έτσι θα σταματήσουν τα φαινόμενα διακοπών που αντιμετωπίζουμε όλα αυτά τα χρόνια. Αφορμή βέβαια για την αναβάθμιση της γραμμής στάθηκαν και οι αυξημένες ανάγκες του υπό κατασκευή ξενοδοχείο στο Σανατόριο της Μάνας.

Το πρόβλημα στο τηλεφωνικό δίκτυο σε ορισμένες τηλεφωνικές συνδέσεις που είχε προκύψει από το καλοκαίρι φαίνεται ότι αποκαταστάθηκε ύστερα από συνεχείς διαμαρτυρίες. Πληροφορηθήκαμε υπηρεσιακά μάλιστα ότι η επέκταση των οπτικών ινών προς το χωριό έχει επιτέλους δρομολογηθεί.

Τεχνικό Πρόγραμμα

Στο τεχνικό πρόγραμμα του δήμου Γορτυνίας για το 2021 εντάχθηκε η επέκταση του οστεοφυλακίου, καθώς το υπάρχων ήδη ασφυκτιά, όπως επίσης διάφορες αναπλάσεις και τσιμεντοστρώσεις στο χωριό. Το 2020 δεν υλοποιήθηκαν έργα από το τεχνικό πρόγραμμα στα Μαγούλιανα, έτσι μεταφέρθηκε στο 2021 το ποσό που μας αναλογεί. Αναμένουμε λοιπόν.

Συνάντηση Κοινοτάρχη με τον Περιφερειάρχη Παναγιώτη Νίκα

Στην Τρίπολη στις 21 Ιανουαρίου ο κοινοτάρχης Μαγουλιάνων **Θανάσης Κανελλόπουλος** συναντήθηκε με τον Περιφερειάρχη **Παναγιώτη Νίκα**, παρουσία και του Αντιπεριφερειάρχη **Χρήστου Λαμπρόπουλου**. Συζητήθηκαν τόσο τα τρέχοντα προβλήματα του χωριού όσο και κάποιες μελλοντικές παρεμβάσεις από χρηματοδοτικά εργαλεία που έχουν ανάγκη τα Μαγούλιανα. Μέσα στο έτος περιμένουμε και επίσημες ανακοινώσεις.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

- Η **Βασιλική Ν. Αλεξοπούλου** απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στα Μαγούλιανα σε ηλικία 94 ετών.
- Ο **Γιάννης Κ. Μαρίτσας** απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στα Μαγούλιανα σε ηλικία 86 ετών.

Και άλλοι επιτυχόντες σε ΑΕΙ

- Η **Ιωάννα Χρ. Μαρίτσα** πέτυχε στο τμήμα Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Αθηνών

ΕΙΣΦΟΡΕΣ-ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

- Ανώνυμος, εις μνήμην των αδελφών και γονέων του και λοιπών συγγενών 450 ευρώ
- **Διαμάντω Αναστ. Ζουβέλου** 50 ευρώ
- **Κωνσταντίνος Αναστ. Ζούβελος** 300 ευρώ
- **Καρράς Χαράλαμπος** 150 ευρώ
- **Μπουρνά-Καγιάννη Ιωάννα** 30 ευρώ
- Ανώνυμος 30 ευρώ
- **Κοσιαβέλου Ελένη** 100 ευρώ
- Ανώνυμος 50 ευρώ
- **Περδίκη Ευαγγελία** 50 ευρώ

Τριμηνιαία Περιοδική έκδοση
ΤΑ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΑ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ
ΚΩΔΙΚΟΣ: 01-4943
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΑΝΙΤΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37(3ος Οροφος)
104 32 ΑΘΗΝΑ
Ηλεκτρονική διεύθυνση:
magouliana@gmail.com
Υπεύθυνος έκδοσης:
Άγγελος Α. Αλεξόπουλος
Υπεύθυνος Σύνταξης
Συντακτική ομάδα
Επικοινωνία με τα μέλη και τους συνδρομητές:
Άγγελος Α. Αλεξόπουλος:
6907506314
Χρήστος Κ. Γόντικας:
6940927152
Κανελλόπουλος Θ. Δημήτριος
694.460.8231
Θοδωρής Παπακονδύλης
698 1756 177
Θάνος Π. Ανδριόπουλος
6944615162
Τάσος Α. Ζούβελος:
6944294470
Μαρία Α. Τράπαλη
6974905062
Ηλεκτρονική σελιδοποίηση:
Μαίρη Γασπαράκη
ΤΥΠΟΙΣ: Στεμ. Κοτσάτος & Σία Ο.Ε.
Μαρίνου Αντύπα 4, Ηλιούπολη

Αρκαδικόν ιδεώδες - «Et in Arkadia ego» = «έζησα και εγώ στην Αρκαδία»

Της Μαρίας Αγγ. Τράπαλη

Είναι Αύγουστος, απόγευμα με την χαρακτηριστική δροσιά του χωριού και απολαμβάνουμε ο ένας την παρέα του άλλου στη βεράντα του σπιτιού. Ο Νικηφόρος (ετεροθαλής αδερφός του ανιψιού μου Αλέξανδρου) επισκέπτεται την Αρκαδία αλλά και τα Μαγούλιανα για πρώτη φορά στη ζωή του. Είναι γοητευμένος….Το μάτι ατενίζει τις κορυφογραμμές των βουνών και όπως χαρακτηριστικά μου είπε: «τίποτα δεν μπορεί να εμποδίσει το βλέμμα… είναι ελεύθερο…. χάνεται στα βάθη του ορίζοντα». Είναι αυτός που μου πρώτος μίλησε. Ήταν η αφορμή αλλά και η αιτία για να μάθω «το Αρκαδικό Ιδεώδες».

Συγχωρέστε με λοιπόν, φίλοι και φίλες μου, για το Αρκαδικό μου μένος, αλλά κάποιες αντικειμενικότητες και ιστορικές αλήθειες με βοήθησαν να καβαλήσω ένα τεράστιο καλάμι υπερηφάνειας για την Αρκαδική μου καταγωγή.

Ξέρω το "ψώνιο μου" και χαμογελάτε αλλά τί να κάνουμε; Άτυχοι Συνέλληνες που γεννηθήκατε εκτός Αρκαδίας…. Δεν είναι λίγο πράγμα η ρίζα και μάλιστα τέτοια ρίζα…και ας έχουν προσπαθήσει να μας την ξεριζώσουν.

Η Αρκαδία ανέκαθεν εθεωρείτο ο επίγειος παράδεισος του ποιμενικού, ανέμελου βίου και της απόλυτης ελευθερίας. Έτσι στην Ευρώπη επικράτησε η φράση «έζησα και εγώ στην Αρκαδία» (Et in Arkadia ego). Η φράση που βρέθηκε ως επίγραμμα στον τάφο ενός βοσκού στην Αρκαδία και αποτελούσε τιμή.

Από την Αναγέννηση και μετά, το όνομα της Αρκαδίας συνδέθηκε σταθερά με την ευτυχισμένη και ελεύθερη ζωή της υπαίθρου και έτσι διαδόθηκε το «Αρκαδικό ιδεώδες» ή «Αρκαδισμός» που σημαίνει ευρίσκομαι έξω από τον ταραγμένο κόσμο της βίας, εκμετάλλευσης, εχθροπραξίας, εγωκεντρισμού και παραμένουν σταθερά σε έναν κόσμο αιώνιας αθωότητας, γαλήνης που στηρίζεται στην αμοιβαία αγάπη, την αγαθή συνεργασία και την ευγενική άμιλλα.

Εμπνευσμένοι άνθρωποι, διανοητές και αδούλωτα πνεύματα, επιστήμονες καλλιτέχνες γνώριζαν ότι για να βγουν από το τέλμα της βαρβαρότητας και για να απαλλαγούν από την τρομερά Ιερά Εξέταση, η μόνη οδός ήταν η Ελληνική γραμματεία, η ελεύθερη Ελληνική σκέψη, ο υπέρλαμπρος πολιτισμός του παρελθόντος. Έτσι στράφηκαν προς τη θεογέννα και ανθρωπογένννα Αρκαδία με τους πανάρχαιους μύθους της, τον μυστικισμό και τα μυστήριά της.

Σημαντική ήταν η προσφορά των Μεδίκων της Φλωρεντίας. Η καταγωγή των Μεδίκων ήταν Ελληνική και χάνεται στα βάθη του χρόνου.

Στην ακμή της η δυναστεία των Μεδίκων γοητευμένη κι αυτή από τον αποκρυφισμό, τα μυστήρια και τις μυήσεις, στράφηκαν με ζήλο στον θεογονικό Αρκαδικό μύθο.

Τη σκυτάλη την πήραν οι μεγάλοι ζωγράφοι και γλύπτες της εποχής, που προσέγγισαν τον μυστικισμό της Αρκαδίας με τα θαυμάσια αλληγορικά και συμβολικά έργα τους, που μιλούσαν δικαιολογημένα στις ψυχές και τις καρδιές των μυημένων.

Με ευκαιρία της αξιολόγησης εγκατάστασης ανεμογεννητριών στην περιοχή μας δημοσιεύουμε κείμενο της Μαρίας Τράπαλη ώστε να θυμηθούμε τί είναι αυτό το περίφημο Et in Arcadia Ego και το Αρκαδικό ιδεώδες που εξαπλώθηκε σε όλη την Ευρώπη.

Ακαδημία της Αρκαδίας

Επηρεασμένοι από την Αρκαδία πολλοί άνθρωποι των γραμμάτων για να την τιμήσουν ίδρυσαν το 1690 στη Ρώμη – 14 λόγιοι και ποιητές- Ακαδημία με το όνομα **«Αρκαδία»**. Η έδρα της ήταν στο λόφο Τζανικίλο και την αποκαλούσαν «Παράσιον άλσος» από την Παρασία, αρχαία πόλη της Δ. Αρκαδίας. Από το 1941 έδρα της Ακαδημίας της Αρκαδίας είναι η βιβλιοθήκη Αντζελέτα της Ρώμης.

Στην Ιταλική Αρκαδική Ακαδημία της Ρώμης ξεκίνησε ένα αξιόλογο πνευματικό και καλλιτεχνικό κίνημα υπό την κηδεμονία της Βασίλισσας Χριστίνας της Σουηδίας. Η Χριστίνα, έχοντας ασπαστεί τον καθολικισμό και παραιτηθεί του θρόνου, εγκαταστάθηκε στη Ρώμη το 1655 όπου υποστήριξε ένθερμα τις τέχνες. Το ρεύμα αυτό πήρε την τελική μορφή και ονομασία του το 1690, ένα χρόνο μετά τον θάνατό της. Η Ακαδημία είχε σαν συμβολική κεφαλή της την βασίλισσα και σαν έμβλημα τον αυλό του Πανός. Όλα της μάλιστα τα μέλη έφεραν ποιμενικά ονόματα.

Η Ακαδημία μέσα από τα προγράμματα και τις εκδηλώσεις της θα σημειώσει έντονη δραστηριότητα και θα ενθαρρύνει τη δημιουργία νέων σημαντικών ποιητικών, δραματικών και μουσικών έργων ποιμενικής έμπνευσης.

Στους κόλπους της θα φιλοξενήσει επιφανείς εκπροσώπους της ευρωπαϊκής διανόησης από τους χώρους των γραμμάτων, της ζωγραφικής και της μουσικής μπαρόκ. Μεταξύ των επιφανών μελών της ήταν οι συνθέτες Μπερνάρντο Πασκίνι (1637-1710), ο Αλεσσάντρο Σκαρλάτι (1660-1725) και Αρχάγγελο Κορέλι (1653 -1713), ενώ μαζί της συνεργάστηκε και ο Γκέοργκ Φρήντιχ Χάιντελ (1685-1759).

Στα 30 πρώτα χρόνια λειτουργίας της η Ακαδημία συγκέντρωνε 1300 μέλη, ενώ διατηρούσε 114 "αποικίες" εκτός Ρώμης. Η Αρκαδική Ακαδημία διήρκεσε δύο περίπου αιώνες.

- Επίσης με το όνομα Ακαδημία ιδρύθηκε το 1756 μια πορτογαλική φιλολογική ακαδημία στη Λισαβόνα η **«Αρκαδία Λουσιτάνα»**.
- Στο Ρίο Ιανέιρο γύρω στο 1860 ιδρύθηκε μια άλλη Ακαδημία με το όνομα **«Ακαδημία Ουτραμαρίνα»**.

- Αλλά και η Ισπανία οφείλει το όνομά της στην Αρκαδία. Οι Αρκάδες ίσως ήταν οι πρώτοι της κάτοικοι, την οποία ονόμασαν **Πανία**, όπως ονομαζόταν και η Αρκαδία. Όταν κάποιος Αρκάς πήγαινε στην Πανία έλεγε «υπάγω ες Πανία»· το ες ενώθηκε με το Πανία και έγινε Εσπάνια, όπως προφέρεται η Ισπανία από τους Ισπανούς.

- Σαράντα πόλεις στον κόσμο φέρνουν το όνομα Αρκαδία, μεταξύ τους η Αρκαδία Καλιφορνίας, η Αρκαδία Φλόριντας κ.α.

Et in arcadia ego

Η πρώτη αναπαράσταση της φράσης αυτής βρίσκεται στον πίνακα « Η Ανάσταση του Κυρίου» του Guercino (Γκουερτσίνο) του 1618 μ.Χ., οποίος γνώριζε πολλά για την παράδοση του αποκρυφισμού, όπως και ο Μιχαήλ άγγελος αλλά και αυτός είχαν περάσει από την Ακαδημία της Φλωρεντίας.

«Οι βοσκοί της Αρκαδίας» -Πουσσέν

Ο πίνακας αυτός αναπαριστά δυο ποιμένες να κοιτάζουν προς ένα τάφον επάνω στον οποίο είναι τοποθετημένο ένα κρανίο. Επάνω στον τάφο είναι χαραγμένες οι εξής λέξεις: ET- IN- ARCADIA – EGO. Ένα μικρό ποντίκι μόλις διακρίνεται δίπλα στο κρανίο.

Το Αρκαδικό «φαινόμενο»

Ο Γάλλος ζωγράφος Νικολά Πουσσέν δημιουργεί με τη σειρά του δύο πίνακες που τους ονομάζει «Οι βοσκοί της Αρκαδίας». Ο πρώτος χρονολογείται το 1627 και ο δεύτερος γύρω στα 1637 (την εποχή δηλαδή που ο ζωγράφος βρίσκονταν στη Ρώμη).

«Οι βοσκοί της Αρκαδίας» -Πουσσέν

Ο πίνακες παρουσιάζουν 3 βοσκούς με αρχαϊκές ενδυμασίες που βρίσκονται από τη μια και από την άλλη πλευρά ενός τάφου. Φαίνεται να τους απασχολεί η φράση «Et in Arcadia ego» που είναι χαραγμένη στον τάφο. Δίπλα τους στέκεται μια γυναικεία μορφή.

«Οι βοσκοί της Αρκαδίας» -Πουσσέν

Η φράση αυτή αποδίδεται στον Βιργίλιο. Όμως ακόμα και οι βιογράφοι του δεν έχουν την ίδια άποψη για το τι ακριβώς εννοούσε. Αν λάβουμε ως δεδομένο ότι η Αρκαδία αντιπροσώπευε μια ουτοπία για τους πολλούς και έναν ιδεατό παράδεισο επί της γης για τους λίγους, τότε η φράση μπορεί να δηλώνει την νοσταλγική επιθυμία ενός ανθρώπου να βρεθεί εκεί. Στη φράση αυτή δεν υπάρχει ρήμα για να μην υπάρχει χρονικός περιορισμός και προσδιορισμός, έτσι είναι διαχρονική και πάντα επίκαιρη.

Οι καλλιτέχνες που χρησιμοποίησαν αυτή την επιγραφή που ήταν και το κυρίως θέμα των έργων των, γνώριζαν και ήξεραν ότι δεν ήταν μια απλή ρομαντική ιστορία και ιδέα, που την έντυσαν με την αλληγορική ζωγραφική τους.

Αυτοί οι καλλιτέχνες αλλά και οι εντολείς τους ήταν σημαντικοί κρίκοι σε μια πνευματική, μυστηριακή και μεταφυσική αλυσίδα, που εκφράστηκε και έγινε γνωστή σαν Αρκαδικό «φαινόμενο».

Την Αρκαδία και το αρκαδικό ιδεώδες έρχεται να τιμήσει ο Γκαίτε στο έργο του Φάουστ. Αναφορά στην Αρκαδία και το αρκαδικό ιδεώδες κάνουν ο Σίλερ και ο Νίτσε. Στην νεότερη ευρωπαϊκή λογοτεχνία και δραματουργία δεν είναι λίγοι εκείνοι που έχουν εμπνευστεί από αυτήν.

Το Αρκαδικό μυστικό

Η αναγέννηση κωδικοποίησε το Αρκαδικό μυστικό στην αινιγματική φράση ET IN ARCADIA EGO – Ήμουν και εγώ στην Αρκαδία. Η μυστική παράδοση πήρε αυτή την φράση την αναγραμμάτισε και την έκανε ακόμα πιο αινιγματική!

I TENGO ARCANA DEI. Πράγματι είναι απόλυτος αναγραμματισμός. Και σημαίνει -αν είναι δυνατόν- : Κρατώ τα μυστικά του Θεού. Σε όλους τους αιώνες έφτασαν εδώ από πολύ, πολύ μακριά φωτισμένοι άνθρωποι για να κατανοήσουν αυτά τα μυστικά του θεού. Για να βαπτιστούν μέσα στο Αρκαδικό ιδεώδες.

Θέλησαν να βρεθούν εδώ για να καταλάβουν το νόημα της ζωής έτσι όπως το ερμηνεύει η Αρκαδία. Ήρθαν να μπουν μέσα σε αυτό το ρεύμα της δύναμης που κάνει την Αρκαδία έναν τόπο πέρα από τους τόπους, μια γη πέρα από τη γη..

Η Αρκαδία, όπως όλα τα θαύματα, δεν εξηγείται. Βιώνεται…

Υ.Γ: Όταν θα με ρωτήσει η Αλεξάνδρα: «μαμά τι σημαίνει τοπικισμός;», θα απαντήσω: «Για να σου δώσω να καταλάβεις παιδί μου, τοπικιστής είναι αυτός που θεωρεί τον τόπο του καλύτερο από την Αρκαδία …». Αυτά….

Αφιερωμένο στον αγαπημένο μου Νικηφόρο Γκολέμη

Πηγή: http://ligeas.blogspot.com

Ιωάννης Ρηγόπουλος-Δημοδιδάσκαλος

Η πρώτη διδασκαλική ημέρα μου στα Μαγούλιανα

Από το 1884 μέχρι και το 1925, για 40 ολόκληρα χρόνια υπηρέτησε το σχολείο, την πατρίδα, το έθνος ο Ιωάννης Ρηγόπουλος, δημοδιδάσκαλος από το Ζυγοβίστι.
Το 1934 ο διευθυντής της εφημερίδας «Η Φωνή της Γορτυνίας» Παρ. Ν. Κοντοές τον συνάντησε αποτραβηγμένο στα Μαγούλιανα. Τότε ο Ρηγόπουλος του παρέδωσε τα απομνημονεύματά του.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ
Μία χαρακτηριστική εικόνα του εθνικού διδασκάλου, στις 25 Μαρτίου 1911, ανάμεσα στους μαθητάς του, ενώ εκφωνεί τον πανηγυρικό της ημέρας, εμπρός στο Δημοτικό Σχολείο στην πλατεία της Αγίας Κυριακής.

Ο Ρηγόπουλος πρέπει να φοίτησε σε ένα από τα Διδασκαλεία που ανασυστάθηκαν το 1878, με πιθανότερο εκείνο της Τριπόλεως (1880). Εκείνα τα χρόνια οι υποψήφιοι δάσκαλοι για να γίνουν δεκτοί στο Διδασκαλείο έπρεπε απαραιτήτως να πιστοποιήσουν: Ελληνική ιθαγένεια, ηλικία από 16 έως 25 χρονών και αρτιμέλεια σώματος. Τα μαθήματα ήταν «υποχρεωτικά» και το εβδομαδιαίο πρόγραμμα διδακτέων μαθημάτων προέβλεπε 8 ώρες Ελληνικά. Από 3 ώρες Θρησκευτικά, Ιστορία, Φυσική, Αριθμητική και Μουσική (θεωρία και τραγούδια). Από 2 ώρες Γεωγραφία, Οργανική Μουσική, Καλλιγραφία, Γυμναστική και Κηπουρική. Παιδαγωγικά και Διδακτικά μαθήματα είχε το πρόγραμμα της Β' και Γ' τάξης, 3 και 10 ώρες, αντίστοιχα.

– Μπάρμπα, διορίστηκες στα Μαγούλιανα, μου το είπε ο παππούλης μου (ο Γέρω-Κανέλλος, ο πατέρας του πατέρα του Ιω. Σκαρμέα) να σου πάρω τα συχαρίκια.

– Καλά, βρε το θυμάσαι καλά, στα Μαγούλιανα σού είπε ή στη Βυτίνα;

– Στα Μαγούλιανα. Το θυμάμαι…

Ρωτάου τι χωριό είναι τα Μαγούλιανα. Καλό μου λένε, αλλά λίγος κόσμος. Το χειμώνα λίγες οικογένειες μένουνε, είναι όμως καλοί οι άνθρωποι και φιλότιμοι.

Στις 13 του Σεπτέμβρη 1884 εξεκίνησα με τον γαμπρό μου το Γιάννη κι' ήρθαμε στα Μαγούλιανα. Επήγαμε ίσια στο σπίτι του Νικόλα του Κάλλα, τον οποίο ήρθα να διαδεχτώ, γιατί αυτός ήταν δάσκαλος ως τότε κι' εφρόντισε να πάρει τη σύνταξή του. Τον είχα και συγγενή μακρινό, γιατί του πατέρα μου η μάννα ήταν Δημητσανίτισσα και αυτός Δημητσανίτης, αλλά παντρεμένος στα Μαγούλιανα.

Η κυρία του η Θεοφανώ μ' εδέχτη μετά πάσης χαράς. Με καρτέραγε. Το μεσημέρι μου τοιμάσανε αυγά τηγανητά μάτια, πρώτη φορά έτρωγα τέτοιο φαΐ. Τ' απόγιομα ήρθε ο γιατρός Κ. Καρπακλής να μου κάνει επίσκεψη και κάποιος άλλος.

Την αυγή «του Σταυρού» επήγα στην εκκλησία κι' έψαλλα· εγνώριζα μουσική και είχα και καλή φωνή. Εβγήκαμε στην αγορά, με χαιρέτισαν πολλοί άνθρωποι, με τήραγαν με κάποια απορία, με περιέργεια. Δάσκαλος της νέας μεθόδου, πρώτη φορά ερχόταν στα Μαγούλιανα, αλλά και σ' όλο το κράτος δεν ήσαν περισσότεροι από 200. Δυο – τρία χρόνια είχαν τα Διδασκαλεία κι' άρχισαν κι' έβγαιναν.

Επήγα στο σκολειό. Κτίριο ωραίο, το 'καμε με έξοδά του ο Μαγουλιανίτης Γιαννάκος Μπούκουρας. Ήτανε 15 χρονών που πήγαινε και ζαλωνότανε σαν γυναίκα ξύλα για το σπίτι τους, γιατ' ήτανε φτωχό, είχε όμως φυσικό μυαλό και η τύχη με πολλά στριφογυρίσματα τον έριξε άνδρα στο Τριέστι, όπου και έγινε εκατομμυριούχος.

Έκανε πολλά καλά στους συγγενείς του, επήρε ένα παιδί της αδελφής του το 'στειλε στο Μάνζεστερ της Αγγλίας και τώρα διατηρεί μεγάλο εμπορικό κατάστημα στην Αθήνα. Είναι εκατομμυριούχος και λέγεται Παναγιωτάκος Οικονόμου, ο πατέρας αυτού από την Τοπόριστα.

Στο σκολειό μαζωχτήκανε παιδιά σερνικά και κορίτσια, μια ογδονταριά· μου φανήκανε πολύ έξυπνα παιδιά. Τα θάρρεψα, ερώτησα τα ονόματά τους, τά 'γραψα και τους είπα κι' ένα τραγούδι. Την πρώτη ημέρα ήρθανε και πολλοί χωρικοί στο σκολειό να ιδούνε τ' είναι κείνη η Νέα μέθοδος.

Τη δεύτερη ημέρα τους έδωκα τα βιβλία, έβαλα αμέσως τα πράγματα σε τάξη, και ο πρώτος Πάρεδρος Δημαρχικός γέρος σεβαστός ο Νικολός Παπαθανασόπουλος είπε στους υλοτόμους του χωριού (γιατ' είχε κι' έχει πολλούς το χωριό) να φέρουνε δυο – τρία σανίδια ο καθένας να φτιάσουμε θρανία. Τα ηφέρνανε μ' ευχαρίστηση, έδωκα στο μάστορη το σχέδιο και σε τρεις – τέσσεραις ημέρες ήταν έτοιμα. Έκαμα τ' ωρολόγιο πρόγραμμα και τα μαθήματα αρχίνησαν ταχτικά. Εφιλοξενήθηκα μια βδομάδα στου συγγενή μου του Ν. Κάλλα και κατόπιν ήρθα κι' έκατσα στο σκολειό στο απάνου πάτωμα.

Ήμουν όλο φωτιά και ενθουσιασμό στη δουλειά μου, επρώτευαν τα δημοτικά τραγούδια, άλλα ποιήματα, γυμναστική. Ενόμιζα πως άναψα ένα καμίνι τρομερό και κατεργαζόμουνα τα μεγάλα σφυριά που θα' σπάγαν γλήγορα – γλήγορα τα σίδερα των σκλαβωμένων αδελφών μας.

Όταν εδίδασκα Ελληνική Ιστορία, η ψυχή μου, ο ενθουσιασμός μου έκαμε τα παιδιά να πυροκοκκινίζουν. Άλλου είδους διδασκαλία. Ενόμιζα πως και μόνο το σκολειό το δικό μου μπορούσε ύστερα από 10 χρόνια να βγάλει Νικηταράδες, Διάκους και Μποτσαρέους και να ελευθερώσουν τον Ελληνισμό. Αλλά για την τέτοια μου δουλειά θα κάνω λόγο σ' άλλο κεφάλαιο.

Τ' αποτελέσματα στα διάφορα μαθήματα ήσαν ανάλογα με τον ενθουσιασμό προς το έργο μου. Όλα τα Μαγούλιανα μ' ελάτρευαν. Κατά τα μέσα Μαΐου είχα 120 – 125 μαθητές. Ήρθαν από τα ξεχειμαδιά και πολλά παιδιά έστειλαν οι γονέοι τους στο σκολειό μου από την Ηλεία και μένανε σε συγγενείς τους, γιατί η φήμη μου έφτασε σ' όλα Μαγουλιανίτικα χωριά της Ηλείας.

Είχα δώρα πολλά και διάφορα. Μ' έπαιρναν σε πολλά σπίτια και μ' εφίλευαν ως διδάσκαλο και ως φίλο. Μπουκαουραίοι, Γοντικαίοι, Γ. Παπαζαφειρόπουλος δικολάβος, Ν.Πολυζωΐδης δικολάβος, Ν. Κάλλας ο συγγενείς μου, Κ. Καρπακλής ιατρός, Αγγελής Κοσμόπουλος ή Κουρπέσης, Χαραλ. Ηλ. Λούρης, Παύλος Σωτηρόπουλος ζωγράφος και μουσικός καθώς και ο θετός υιός του Χαράλαμπος, Ανδρέας και Χαράλαμπος Φουκαίοι, Νικολός Παπαγιαννακόπουλος, Κ. Μασούρας από τη Βυτίνα παντρεμένος στα Μαγούλιανα, ελληνοδιδάσκαλος, Βασίλας Λαδόπουλος από τα Λαγκάδια.

Το παραπάνω κείμενο δημοσιεύτηκε στο Γορτυνιακό Ημερολόγιο 1948 τεύχος τρίτο, σελ. 27-29

Απογραφή στη Γορτυνία λίγο μετά την επανάσταση

Η Επαρχία Γορτυνίας στη απογραφή του 1834, είχε 14 Δήμους και 27.023 κατοίκους με 5.519 οικογένειες. Οι αριθμοί σε μερικά χωριά είναι ιδιαίτερα εντυπωσιακοί, παραδείγματος χάρη η Κορφοξυλιά αριθμούσε 209 κατοίκους και 44 οικογένειες. Σήμερα δεν σώζεται κανένα σπίτι παρα μόνο η εκκλησία του χωριού Αγία Παρασκεύη.
Τα Μαγούλιανα ήταν το δεύτερο πολυπληθέστερο χωριό της Επαρχίας με 2.046 πίσω μόνο από τα Λαγκάδια. Ο δήμος Αργυρού, έδρα του οποίου ήταν τα Μαγούλιανα, εκτείνονταν κατά μήκος της οροσειράς του Αργυροκάστρου, αποτελούμενος από τα χωριά Κορφοξυλιά, Λάστα και Αγριδάκι. Σε κάθε χωριό αναφέρονται δυο αριθμοί, ο πρώτος είναι οι κάτοικοι και ο δεύτερος οι οικογένειες:

ΕΠΑΡΧΙΑ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ
27.023 5.519

1.Δ. Θεισώας (Δημητσάνης) 2.995 639
Θεισώα (Δημητσάνα) 1.734 395
Ζυγοβίστι 999 191
Παλαιοχώρι 80 18
Ράδον 182 35

2.Δ. Βουφαγίων (Ζατούνης) 1.466 161
Ζάτουνα 842 63
Μάρκου 104 26
Βλογγός 117 29
Αράχωβα 71 17
Στρούζες 149 33
Τρεστενά 183 39

3.Δ. Μεθυδρίου 3.719 726
Μεθύδριον (Βυτίνα) 1.712 338
Νεμνίτσα 404 85
Γαρζενίκος 554 103
Πυργάκι 491 94
Γρανίτζα 558 106

4.Δ. Αργυρού 2.937 587
Αργυρόν (Μαγουλιανά) 2.046 431
Κορφουλιά 209 44
Λάστα 537 92
Αγριδάκι 145 20

5.Δ. Καρνεσίου (Μολτού) 2.511 515
Βαλτετσινίκος 759 141
Γλανιτσά 186 35
Κερπινή 257 97
Γλογοβά 208 38
Τοπόριστα 315 70
Καρνέσι 360 50
Αγρίδι 279 53
Καμενίτζα 147 31

6.Δ. Θελπούσης (Τροπαίων) 1.395 297
Θέλπουσα (Βερβίτσα) 776 159
Τσερβίκος 69 17
Συριάμου 122 27
Πουλιάρι
Κατσουλιά 126 24
Λεσμός
Σπάθαρι 220 51
Βάνενα 82 19
Μάγωσι (-) (-)
Μελιδώνι (-) (-)
Σκούνδου (-) (-)

7.Δ. Τεύθιδος 1.260 271
Τευθίδα (Βιζίτσι ή Βιζίστι) 436 90
Αλβάνιτσα 90 20
Χοτούζα (-) (-)
Φούσκαρι (-) (-)
Βρεντεμπούγα 212 47
Κάλιανι 313 65
Κόκλα 66 12
Ρένεσι 143 37
Γαλατάς (-) (-)

8.Δ. Λυκουρίας 1.406 305
Λυκουρία (Σέρβον) 518 116
Λυκούρεσι 41 10
Ψάρι 107 26
Παλούμπα 309 63
Σαρακίνι 123 31
Μουγάτι 181 32
Καρακασάνι 127 27
Ζουλάτικα (-) (-)
Μπούζα (-) (-)

9.Δ. Ηραίας 1.809 425
Ηραία (Άγ. Ιωάννης) 227 59
Ανεμοδούρι (-) (-)
Αναζήρι 155 37
Μερκίνιζα 63 14
Λότι 77 21
Καλύβια 144 35
Μπαρτίτσα 54 13
Μπέτσι 107 34
Τσούκα 160 42
Λαγαύτι 84 18
Τουρκοράφτη 269 61
Πάπαδος 223 46
Βρέκι 173 22
Πυρί 73 23

10,11.Δ. Τρικολώνων ή Υψούντος 2.236 433
Υψούς (Στεμνίτσα) 2.001 396
Μουλάτσι 235 37

12.Δ. Γόρτυνος 1.439 309
Γόρτυς (Καρύταινα) 663 148
Καρβουνάρι 88 23
Φλωριό 57 13
Μαυριά 134 28
Κυπαρίσσια 331 68
Κουρανού 166 29
Δραγουμανου (-) (-)

13.Δ. Βερένθης 1.078 208
Βερένθα (Ζουνάτι) 192 44
Κατσίμπαλι 30 7
Ιμπραήμι 40 10
Βάγκου 199 38
Καράτουλα 141 23
Παλαιομήρι 83 16
Παύλια 112 17
Παλαμάρι 126 22
Ψαράκι 155 31

14.Δ. Τουθώας (Ογγίου) 2.772 597
Τουθώα (Λαγκάδια) 2.357 497
Ρεκούνι 349 85
Τσάρνι (-) (-)
Τσιπολιός 48 12
Μαυράδες 18 3

Πηγή: Γενικά Αρχεία του Κράτους, Γορτυνιακά